

الرجاء من السيدات اللواتي يتبعن هذا البرنامج ان يحرصن على ان يكونوا في اماكن جيدة التهوية وبعيدة عن الميكروبات.

في أربع صور شخصية.

الأردن يشارك بمعرض السوق العالمية للأغذية الألماني

عمان - يشارك الأردن في معرض السوق العالمية للأغذية - أوتوغا - الذي يقام في مدينة كولون الألمانية في الثلاثين من الشهر القادم.

ونافي المشاركة الأردنية في المعرض للمرة الثانية في إطار سعي المصانع لزيادة الصادرات ومواكبة التطورات التي تطرأ على المنتجات والصناعات.

ويشارك في المعرض الذي يعتبر أهم معرض متخصص للأغذية على الصعيد العالمي حوالي ٦٢٠٠ شركة من ١٠٢ دولة في العالم.

ويشتمل المعرض على عرض لجميع المحاصيل الزراعية والمواد الغذائية والمواد الأساسية والآلات والطبخ وأدوات التغليف الخاصة بالمطاعم وماكينات الخبز والمواد الغذائية.

وسيمتد على هامش المعرض الذي يستمر ٦ أيام عقد ندوة تجارية عن تقنيات التجارة.

عمان - يشارك الأردن في معرض السوق العالمية للأغذية - أوتوغا - الذي يقام في مدينة كولون الألمانية في الثلاثين من الشهر القادم.

ونافي المشاركة الأردنية في المعرض للمرة الثانية في إطار سعي المصانع لزيادة الصادرات ومواكبة التطورات التي تطرأ على المنتجات والصناعات.

ويشارك في المعرض الذي يعتبر أهم معرض متخصص للأغذية على الصعيد العالمي حوالي ٦٢٠٠ شركة من ١٠٢ دولة في العالم.

ويشتمل المعرض على عرض لجميع المحاصيل الزراعية والمواد الغذائية والمواد الأساسية والآلات والطبخ وأدوات التغليف الخاصة بالمطاعم وماكينات الخبز والمواد الغذائية.

وسيمتد على هامش المعرض الذي يستمر ٦ أيام عقد ندوة تجارية عن تقنيات التجارة.

اقتصاد السوق

MARKET ECONOMY

اقرأ في صفحات الاقتصاد

- 9 ● جردانه يشرح سياسة الدولة النقدية والمالية.
- 10 ● المستهلك.
- 15 ● تقرير سوق عمان المالي.
- 16 ● العطسات المحلية.

خلال السبعة شهور الأولى من العام الحالي

حجم الاصدارات الجديدة تجاوز ١٩٨,٨ مليون دينار

التزام الحكومة ببرنامج التصحيح وعدم اقبال الشركات على اصدار اسناد القروض اضعف سوق السندات

كتب - علي اسعد

تجاوز حجم الاصدارات الجديدة مبلغ (١٩٨,٨) مليون دينار خلال السبعة شهور الأولى من العام الحالي متجاوزاً بذلك حجم الاصدارات خلال الفترة نفسها من العام الماضي والبالغ (١٧٩,٤٥٧) مليون دينار، وازدياد نسبتها من ٨٠٪ من حجم الاصدارات السابقة.

وقد تم اصدار السندات من قبل الشركات في السوق الموازي عن قيمتها الاسمية ما لا يقل عن ١٩٨,٨ مليون دينار، وهو ما يعادل ٢٠٪ من حجم الاصدارات السابقة.

وقد تم اصدار السندات من قبل الشركات في السوق الموازي عن قيمتها الاسمية ما لا يقل عن ١٩٨,٨ مليون دينار، وهو ما يعادل ٢٠٪ من حجم الاصدارات السابقة.

وقد تم اصدار السندات من قبل الشركات في السوق الموازي عن قيمتها الاسمية ما لا يقل عن ١٩٨,٨ مليون دينار، وهو ما يعادل ٢٠٪ من حجم الاصدارات السابقة.

تجاوز حجم الاصدارات الجديدة مبلغ (١٩٨,٨) مليون دينار خلال السبعة شهور الأولى من العام الحالي متجاوزاً بذلك حجم الاصدارات خلال الفترة نفسها من العام الماضي والبالغ (١٧٩,٤٥٧) مليون دينار، وازدياد نسبتها من ٨٠٪ من حجم الاصدارات السابقة.

وقد تم اصدار السندات من قبل الشركات في السوق الموازي عن قيمتها الاسمية ما لا يقل عن ١٩٨,٨ مليون دينار، وهو ما يعادل ٢٠٪ من حجم الاصدارات السابقة.

وقد تم اصدار السندات من قبل الشركات في السوق الموازي عن قيمتها الاسمية ما لا يقل عن ١٩٨,٨ مليون دينار، وهو ما يعادل ٢٠٪ من حجم الاصدارات السابقة.

وقد تم اصدار السندات من قبل الشركات في السوق الموازي عن قيمتها الاسمية ما لا يقل عن ١٩٨,٨ مليون دينار، وهو ما يعادل ٢٠٪ من حجم الاصدارات السابقة.

استثمار ٣ مليارات دولار في مشاريع التنمية

في قراءة لمذكرة البنك المركزي الاخيرة



جورج دلال



ادوارد الفار

المعادلة صعبة.. اقراض بالعملة الاجنبية وضمان السداد

جورج دلال: القرار يلقي مسؤوليات اكبر على البنوك

ادوارد الفار: المذكرة تشجع الاردنيين على جذب ودائعهم من الخارج

القائمة

أما الخط الثاني العريض للمذكرة فهو اتجاه الفرصة أمام المصارف المحلية لزيادة عوائد الاستثمارية وذلك من خلال السماح لها بالاستثمار في شراء سندات حكومية وبنوك في خمسة بلدان قوية هي الولايات المتحدة وألمانيا واليابان وبريطانيا علماً بأن نسبة المخاطرة فيها متدنية والعائد فيها مضمون.

ورغم الخوف الذي ابداه بعض المصرفيين إزاء المذكرة باعتبارها خطوة مبدئية لتجريبية للمصارف الكبيرة على حساب المصارف الصغيرة إلا أن المذكرة ذاتها سمحت للبنوك المرخصة بالاقراض محلياً من بعضها البعض بالعملة الأجنبية سواء لإغراض مدفوعات الجارية أو الاستثمارية وذلك لتطوير سوق ما بين البنوك بالعملة الأجنبية.

برعاية وزارة التجارة الأميركية ومجلس الأعمال التجارية للتفاهم الدولي

٦ سفراء اميركيين يروجون للأعمال التجارية في الشرق الاوسط

والبرامج التي تدعمها الحكومة الأميركية، والبنوك، وتمويل المشاريع وعملية السلام وآخر ما استجد بشأن غزة والضفة الغربية.

مؤتمر دولي من هذا النوع يرمي إلى تعزيز الوجهة الآخر لعملية السلام في الشرق الأوسط وهو تنمية المنطقة الاقتصادية.

وقد دعي وزير التجارة الأميركي رون براون، الذي سيجتمع قمة عمان للتحديث في التوقيت التي تعقد خلال الجولة الأولى ان اشتراكه فيها لم يتأكد بعد.

ومن المتحدثين الآخرين لوري فيشر - يعضو مساعد وزير التجارة الأميركية - وروبرت بيلينغهام مساعد وزير الخارجية لشؤون الشرق الأدنى.

وسيتحدث إلى السفراء تجار السويديين التجاريين في سفاراتهم، ومندوبين من شركات قامت وتقوم بمشاريع ناجحة ومشاريع مشتركة في الشرق الأوسط وتشمل عمليات هذه الشركات الخفيفة البنية التحتية، النفاذ، السلع الاستهلاكية، الخدمات المالية وغيرها من خدمات.

وتتوقع أن يحضر قمة عمان الاقتصادية التي تنود ثلاثة أيام وتنتهي في ٢٩ تشرين الأول معتمدين ٦٠٠ مندوباً، وهي ثاني

DEM	RABOBANK	UTR	1.3701	-11	09:44
GBP	RABOBANK	UTR	1.6070	-80	09:43
CHF	RABOBANK	UTR	1.1350	-60	09:44
JPY	DRESDNER	FFT	82.85	-95	09:43

DEM:LAST 5 HI:1.3710 LO:1.3701 L:1.3706

09:30 LONDON MORNING GOLD FIXING AT \$390.20 (\$390.65) 405/407

09:04 FFT FIBOR DEM: 3MO 4.65042 (4.65000), 6MO 4.72425 (4.74265) 22000

REAL TIME GLOBAL FINANCIAL INFORMATION

For A Demo Call
Tel: 815707 Fax: 823262

Communications Development Co., (CDC), Financial Information Services,
P.O.Box 3286, Amman 11181, Jordan

الكلية الجامعية المتوسطة

تحصل على أفضل النتائج في الامتحان الشامل وتقوم بالتخصصات الجديدة هذا العام

عمان : صرح الدكتور أحمد جاسر عميد الكلية الجامعية المتوسطة بأن الكلية حققت والسنه الثالثة على التوالي أفضل النتائج في الامتحان العام للكلية المجتمع (الشامل) بين الكليات الخاصة إذ بلغت نسبة الناجحين من طلبة في هذا الامتحان أكثر من ٨٤ ٪.

هذا ومن المعروف بأن الكلية تتحرك دائماً بعرونة عالية لمواجهة متطلبات سوق العمل من المؤهلات المطلوبة لذلك السبق بحيث لا يجد خريجوها عناء كبيراً في إيجاد وظيفة أو مهنة يشقون بها طريقهم للمستقبل. وفي هذا العام اضافت الكلية إلى تخصصاتها النادرة التخصصات التالية :

ننون المسرح - فنون التلفزيون - فنيو السمع والنطق وذلك إضافة إلى تخصصات:

التربية الخاصة - فحص البصر - الهندسة (إبواب - طعام وشرايب) - هندسة الكمبيوتر التي كانت قد بدأت بتدريسها في العام الماضي وساقطتها من تخصصات فني الأسنان وفني النظارات الطبية، وتخصص الأزياء وتجميل الملابس (والديكور) التصميم الداخلي (وما إليها من تخصصات فنية عملية يمارس بها الخريج عملاً حراً إن لم يرغب في الوظيفة مباشرة إضافة إلى تخصصات البرمجة والمهن التجارية مثل المحاسبة، وإدارة الأعمال، والاعمال المالية والمصرفية التي تتبع للدارس فيها العمل في البنوك والمؤسسات المصرفية والإدارية المختلفة. وكذلك المهن التعليمية بتخصصاتها المختلفة.

بنك الإنماء الصناعي

INDUSTRIAL DEVELOPMENT BANK

يسر بنك الإنماء الصناعي أن يعلن للمستثمرين والزائرين في الاستثمار في القطاع الصناعي والسياحي في المملكة بأنه يقوم بتقديم قروض رأس المال المخاطر لتمويل مساهمة الزائرين في إقامة مشاريع جديدة أو في توسعة مشاريعهم القائمة في هذين القطاعين وبشروط ومزايا ميسرة، وينطبق هذا الأسلوب على المستثمرين من دول الاتحاد الأوروبي الذين يساهمون بالمشاريع المشتركة (J V) مع المستثمرين في المملكة.

العنوان
٢٩ شارع الكلية العلمية الإسلامية - جبل عمان
تلفون ٢٤٢٢١٦ - (٠٦) - فاكس ٢٤٢٢٢١ - (٠٦)

أسواق المال والعملات والمعادن

العملة	شراء	بيع
الدولار الأميركي	٠,٧١١٠	٠,٧١٣٠
الجنيه الأسترالي	١,٠٩٩٥	١,١٠٥٠
للمارك الألماني	٠,٤٨٣٧	٠,٤٨٨١
الفرنك السويسري	٠,٥٨٦٨	٠,٥٩٩٧
الفرنك الفرنسي	٠,١٤٠٢	٠,١٤٠٩
إين الياباني	٠,٧٣١٦	٠,٧٣٥٣
الجولدر الهولندي	٠,٤٣١٧	٠,٤٣٦٩
كرونة السويدية	-	-
الليرا الإيطالية	٠,٠٤٣٥	٠,٠٤٣٧
نقود المملكة المتحدة	-	-

* حسب أسعار البنك المركزي الأردني. * لكل مائة.

١	سعر عاكبة الخصم	٧,٥٠ سنويا
٢	سعر الفائدة على الاصدار الأخير من سندات التغطية	٧,٢٥ سنويا
٣	سعر الفائدة على شهادات الإيداع والبيانات الأرمي لأجل ثلاثة شهور	٧,٨٥ سنويا
٤	سعر الفائدة على شهادات الإيداع والبيانات الأرمي لأجل ستة شهور	٧,٨٥ سنويا
٥	سعر الفائدة على التغطيات اعاءة شراء شهادات الإيداع والبيانات الأرمي وتوقيت التغطية الأربعة	٧,٢٥ سنويا
٦	معدل سعر فائدة الاصدار الأخير من توثونات الخزينة لأجل ثلاثة شهور	٧,١٦ سنويا

العملة	ريال سعودي	درهم الإمارات	الدينار البحريني	الريال العماني	الريال القطري
ريال سعودي	-	1,0212.14	9,4471.97	9,7408.34	1,0304.07
درهم الإمارات	0.9788.96	-	5.2737.00	4.9301.49	1.0008.90
الدينار البحريني	1,0001.03	0.1226.27	-	0.9979.93	0.0008.30
الريال العماني	0.1023.77	0.1442.40	1.0101.31	-	0.1007.00
الريال القطري	0.9701.06	0.9907.13	9.7008.71	9.4505.08	-
الدولار الأمريكي	0.2266.77	0.1722.44	3.1002.27	2.0917.07	2.1746.28
الجنيه الاسترليني	0.1726.77	0.1773.64	1.7173.84	1.7817.28	0.1774.00
مليون الماني	0.3331.37	0.4014.66	3.9100.18	3.8394.06	0.4010.07
ين ياباني *	26.060.8	26.222.73	209.300.1	203.920.3	218.67.8
فرنك سويسري	0.3338.89	0.2307.08	3.2212.77	3.1040.08	0.3337.78
فرنك فرنسي	1,3331.30	1,3819.33	13,4710.00	13,1818.07	1,2944.48

كل مائة من

العملة	الدول الأمريكي	الجنيه الاسرائيلي	مارك لغتي	دين عراقي	دينك سوري	فرنك فرنسي
ريال سعودي	٣,٧٥٠.٢٢	٥,٧٤٤.١٥٦	٢,٥٩٤.٠١	٣,٨٤٠.٦١٧	٣,٠٩٦.٧٧٧	٠,٧٤٠.٠٠٢
درهم الامارات	٣,٦٧٠.٠٥	٥,٧١٧.٦١٧	٢,٤٩٥.٦١٧	٣,٧٥٥.٥٦٦	٣,٠٨١.٥٤٤	٠,٧٢٤.٥٠٠
الدينار البحريني	٠,٣٦٩.٩٧٠	٠,٥٨٤.٢٣٥	٠,٢٥٣.٦١٧	٠,٣٨٦.٧١٤	٠,٣١٣.١٣٧	٠,٧٥٣.٤٤١
ليرة العاصمي	٠,٣٨٩.٥٥٥	٠,٥٩٥.٤٤٥	٠,٢٦١.٦١٧	٠,٣٦١.٦١٧	٣,٠٩٦.٧٧٧	٠,٧٥٩.٥٥٨
الدينار القطري	٠,٧٦١.٥٤٦	٥,٤٧٥.٤٨	٢,٤٧٥.٤٨	٣,٧٦٣.٣٨	٣,٠٩٦.٧٧٧	٠,٧١٨.٠٤

العملة	الدولار الأميركي	الجنيه الاسترليني	المارك الألماني	فرنك سويسري	الين الياباني	فرنك فرنسي
الدولار الأمريكي	-	1,٥٥٠.٦٠	٠,٦٩٤.٠١	٠,٨٢٥.٦٤	٠,٢٣٤.٦	1,٩٧٢.٣٩
الجنيه الإسترليني	٠,٦٤٦.٨٧٢	-	٠,٤٩٧.٠٠	٠,٥٣٤.٤٥	٠,٦٦٤.٣٩	٠,١٢٧.٧٧
المارك الألماني	1,٤٧٠.٨١٢	٢,٢٧٣.1٣٧	-	1,٢١٤.٤٤٩	1,٥٠٦.٣٦٧	٠,٢٩٠.٢٠٣
الفرنك السويسري	1,٢١٠.٧١٢	1,٨٧1.1١٩	٠,٨٣٣.٣٤	-	-	٠,٢٣٨.٩٠
الين الياباني	٩٧,٦٠٩	1٥٠,٨٤٨	٦٦,٣٥٤	٨٠,٦٠٧	٥,1٨٨٢.١٣	1٩,٣٤٨
الفرنك الفرنسي	٥,٠٦٦.٠٩	٧,٨٢٩.٥٤1	٣,٤٣٤.٦٠	٤,1٨٣.٥٦	1٦٧٣.٤٤٦	-
اليرة الإيطالية	1٣٤,٠٠٠.٠	٢٥٢٠,٣٥.٤٤	111٠,٨1.١٧	1٣٤٩,٣٥.٠1	٠,٨٠٤.٩٥٥	٣٣٢٧,٤٥٨.٤

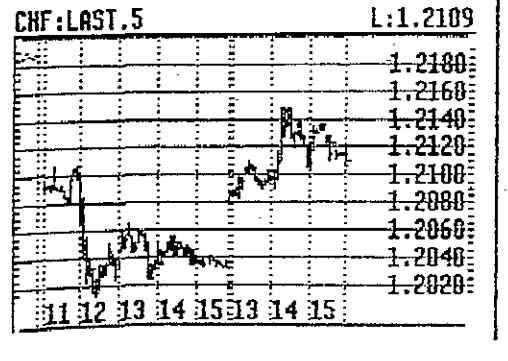
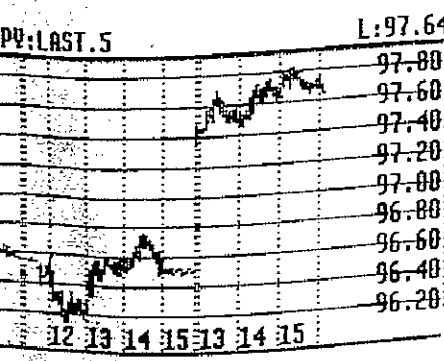
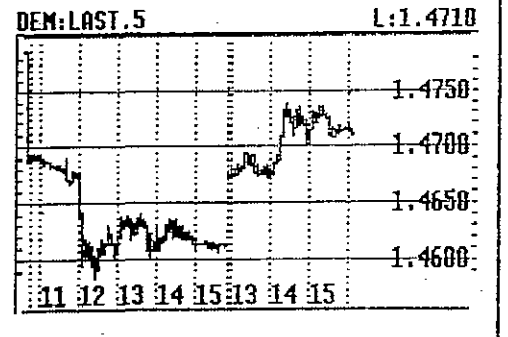
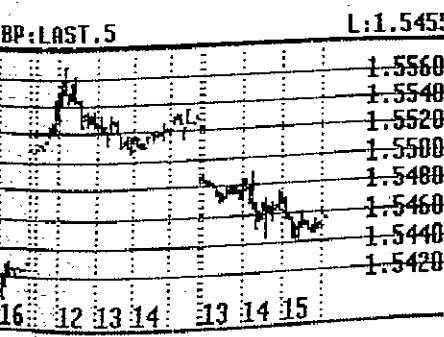
* كل مائة ليرة

العلقة	شهر		٣ شهر		٦ شهر		سنة
	من	إلى	من	إلى	من	إلى	
السلوك الأمريكي	٥/١٢	٥/١٤	٥/١٢	٥/١٤	٥/١٢	٥/١٤	٥/١٤
الجنبة الاسترليني	٦/٠٩	٦/١٣	٦/١١	٦/١٣	٦/١١	٦/١٣	٧/٠١
الفنك الياباني	٠/٢٦	٠/٣٠	٠/٢٦	٠/٢٨	٠/٢٥	٠/٢٥	٠/٢٧
الحمارك الألماني	٤/٠٤	٤/١٠	٤/٠١	٤/٠٥	٤/٠٣	٤/٠٤	٤/٠٥
الفرنك الفرنسي	٥/١١	٥/١٥	٥/١١	٥/١٥	٥/١٠	٥/١٤	٥/١٤
الفرتك السويسري	٢/١٤	٣/٠٠	٢/١٤	٣/٠٠	٢/١٣	٢/١٥	٢/١٥
الليرة الإيطالية	-	-	-	-	-	-	-

المشتري	عرض	طلب
نحاس (الذو)	٢٩٦٦,٥٠.٠٠	
زمنجان	٦٣٤,٢٥.٠٠	
الونيم	١٨٥,٥٠.٠٠	
فنية	١٠٣١,٥٠.٠٠	
النيسل	٨٩٥٥,٠٠.٠٠	

المعلن	عرض	طلب
ذهب	٣٨٢,٩٠.٤٠	
فضة	٥,٥٧.٥٩	

السنة	٣ سنوات	٥ سنوات	١٠ سنوات	٣ سنة
السعر	٩٩/٦١.٢٣	١٠٠/١٦.١٨	١٠٠/٣١.٣٠	١٠١/٣١.٠٣



لاقامة مركز معالجة الاورام الدماغية والاول من نوعه في الشرق الاوسط

اشهار الدولية للاستثمارات الطبية برأسمال ٦ ملايين دينار



● د. عصام الحوامدة والى جانبه محمد عماشة وكاتب الجلسة

الشركة تحت إدارته بشكل مفصل وتحقيق وتكليف الخصاصين باعداد جدوى اقتصادية حول اهم مشاريع الشركة وهو مشروع جهاز GAMMA KNIFE وبعد استشارات فنية وزيارات مراكز اجسام في السويد والمراكز وكندا وفرنسا وبعد مناقشات علمية متعددة قرر مؤسسو الشركة ويضع رجال الأعمال السنين قريبا في انشائها حسب الاصول والقوانين المرحية.

وقال ان السادة المؤسسين احتسبوا بمبلغ ٤٠٠ مليون سهم/ دينار فيما تم طرح ١,٢٥٠ مليون سهم/ دينار للاكتتاب العام غطيت بالكامل.

واشار د. حوامدة الى ان لجنة المؤسسين اجرت محادثات جادة وهادئة مع ممثلي الشركة الصانعة لجهاز GAMMA KNIFE (شركة سويدية) وكان من نتاجها تخفيض من الجاهز من ٤,٦ مليون دولار الى ٤,٢ مليون دولار، وتخصيص الشركة الصانعة بمبلغ ١٠٠ الف دولار للتسويق والتدريب ودعم النشاط العلمي للمشروع والوصول الى وكسالة الشركة في الاردن والوصول الى وكالات الشركات التابعة لشركة والكفاء في الاردن وهي شركة متطورة في الات الطب الختلفة والوصول الى أجهزة طبية حديثة لامركز العلوم والجودة والزام التامة بتحت

لجنة المؤسساتيين ومصارفها
التأسيس التي بلغت حوالي (٦٦)
الف دينار.

ويتكون الان الاجتماع التأسيسي
للشركة التي تراسه رئيس مجلس
المؤسساتيين الدكتور عصام
الحصادة عقد اس بحضور
مساهميه يحملون اسهمها
بالاصالة والانباء ما يوازي ٧٧٪
من كامل المكونة لراسي

تخلفت مجلس ادارة مكون من
(٩) اعضاء هم السادة: د. عصام
حوايد، د. اسحاق مرقه، د. احمد
ابوعسي، الشركة العربية
للمواسير المعدنية، حاتم حسين،
البنك الاسلامي، شركة البتركة
للتسليمات والتصدير، د. فوزي
عليان، وعبد الرزق معاينة
واقرة الهيئة التأسيسية تقرير

**اعلان اعادة طرح عطاء صادر عن
مديرية اشغال محافظة العقبة**

يَدْعَى المَعْلُوكُونَ (الصَّغُورُونَ) فَلَهُ حَاسِبَةٌ فَمَا يَحْكُمُ فِيهِمْ مُجَالُ الصُّرَى
وَالرَّاعِبُونَ بِالْإِشْتِرَاكِ فِي هَذِهِ الْمُنَاقَصَةِ مَرِاجَعَةُ مَدِيرَةِ إِشْفَالِ حَافِظَةِ
الْحَقِيقَةِ عِتَابًا مِّنْ يَوْمِ التَّحْمِيسِ الْمَوَاقِفِ ١٩٦٥/٨/٣١ وَفِي الشُّرُوطِ التَّالِيَةِ:-
١-أَخِرْ مَوْعِدٌ لِنَسْخِ الْعِطَاءِ السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ عَشْرَةَ ظَهَرَ يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ
الْمَوَاقِفِ ١٩٦٥/٩/٤.

- ٢- توقيع العروض في صندوق العطاءات بالحددية في موعد الصاء الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٥/٧/١٩.
- ٣- على كل منافس ان يرفق بعرضه كفاية بنكية او شيكا مصبقة بقيمة كفالة المنافسة المبينة ادناه.
- ٤- على كل منافس ابراز شهادة التصنيف سارية المفعول عند شراء نسخة العطاء.
- ٥- على كل منافس ان يقوم بتعبئة نموذج التزامات المقاولين الدقة مع

٦- لجنة عطاءات المحافظة غير ملزمة بحالة العطاء على مقدم اقل الاسعار.
٧- لجنة عطاءات المحافظة غير ملزمة بحالة العطاءات على المتعهدين الملتزمين بثلاثة عطاءات للمبديرة.
٨- موعد زيارة الموقع الساعة التاسعة صباح يوم الأحد الموافق ١٩٩٥/٩/٣.

رقم العطاء	وصف العمل	كفالة المنافسة	ثمن نسخة المنافسة
ع ق/٩٥/٣٥ (إعادة)	إنشاء طريق القويسرة/ المزارع.	٧٥٠ دينارا	١٥ دينارا غير مستردة

رئيس لجنة عطاءات محافظة العقبة
مدير أشغال محافظة العقبة
المهندس/ علي نور النين الكردي

المؤسسة الاستهلاكية المدنية
عطاء رقم ٩٥/٢٠

تعلن المؤسسة الاستهلاكية المدنية عن طرح عطاء رقم ٩٥/٢٠ والخاص بشراء منظومات كهرباء. يرجى من الراغبين بالإشتراك بهذا العطاء مراجعة المديرية العامة للمؤسسة - الدائرة الادارية/ قسم اللوازم اعتباراً من تاريخه لاستلام نسخة الشروط والمواصفات المقررة لمصطحبين معهم رخصة مهن سارية المفعول وذلك لقاء خمسة دقائق غير مستردة.

**البتراء للتنقل السياحي
تهدف الى التعاون
مع مثيلاتها**

المسألة الأولى

أوضح السيد محمد بهاء الدين البليبي رئيس مجلس إدارة شركة البتراء للنقل السياحي بأن الشركة انماج شركة جت وبتراء التي كانت مجرد فكرة طرحت سابقا قبل تأسيس شركة البتراء ولم يبل هذا الموضوع بعد ذلك. وأوضح أن القصور في صحته الذي نشرته الاسواق امس هو التعاون والتنسيق في المشاريع وشركة جت وشركاها السياحي الاخرى لما فيه خدمة وخير هذا القطاع الاقتصادي الهام.

شركة محلية تنفذ توسعة
لمباني المصانع النمطية
بمدينة الحسن الصناعية

جديدة لمباني المصانع النمطية في
شبكة الحزام الصناعية على
أحادي السطح المحلية بمساحة
إجمالية تقارب ١٤٠٠٠ متر مربع
وتتوسط هذه التوسعة لطلباء
المهندسين الجدد من المبانى
الصناعية بعد إفتتاح كل واحد
منها في وقت سابق من سنة ٢٠١٤
للتوسعة في المدينة وكذا سحاج
المشاريع القائمة لمباني من أمد
التوسع حاليا ومستقبلا.

وتتبع مساحة المباني الجديدة
٢٥١,٤٠٠ م٢ موزعة على (١٦) مبانى
بمساحات مختلفة تتراوح ما بين
٢٣٢٨ م٢ لناية ٢٦٩٧ م٢ للمسبح
الواحد وستتم المباشرة في تنفيذ
الباقي التوسعة خلال النصف الأول
من شهر أيار الحالي وستتم
لغاية شهر شباط القادم
الانتهاء من التنفيذ.

[illegible]

طرح عطاءات

تعلن شركة اليوتاس العربية المساهمة المحدودة عن طرح العطاءات التالية

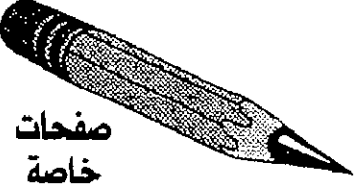
الرقم	رقم المطاء	المواد المطلوبة	ثمن النسخة الواحدة من وثائق العروض المأخوذة من شهر يوم ...	آخر موعد لإستلام العروض المأخوذة من شهر يوم ...	قيمة كفاالة الدخول في المطاء
١	٩٥/٥٧	محولات كهربائية مختلفة القدرات عدد ٥ ELECTRICAL POWER TRANSFORMERS QTY. 5	١٥ دينار	١٩٩٥/١٠/١٠	٢٢٥٠ دينار
٢	٩٥/٥٨	مراكز للتحكم بالأحساس للمحطتين K2,K1 مشرووع ملاحظة C4 عدد ٢ ELECTRO-CENTERS FOR K2,K1 STATIONS FOR NEW (C4) PAN PROJECT QTY. 2	٥٠ دينار	١٩٩٥/١٠/١٠	٧٥٠٠ دينار
٣	٩٥/٥٩	مواد كهربائية متنوعة لإستعمالها على خط ٣٣ ك.ف وتواهبه لمشرووع ملاحظة C4 الجديدة 33 KV OVER HEAD LINE ELECTRICAL EQUIPMENTS FOR NEW (C4) PAN PROJECT	١٥ دينار	١٩٩٥/١٠/١١	٢٠٠٠ دينار

فعلى الراغبين بالإشتراك في أي من هذه العطاءات مراجعة دائرة المشتريات في مكاتب الشركة الكائنة في الشيمساني / عمان مصطححين معهم رخص سارية المفعول وذلك لإستلام نسخ وثائق أي عطاء يرغبون المشاركة به

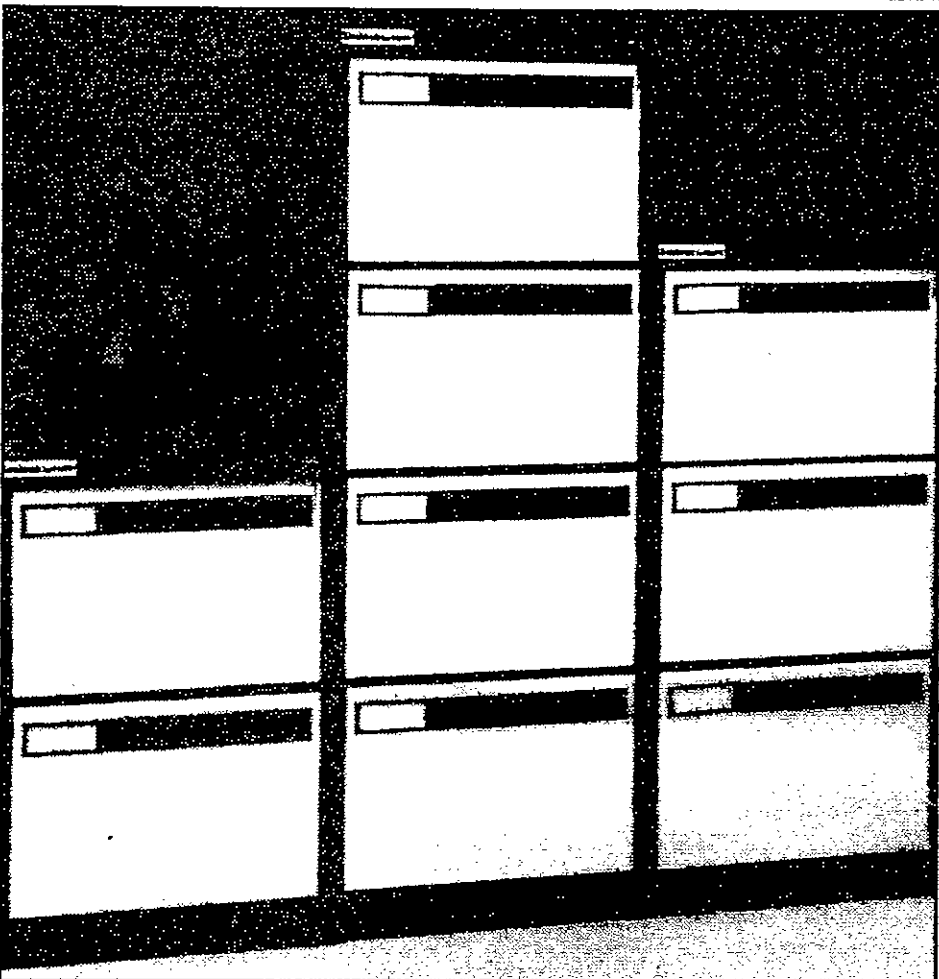
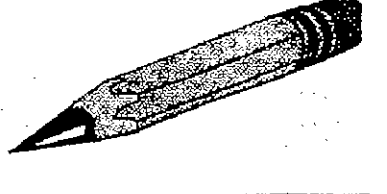
ملاحظات

١. يقدم العرض الفني في ملف منفصل عن العرض المالي ويحيز ذلك شرطاً أساسياً لقبول العرض.
٢. يرفق مع العرض الفني كفاالة دخول العطاء على شكل كفاالة بنكية أو شيك مصدق حائلة لمدة تسعون يوماً من تاريخ تقديم العرض وكل عرض لا يرفق به كفاالة دخول العطاء يعتبر لاغياً ولا ينظر به.
٣. آخر موعد لشراء وثائق العطاء هو يوم السبت الموافق ١٠/٧/١٩٩٥.

المدير العام
سليمان الهواري



التجهيزات المكتبية



● حداث وتطور الصناعة المحلية

التجهيزات المكتبية والآلات تعكس مدى النجاح في الشركات والمؤسسات والمكاتب

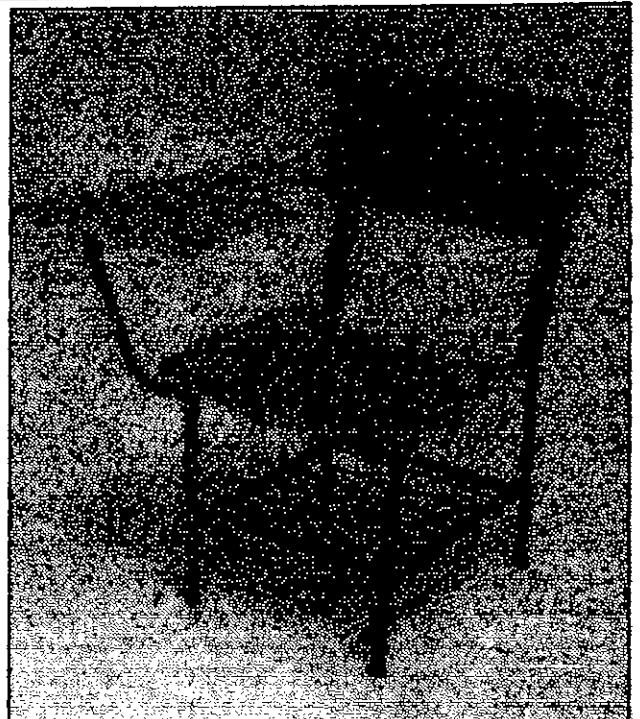
■ التناقض في السوق الاردني بين الصناعة المحلية والمستورد من الآلات المكتبية يحكمه معايير الجودة والحدثة

اصبحت الخيارات امامها واسعة لاتخاذ ما يناسب انشطتها واعمالها. واصبحت شركاتها في تجهيزاتها تحاكي ارقى الشركات في العالم.

وهذا لا يمنع وجود شركات كبيرة لا زالت تستخدم نفس الآلات والتجهيزات المكتبية القديمة. وهذا يعود الى ان مسؤوليها ومديريها لا يؤمنون بأهمية التجهيزات الحديثة (بذرة قديمة) في خلق انطباع ايجابي لدى المتعاملين معها. ومعظم هذه الشركات تعتمد على نجاحات قديمة حققتها في سنوات سابقة ولا زالت معتمدة على الصورة الإيجابية القديمة. في الوقت الذي بات فيه ضرورة حقيقية تعزيز تلك الصورة بمفاهيم العصر ونواته المتطورة يوما بعد يوم.

المؤسسة او الشركة وان هذا الانطباع الاول كثيرا ما يؤثر على قرار الزائر في اتخاذ قرار التعامل والتعاون وعقد الصفقات. كما انه يوجب للزائر مدى اهتمام الشركة او المؤسسة في خلق صورة ايجابية عن ادارتها وقيادتها او لشركتها الناجمة بتمثيل نجاحها في مظهر موظفيها وشكل مكاتبها وتجهيزاتها. وان الشركة المتحضرة والفائقة تظهر موظفيها ومكاتبها بشكل غير لائق في معظم الأحيان.

على هذا البوتر الحساس يعزف مضمون الآلات المكتبية اعذب واجمل تصميماتهم. واصبح هناك خبراء مختصون في تصميم المكاتب لدرجة أصبحت فيه التصميمات تعتمد على الخيال العلمي وعلى الدراسات النفسية وباتت خاضعة لتجارب واختبارات معقدة. كل ذلك ليرضاه نوايا الاداريين واتاحة الفرص امامهم للإبداع.



● كرسى ماضرات

السوق الاردني للآلات والتجهيزات المكتبية تطور في السنوات العشر الماضية بسرعة كبيرة وتأسست شركات متخصصة في هذا المجال وانتجت منتجات مكتبية بات يضاهي منتجات الشركات العالمية. الامر الذي خلق منافسة قوية بين المنتجين المحليين وبين المنتجات المستوردة انعكست بشكل ايجابي على مستوى صناعة المحلية وعلى تجارنا المستوردين. وباتت الجودة والرقى والسعر التنافسي معايير أساسية في سوق الآلات المكتبية والآلات المكتبية في تلك

العناصر المهمة في توفير الاجواء الإيجابية.

أضافه الى ذلك ينظر مضمون الآلات والتجهيزات المكتبية الى أهمية انتاجهم من منظور نفسي. فيقول احدهم "من خلال مكتبك اعرف مستوى عملك ودرجة نجاحك. وهذا القول صحيح الى درجة كبيرة حيث ان الزائر لأي مؤسسة او شركة يمكنه ان يكون الانطباع الاول من خلال مستوى وشكل ودرجة جودة التجهيزات المكتبية والآلات المكتبية في تلك

الاجتماعات وحتى المخازن والمستودعات.

خبراء صناعة وتصميم الآلات المكتبية ينظرون الى هذه التجهيزات من عدة زوايا. فهم يؤكدون ان درجة الانعكاس وتنوع التصميم له دور مهم في العملية الانتاجية لأي مرفق او مؤسسة حيث ان الموظف سواء كان مديرا او حتى مرابلا يستطيع اداء عمله بشكل افضل اذا توفرت له اجواء عمل جيدة ومريحة. وتعتبر التجهيزات المكتبية أحد

تجهيز المكاتب في المؤسسات والشركات والادارات الرسمية وغيرها أصبح يحتل جانبا مهما في تفكير القاسمين على هذه المرافق. إذ لم يعد الكرسي والمكتب التقليدي وخزانة الكتب البدائية تلي بالفرص.

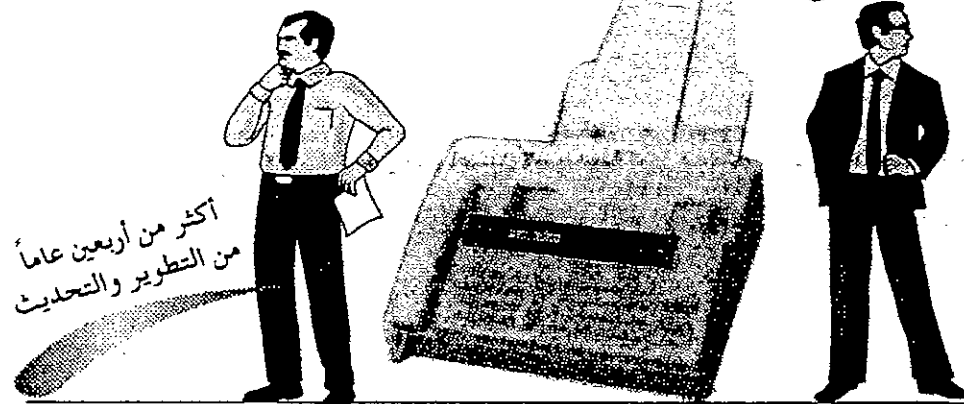
فقد أصبح تجهيز المكاتب عملية فنية تعتمد على العديد من المفاهيم الأساسية لتلبية الطموحات والافراض لكل مكتب او قاعة اجتماع.

واصبح هناك خبراء مختصون بتجهيز المكاتب كما وجدت شركات ومصانع كبيرة مختصة بصناعة الآلات المكتبية حسب مواصفات محددة وبذات على الاحتياجات العملية لهذا الآلات. إضافة الى ذلك فمع تطور الأعمال والأنشطة والتخصصات المتعددة في بنى الأعمال فقد أصبح لكل نشاط تجهيز خاص يتناسب مع متطلبات العمل ويحقق أكبر قدر من المرونة والسهولة.

على هذا الأساس فقد تعددت وتنوعت الشركات المختصة بهذا العمل واصبحت تتنافس في تقديم أفضل وأرقى التصميمات لإنشاء طموح ورغبات مديري الشركات ورجال الأعمال وحتى صغار الموظفين. ومن خلال استعراض وتنوع أحدث صراعات المكاتب والتجهيزات المكتبية يتضح مدى التطور والتنوع في استخدامات الخامات وتصاميمها تحاكي أحدث النظريات الهندسية وتلبي أرقى احتياجات مستعمل هذه التجهيزات.

فهذه التخصصات لكل مهنة وما تحتاجه من تجهيزات حيث هناك مكاتب للدراسات والبحوث ومكاتب محاسبية ومكاتب السكرتارية ومكاتب الموظفين وقاعات

لأن شارب تعرف حاجتكم لأجهزة مكتبية متطورة



أكثر من أربعين عاماً من التطوير والتحديث

فهي تقدم لكم مجموعتها المتكاملة لأعمالكم

شارب لأجهزة الفاكس

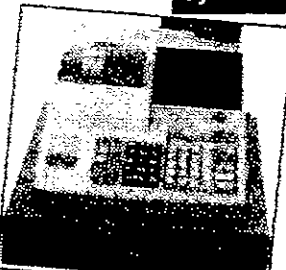
- أجهزة فاكس على الورق العادي
- أجهزة فاكس على الورق الحراري
- جميعها مزودة بجهاز هاتف متطور
- تحويل أوتوماتيكي هاتف / فاكس
- سرعة إرسال عالية



- عدة موديلات حديثة ومتطورة
- تصغير وتكبير من ٥٠ ولغاية ٢٠٠٪
- تصوير على جميع انواع ورق
- اضافات مثل أجهزة التليم والفرز
- مواصفات ومميزات أخرى عديدة

شارب لأجهزة الطباعة الليزرية

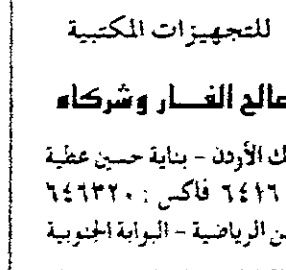
- دقة في الطباعة ولغاية 600 DPI
- كاستين للورق مع ملقم يدي
- ملقم أوتوماتيكي للملفات والشيكات
- متوافقة مع نظامي IBM و APPLE
- سرعات من ٨ - ١٦ صفحة بالدقيقة



- من ٤ ولغاية ٦٦ تسما (DEPT.)
- إمكانات محاسبية كبيرة
- إمكانية شيفها مع أجهزة كمبيوتر
- بطيئة داخلية بمحطة واحدة او اثنتين
- إضافات طرفية أخرى عديدة

شارب للآلات الحاسبة

- آلات حاسبة شاشة ديو
- آلات حاسبة علمية متطورة
- آلات حاسبة جيب
- احدثات ومنظمات الكترونية

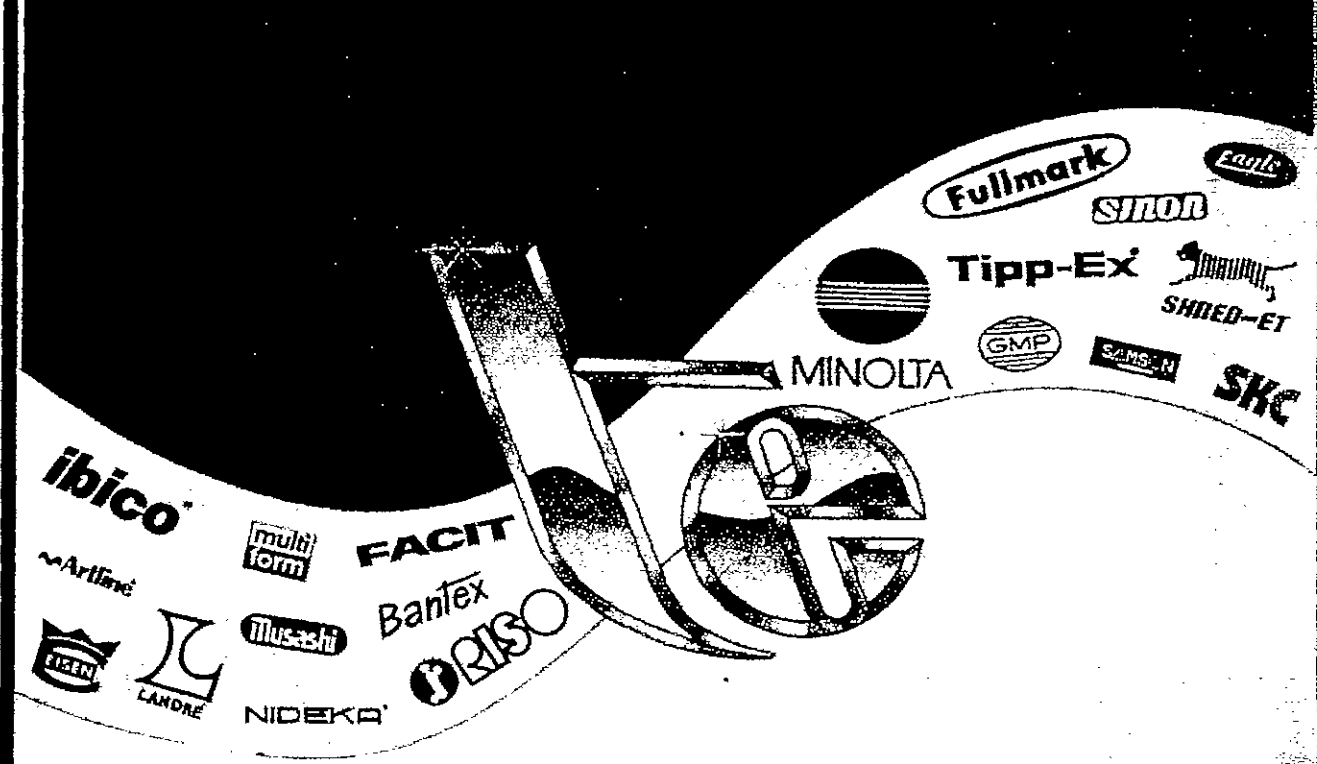


شارب للتجهيزات المكتبية

شركة نعيم صالح الفار وشركاه

عمان : شارع وادي مفرق - مقابل بنك الأردن - بناية حين عطية
هاتف : ٦٤٤٢٩٦ / ٦٢٣٨١٦ / ٦٤١٦٠٠ فاكس : ٦٤٦٣٢٠
فروع إرسد : مقابل مدينة الحسن الرياضية - البوابة الجنوبية

جهز مكتبك.. حيث الجودة والسعر المناسب والخدمة المميزة



مركزكم المعتمد لأجهزة ومعدات المكاتب

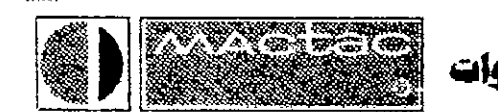
● المركز الرئيسي: هاتف: ٦٧٨١٤٧ - فاكس: ٦٧٨١٥٤ - فرع جبل عمان: هاتف: ٦٢٢٢٨٨



- | | | |
|--|---|--|
| <p>أجهزة مكاتب</p> <ul style="list-style-type: none"> ● آلات تصوير وفاكس ● آلات نسخ متكررة ● آلات كاتبة ● آلات إظهار ونقل الوثائق ● آلات تسجيل حراري ● أجهزة فاكس وكاميرات ● آلات حاسبة ● آلات تقطيع وختم ● وأختري غيرها | <p>فرطاسية</p> <ul style="list-style-type: none"> ● متواد تصحيح ● الكمامة والطابعة ● ملفات متنوعة ودفاتر ● ربنونات طباعة وتصحيح ● أنابيب معنلة ● أقلام ● ملفات للشاشات ● ستاندات كمبيوتر ● وأختري غيرها | <p>لوازم كمبيوتر</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ربنونات للطابعات ● ديسكات، ملفات ● لاسرور الكمبيوتر ● حافظات ديسكات ● منظفات ولصقات حافظات ● ملفات للشاشات ● ستاندات كمبيوتر ● وأختري غيرها |
|--|---|--|



مشروع لاصق للاستعمالات المختلفة والديكورات



برنساو كمبيوتر لتفنيذ الآلة على الكتر (١٠٠ غرام)

الوكالة العالمية لتجارة الورق اللاصق عمان وسط البلد طلوع سرفيس الجوفة
هاتف : ٧٨٤٥٢٧
فكس : ٧٧٨٦٣٠

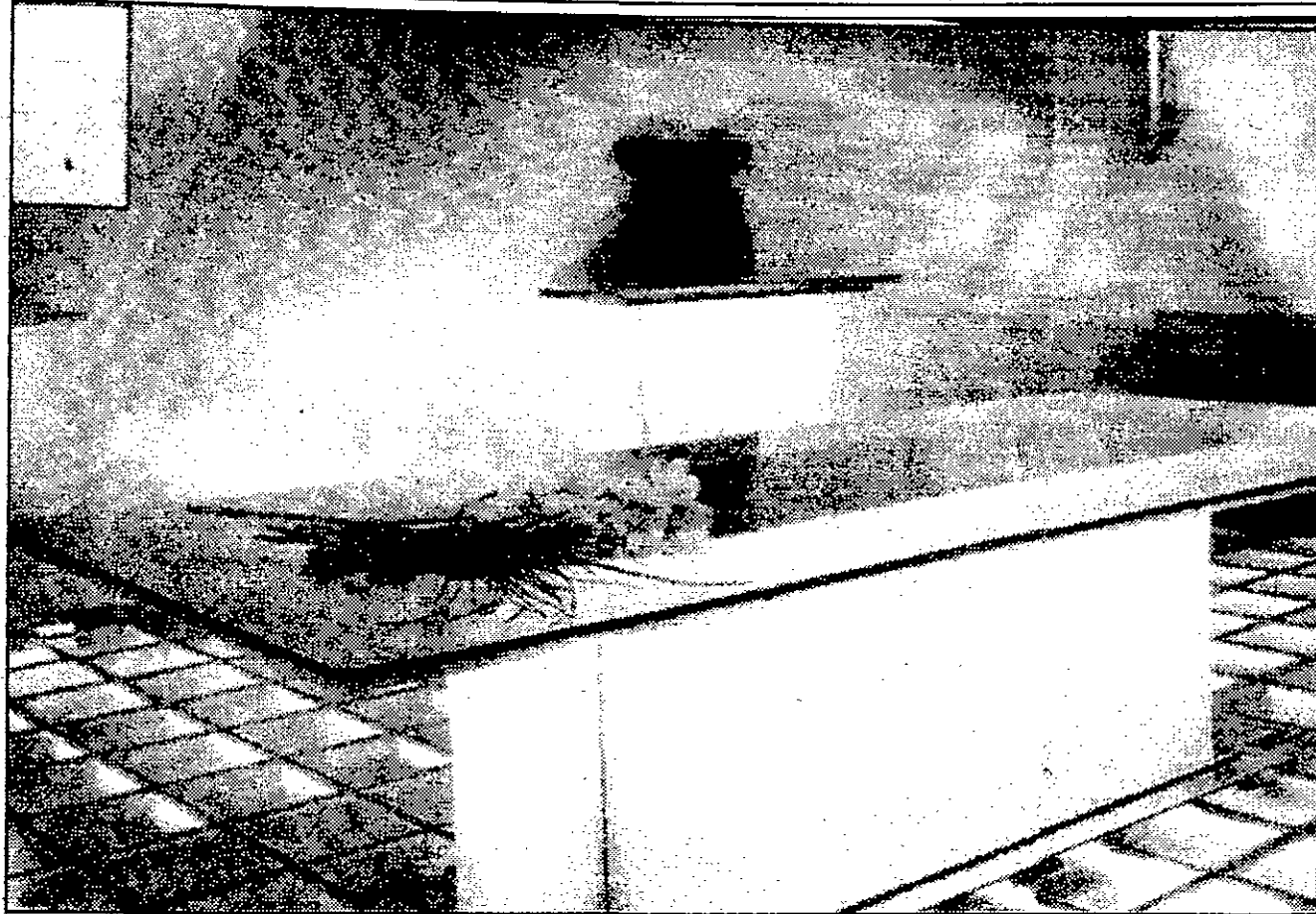
التجهيزات المكتبية

صفحات خاصة

قطاع الأثاث المكتبي بلا نقابة

الأثاث المكتبي المحلي أصبح ينافس المستورد جودة وسعرا

ارتفاع الجمارك وتذبذب الاسعار اهم مشاكل القطاع ■ التجار يطالبون الجهات المعنية بفتح اسواق جديدة



كتب فواز الروسان

اخدت المفروشات والأثاث المكتبي شكلا مستقلا عن المفروشات بشكل عام حيث أصبح هناك محلات ومناجر خاصة ببيع هذا النوع من الأثاث حيث تتعدد الأشكال والألوان والأسعار. وحيث أصبحت الصناعة الوطنية تنافس مثيلاتها من الصناعات الأجنبية في جودتها واشكالها ومنافستها في الاسعار. رات «الاسواق» ان تصاور ارباب هذا العمل لتطلع على هموم هذا القطاع وعلى ميزاته واسعار بعض القطع ولوازم المكاتب فالتقت بعض التجار: السيد هاني ابو طوق (مفروشات ابو طوق لللاثا المكتبي) قال: اننا تقدم كل ما يلزم المكاتب من طاولات المكتب والكراسي بأنواعها والخزائن الخشبية والمعدنية وهي جميعها من الصناعة المحلية ذات الجودة العالية والتي أصبحت تضاهي بل وتتفوق على الصناعات الأجنبية المستوردة وهي صناعة من الدرجة الاولى وتتميز بمكتب (الخيزر) ولا تتعامل مع المصنوعات التجارية. وأضاف ابو طوق اننا نقدم خدمات ما بعد البيع للزبائن اذا ما طلب الزبون ذلك ونقدمها بشكل مجاني وتناقص الشركات بشكل دوري. ونستطيع تلبية طلبات الزبائن الخاصة فيمكن صنع جزء من الأثاث واكملته في

اسعار بعض القطع المكتبية لديه فالمكتب ذو التصميم الإنجليزي من خشب البلوط مسطحي بالزجاج بقياس ١٩٠×٢٠٠ سم يسعر ٥٠٠ دينار بالإضافة الى لآ والأراج. وعموما فان اسعار المكاتب تتراوح ما بين ١٧٥-٢٠٠ دينار حسب نوع المكتب والخشب، والخزائن بقياس ١٩٠×٨٠×٤٠ سستاندر، ١٩٠×٨٠×٤٠ سستاندر (مستدير) ١٢٠ دينار والكراسي (مستدير) ١٢٠ دينار وكراسي سكرتارية وموظفين من المويلن الايطالي تبدأ من ٥٥ - ١٢٠ دينار وكتب مكاتب تبدأ من ٢٥-٧٥ دينار حسب نوع الجلد والموئل.

استمر في مثل البورصة، إضافة الى ان الفواتير والذمم تأخذ وقتا طويلا. وفيما يخص المناقصات فانها تجري على اساس احتساب السعر الاقل وعدم الطرح الى موضوع الجودة والمادة المصنوعة منها قطع الأثاث فهناك خضراء يقومون بتقليد انواع معينة من الأثاث حيث يقومون بصناعة انواع تجارية تؤثر على السوق من حيث النوعية والاسعار فهم يقومون بالبيع بسعر اقل بكثير من منتجات الشركة الاصلية.

السيد فريد يعقوب السقا (شركة الياس السقا لللاثا المكتبي) قال اننا نعرض الأثاث المكتبي المحلي بالمستوى المتوسط وباسعار منافسة للصناعات الأجنبية لنفس المستوى وقد وصلت الصناعة المحلية الى مستوى متقدم وأصبحت أفضل من المستورد ولكن هذه الصناعة بشكل عام تحتاج الى تدريب العاملين بشكل افضل لبلوغ المستوى المطلوب حيث اننا وصلنا الى ما نسبته ٧٠-٨٠٪ لكن يبقى تفصيل المواطن للصناعة الأجنبية أكثر من الوطني.

وأضاف السقا ان كثرة المصانع أضرت بالمصانع التي تنتج النوعية الممتازة فأخذت الصناعة الممتازة بالصناعة المحلية جعل نظرة المواطن للمصنوعات الوطنية على انها من ذات النوعية، وعلى مستوى المصانع نجد ان الاستثمار في هذا المجال فانه يواجه مشكلة التسويق سواء داخل او خارج البلد، والمستثمر اذا اراد اقامة مصنع في سحاب فان ذلك يتطلب جهدا وعملا كبيرين حيث تخلق المنطقة الصناعية من الخدمات: الكهرباء والماء والهاتف إضافة الى الاجور المرتفعة.

ومن المشاكل التي تواجهنا ايضا ان ضريبة الدخل تحاسبنا على اساس ان مريحنا لا يقل عن ٤٠٪ بالرغم من ان ارباحنا لا تزيد في احسن الاحوال عن ١٥٪. وأشار السقا الى اننا حاولنا عدة مرات اقامة نقابة خاصة بنا كقطاع وفشلت هذه المحاولات لعدم تضامن التجار مع بعضهم البعض نظرا لقوة المنافسة في السوق.

وأكد السقا ان الريح لا يزيد في الغالب على ٥٪ مشيرا الى اننا حاولنا عدة مرات اقامة نقابة خاصة بنا كقطاع وفشلت هذه المحاولات لعدم تضامن التجار مع بعضهم البعض نظرا لقوة المنافسة في السوق.

وأكد السقا ان الريح لا يزيد في الغالب على ٥٪ مشيرا الى اننا حاولنا عدة مرات اقامة نقابة خاصة بنا كقطاع وفشلت هذه المحاولات لعدم تضامن التجار مع بعضهم البعض نظرا لقوة المنافسة في السوق.

السيد ابراهيم الشكعة (مؤسسة الشكعة التجارية) قال: اننا نعرض مستويين من الأثاث المكتبي عالي الجودة ومتوسطا وتتعامل مع مصانع خاصة.

وأضاف الشكعة ان اهم المشاكل التي تواجه هذا القطاع تتمثل في تذبذب اسعار المواد الخام التي تدخل في الصناعة وارتفاع الرسوم الجمركية عليها واحتمار التجار للأخشاب وبالرغم من ذلك فان الاسعار في متناول الجميع.

وأكد الشكعة: اننا قد وصلنا في صناعتنا الى مستوى التفوق على الصناعات المستوردة بالرغم من ان الاسعار للمستورد عالية جدا والسبب ارتفاع الجمارك. ونحن نقيم خدمة ما بعد البيع للزبائن بل ونعتبر ذلك جزءا أساسيا من عمل الشركة ومكسبا لنا وهي شبه مجانية الا في حالات التلف والذي يحتاج الى قطع مكلفة ونحن لا نحقق ارباحا كبيرة بل انها لا تتعدى ١٠-١٥٪ وتقل في معظم الاحيان عن ٢٠٪ ارضا للزبائن.

وحول اسعار معروضاته اشار الشكعة الى اسعار بعض المعروضات مكتب مدير بقياس ٢٠٠×٢٠٠ سم تتراوح اسعارها ما بين ٢٧٠-٤٠٠ دينار حسب الجودة والقياس، والمكاتب الأخرى بقياس ١٢٠×١٧٥ سم تتراوح ما بين ٨٥-١٦٠ دينار.

والخزائن بقياس ٨٠×٢٠٠×١٩٠ سم تتراوح ما بين ١١٠-١٩٠ دينار والكراسي (مستدير) ١٢٠ دينار وكراسي سكرتارية وموظفين من المويلن الايطالي تبدأ من ٥٥ - ١٢٠ دينار وكتب مكاتب تبدأ من ٢٥-٧٥ دينار حسب نوع الجلد والموئل.

السيد ابراهيم الشكعة (مؤسسة الشكعة التجارية) قال: اننا نعرض مستويين من الأثاث المكتبي عالي الجودة ومتوسطا وتتعامل مع مصانع خاصة.

وأضاف الشكعة ان اهم المشاكل التي تواجه هذا القطاع تتمثل في تذبذب اسعار المواد الخام التي تدخل في الصناعة وارتفاع الرسوم الجمركية عليها واحتمار التجار للأخشاب وبالرغم من ذلك فان الاسعار في متناول الجميع.

وأكد الشكعة: اننا قد وصلنا في صناعتنا الى مستوى التفوق على الصناعات المستوردة بالرغم من ان الاسعار للمستورد عالية جدا والسبب ارتفاع الجمارك. ونحن نقيم خدمة ما بعد البيع للزبائن بل ونعتبر ذلك جزءا أساسيا من عمل الشركة ومكسبا لنا وهي شبه مجانية الا في حالات التلف والذي يحتاج الى قطع مكلفة ونحن لا نحقق ارباحا كبيرة بل انها لا تتعدى ١٠-١٥٪ وتقل في معظم الاحيان عن ٢٠٪ ارضا للزبائن.

وحول اسعار معروضاته اشار الشكعة الى اسعار بعض المعروضات مكتب مدير بقياس ٢٠٠×٢٠٠ سم تتراوح اسعارها ما بين ٢٧٠-٤٠٠ دينار حسب الجودة والقياس، والمكاتب الأخرى بقياس ١٢٠×١٧٥ سم تتراوح ما بين ٨٥-١٦٠ دينار.

والخزائن بقياس ٨٠×٢٠٠×١٩٠ سم تتراوح ما بين ١١٠-١٩٠ دينار والكراسي (مستدير) ١٢٠ دينار وكراسي سكرتارية وموظفين من المويلن الايطالي تبدأ من ٥٥ - ١٢٠ دينار وكتب مكاتب تبدأ من ٢٥-٧٥ دينار حسب نوع الجلد والموئل.

السيد ابراهيم الشكعة (مؤسسة الشكعة التجارية) قال: اننا نعرض مستويين من الأثاث المكتبي عالي الجودة ومتوسطا وتتعامل مع مصانع خاصة.

وأضاف الشكعة ان اهم المشاكل التي تواجه هذا القطاع تتمثل في تذبذب اسعار المواد الخام التي تدخل في الصناعة وارتفاع الرسوم الجمركية عليها واحتمار التجار للأخشاب وبالرغم من ذلك فان الاسعار في متناول الجميع.

وأكد الشكعة: اننا قد وصلنا في صناعتنا الى مستوى التفوق على الصناعات المستوردة بالرغم من ان الاسعار للمستورد عالية جدا والسبب ارتفاع الجمارك. ونحن نقيم خدمة ما بعد البيع للزبائن بل ونعتبر ذلك جزءا أساسيا من عمل الشركة ومكسبا لنا وهي شبه مجانية الا في حالات التلف والذي يحتاج الى قطع مكلفة ونحن لا نحقق ارباحا كبيرة بل انها لا تتعدى ١٠-١٥٪ وتقل في معظم الاحيان عن ٢٠٪ ارضا للزبائن.

وحول اسعار معروضاته اشار الشكعة الى اسعار بعض المعروضات مكتب مدير بقياس ٢٠٠×٢٠٠ سم تتراوح اسعارها ما بين ٢٧٠-٤٠٠ دينار حسب الجودة والقياس، والمكاتب الأخرى بقياس ١٢٠×١٧٥ سم تتراوح ما بين ٨٥-١٦٠ دينار.

والخزائن بقياس ٨٠×٢٠٠×١٩٠ سم تتراوح ما بين ١١٠-١٩٠ دينار والكراسي (مستدير) ١٢٠ دينار وكراسي سكرتارية وموظفين من المويلن الايطالي تبدأ من ٥٥ - ١٢٠ دينار وكتب مكاتب تبدأ من ٢٥-٧٥ دينار حسب نوع الجلد والموئل.

السيد ابراهيم الشكعة (مؤسسة الشكعة التجارية) قال: اننا نعرض مستويين من الأثاث المكتبي عالي الجودة ومتوسطا وتتعامل مع مصانع خاصة.

وأضاف الشكعة ان اهم المشاكل التي تواجه هذا القطاع تتمثل في تذبذب اسعار المواد الخام التي تدخل في الصناعة وارتفاع الرسوم الجمركية عليها واحتمار التجار للأخشاب وبالرغم من ذلك فان الاسعار في متناول الجميع.

وأكد الشكعة: اننا قد وصلنا في صناعتنا الى مستوى التفوق على الصناعات المستوردة بالرغم من ان الاسعار للمستورد عالية جدا والسبب ارتفاع الجمارك. ونحن نقيم خدمة ما بعد البيع للزبائن بل ونعتبر ذلك جزءا أساسيا من عمل الشركة ومكسبا لنا وهي شبه مجانية الا في حالات التلف والذي يحتاج الى قطع مكلفة ونحن لا نحقق ارباحا كبيرة بل انها لا تتعدى ١٠-١٥٪ وتقل في معظم الاحيان عن ٢٠٪ ارضا للزبائن.

وحول اسعار معروضاته اشار الشكعة الى اسعار بعض المعروضات مكتب مدير بقياس ٢٠٠×٢٠٠ سم تتراوح اسعارها ما بين ٢٧٠-٤٠٠ دينار حسب الجودة والقياس، والمكاتب الأخرى بقياس ١٢٠×١٧٥ سم تتراوح ما بين ٨٥-١٦٠ دينار.

والخزائن بقياس ٨٠×٢٠٠×١٩٠ سم تتراوح ما بين ١١٠-١٩٠ دينار والكراسي (مستدير) ١٢٠ دينار وكراسي سكرتارية وموظفين من المويلن الايطالي تبدأ من ٥٥ - ١٢٠ دينار وكتب مكاتب تبدأ من ٢٥-٧٥ دينار حسب نوع الجلد والموئل.

السيد ابراهيم الشكعة (مؤسسة الشكعة التجارية) قال: اننا نعرض مستويين من الأثاث المكتبي عالي الجودة ومتوسطا وتتعامل مع مصانع خاصة.

وأضاف الشكعة ان اهم المشاكل التي تواجه هذا القطاع تتمثل في تذبذب اسعار المواد الخام التي تدخل في الصناعة وارتفاع الرسوم الجمركية عليها واحتمار التجار للأخشاب وبالرغم من ذلك فان الاسعار في متناول الجميع.

وأكد الشكعة: اننا قد وصلنا في صناعتنا الى مستوى التفوق على الصناعات المستوردة بالرغم من ان الاسعار للمستورد عالية جدا والسبب ارتفاع الجمارك. ونحن نقيم خدمة ما بعد البيع للزبائن بل ونعتبر ذلك جزءا أساسيا من عمل الشركة ومكسبا لنا وهي شبه مجانية الا في حالات التلف والذي يحتاج الى قطع مكلفة ونحن لا نحقق ارباحا كبيرة بل انها لا تتعدى ١٠-١٥٪ وتقل في معظم الاحيان عن ٢٠٪ ارضا للزبائن.

وحول اسعار معروضاته اشار الشكعة الى اسعار بعض المعروضات مكتب مدير بقياس ٢٠٠×٢٠٠ سم تتراوح اسعارها ما بين ٢٧٠-٤٠٠ دينار حسب الجودة والقياس، والمكاتب الأخرى بقياس ١٢٠×١٧٥ سم تتراوح ما بين ٨٥-١٦٠ دينار.

والخزائن بقياس ٨٠×٢٠٠×١٩٠ سم تتراوح ما بين ١١٠-١٩٠ دينار والكراسي (مستدير) ١٢٠ دينار وكراسي سكرتارية وموظفين من المويلن الايطالي تبدأ من ٥٥ - ١٢٠ دينار وكتب مكاتب تبدأ من ٢٥-٧٥ دينار حسب نوع الجلد والموئل.

الايويكا

للمفروشات المهدنية
اثاث مكتبي - قاصات - انظمة تخزين

قاصات

لحماية اموالكم وممتلكاتكم من خطر الحريق أو السرقة
اطلب قاصات الايويكي

قاصات المنزل والمكتب

اسعار مخفضة
ولفترة محدودة

302 301 307 306 304 303

أمان مطلق

الاسعار شاملة : ضريبة المبيعات
اجور النقل - كفالة لمدة عام
التسليم خلال ٤٨ ساعة من تثبيت الطلب

الجميعات
عمان : ١٩٧٠٧٤ - ١٩٧٠٧٤
البيدلي : ١٩٧٠٥٠
فانكس : ١٩٧٠٥٠
وسط البلد : ١٩٧٠٣٧ - العرض

الزرقه : ٩٧٨٣٢٧٠
اريد : ٢٤٤٢٩٢٠

اكتب ، ارسم ، لون ، مع

BEE النحلة

اقلام جاف
اقلام تلوين
مساطر

اداء افضل .. عمر اطول .. سعر ارخص

انتاج شركة القلم للصناعات البلاستيكية ذ.م.م
هاتف: ٧٢٢٧٢٢ فاكس: ٧٢٢٨٥٢

مكتبة النابلسي

قرطاسية - مجلات

الوحدات
الساحة العامة: ٧٧٢٤٦٤

المشاغل الحمية

جمعية الشابات المسلمات
عمان - الاردن

المشاغل الحمية مشروع ريادي لتشغيل الاشخاص المعاقين عقليا في الاردن والنطقة.

توفير فرص عمل لهؤلاء الأشخاص من ذوي الاعاقة البسيطة والمتوسطة.

دمج هؤلاء بالمجتمع واتاحة الفرصة امامهم للمشاركة في تنمية بلدهم عن طريق تشغيلهم في مصانع مستوعبة قوتهم وامكانياتهم.

ان الشخص المعاق انما له قوة وعمله واجبات يحتاج هنا فرصة فقط ليقوم بدوره.

قدموا لخدمه هذه الفرصة ليهلهم في بناء مجتمعهم ان المجتمع للجميع..

اطقم كنبسات
اثاث مكتبي
اثاث منزلي

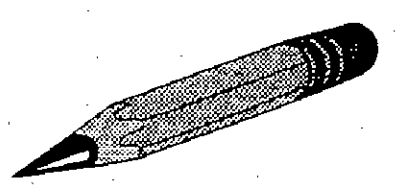
انتقاء بالعمل
دقة بالتصنيع
معدات حديثة
جودة مثالية
اسعار منافسة
صيانة مجانية

Amman - Industrial Estate - Sahab
P.O.Box 78 Tel & Fax 722211 - 721989
Show room - Amman - Wadi Sagrah
Tel. 654914

المشاغل: مدينة عمان الصناعية/ سحاب
ص.ب ٧٨ هاتف وفاكس ٧٢٢٢١١ - ٧٢١٩٠٩
المعرض: شارع وادي صقرة - مقابل المؤسسة
العربية المصرفية هاتف ٦٥٤٩١٤



التجهيزات المكتبية



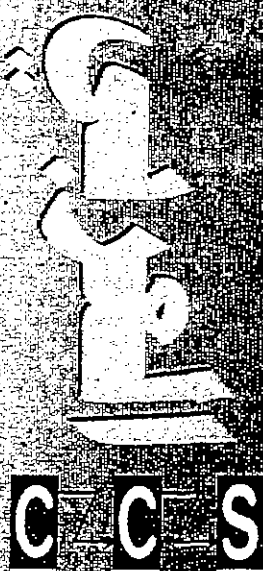
شركة أنظمة الحاسبات والاتصالات (الأردن)
الموزع الوحيد والمكتمل المعتمد لأنظمة وأجهزة ديجيتال في الأردن
والعالمية لأنظمة الحاسبات (لندن)
وشركة أدفنت للنشر المكتبي (لندن)

تفخر
ان تقدم للمستخدم العربي
الحل المتكامل

إخراج جميع أنواع المطبوعات
سواء إن كانت وثائق أم تقارير أم نشرات
أم كتب أم مجلات أم صحف يومية

بالإضافة الى الربط المباشر مع وكالات الأنباء العالمية
ليتم إدخال الأنباء مباشرة الى أجهزة التصميم والصف، وبحق فهو
يعتبر البرنامج المثالي في هذه المجالات لما يحتوي عليه من وسائل فعالة
لتصميم الوثائق والصفحات وضبط النصوص والرسوم التخطيطية.
بالإضافة الى أنه البرنامج الوحيد الذي يتحكم مستعمله في المادة
المطبوعة التي هي نسخة طبق الأصل عما يظهر على الشاشة، عبر
التحكم المباشر في أوامر تصميم الصفحات وتنضيد الحروف.

الآن بالأسواق .. النسخة الماسية 4.0 VER
the total
Advent 3B2
publishing system
Soon
under WINDOWS NT & WINDOWS 95



شركة
أنظمة
الحاسبات
والإتصالات
٨٤٤٠٨٨

TECHNICAL EQUIPMENT & SUPPLIES CO. TESCO

شركة المعدات والتجهيزات الفنية / تيسكو مركز معتمد لأجهزة المكاتب ولوازمها

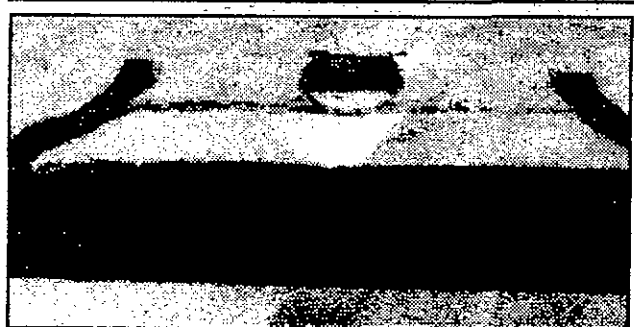
نوعيات عالمية بأسعار منافسة من خلال الدعم الفني والخدمة المتميزة

السوق
السوق الأردني فقد حققنا نجاحا كبيرا في تلبية حاجات هذا السوق من الأجهزة المكتبية ولوازمها بنوعيات عالمية عريقة وبأقل الأسعار الممكنة من جهة وفي تقديم الدعم الفني والخدمة المتميزة من جهة أخرى. ولعلنا من الشركات القليلة التي لا تزال توفر الصيانة والقطع لأجهزة باعها قبل ١٥ عاما ولا تزال تعمل بشكل مرض. يقوم

العالمية لتجارة الورق اللاصق تطور اللوحات الاعلانية والديكور بتصاميم متطورة

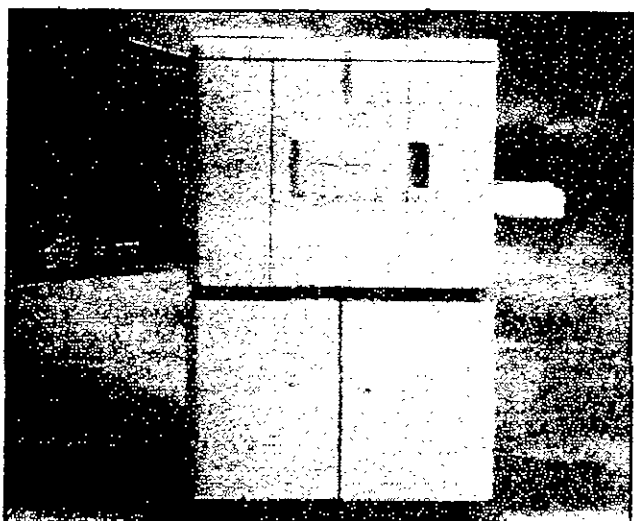
من أجل مواكبة التطور في مجال الديكور ومجال اللوحات الاعلانية والتصميم كان لا بد من الحصول على نوعيات عالمية الجودة وطرحها في الأسواق الأردنية وذلك بجهود من الوكالة العالمية لتجارة الورق اللاصق التي حرصت دوما على تزويد حل الديكور بكل ما هو جديد ومميز في الجودة وهذه شهادة زيافتنا الكرام الذين نعتز بهم. من المواد التي تسوقها الوكالة العالمية لتجارة الورق اللاصق: المشمع اللاصق بالتيكس وهي نوعية هولندية للاستعمالات المختلفة منها الألوان السادة مثل الأحمر والأزرق.. ومنها الألوان المورية ومنها نقشات الألعاب مثل والت ليزني والسنايف.. ومجموعة

سرير الموج الهاديء
هذا السرير الموج يوحى للنائم فوقه بأنه يسبح فعلا فوق موجة ويدهوه للاستسلام الى النوم العميق مقاس القاعدة ١٩٠x٢٢٠ ومقاس الفراش ١٤٠x٢٢٠ والتمن حوالي ثلاثة آلاف دولار.

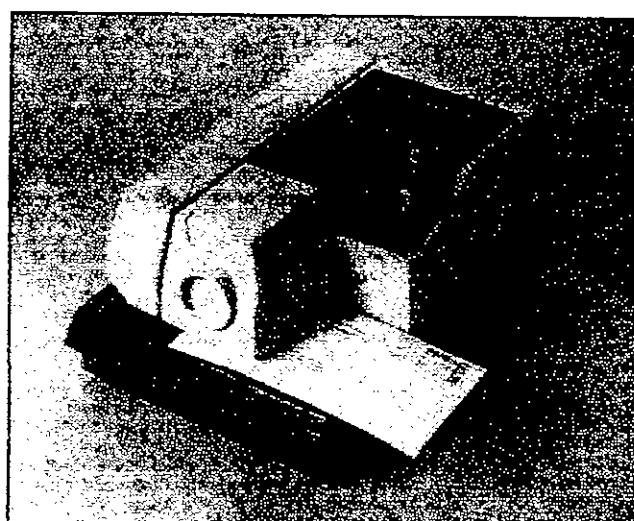


التجهيز المكتبية OFFICE AUTOMATION من أوفتك

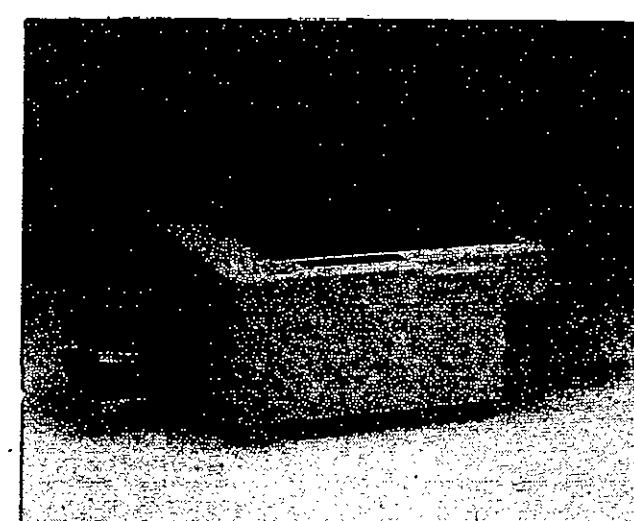
لافضل تكنولوجيا المكاتب ، أوفتك تقدم :



آلة الطباعة والتصوير والاستنساخ الالكترونية من شركة GAKKEN اليابانية :
لحل مشاكل الكلفة العالية للتصوير وللسرعة وبقة العمل .



الآت ختم طوابع البريد وختم طوابع الواردات الحكومية FRANKING MACHINES من شركة ASCOM HASLER السويسرية .



الآت التصوير ميتا MITA اليابانية :
نوعية عالية بمميزات عديدة - كفاءة بالاداء - تكلفة منخفضة للنسخة الواحدة - مواصفات خاصة غير متوفرة في آلات التصوير الأخرى من نفس الفئة .

أوفتك
شركة مكتبة الأردن العلمية المحدودة
تأسست ١٩٩٠

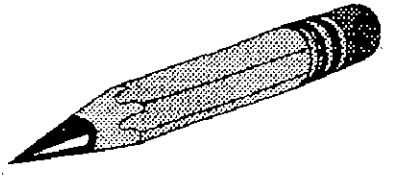
هاتف ٦٤٢٧٢٤ فاكس ٦٤٤٤٨٩ تليكس ٢١٤٢٠ جيبوكو-جو
التقمة بالارد

الآت (تغليف - تخريم - تجليد) الوثائق من شركة G.B.C الأمريكية .
الآلات الحاسبة من شركة MONROE الأمريكية .
الآت الطباعة من شركة TRIUMPH - ADLER الألمانية .
ديسكات الكمبيوتر من شركة 3M الأمريكية .

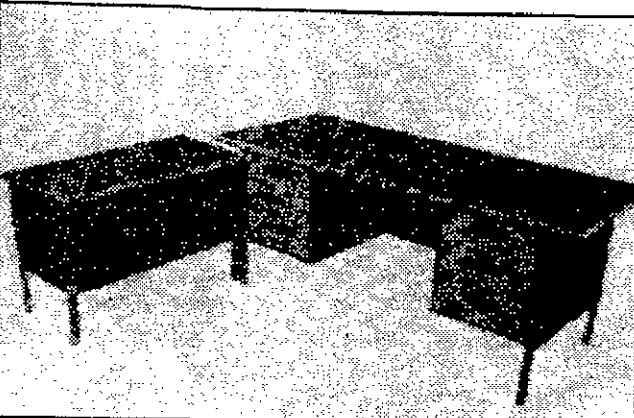
بالإضافة إلى :
الآت اطلاق الحرق والوثائق SHRIDERS من شركة انتيوموس الألمانية :
الجودة والمتانة الألمانية الموهودة للحفاظ على سرية أعمالك .
ساعات النوام من شركة أمانو AMANO اليابانية :
لاعتقاد ساعات النوام والوقت الإضافي للموظفين .



التجهيزات المكتبية



مدير مبيعات روم استعدادات الشركة للمرحلة الجديدة تتمثل بإمكانات وطاقات إنتاجية كبيرة



أحد منتجات روم

■ اطلقنا شعار «ملتزم بجودة ما نصنع»
وطبقناه من خلال انتاجنا المتميز

وتتبعاتها... نأمل ان تعمل القصة الاقتصادية على تعريف الوفود بمستوى التقني العالية في التصنيع التي وصلت اليه شركة روم إضافة الى الصناعات المحلية والتي تضافس بجودتها الصناعات الأجنبية.

■ ما هي اهم معوقات تطور الصناعة الوطنية وكيف يمكن التغلب عليها؟

■ اهم معوقات الصناعة في الأردن يتمثل في عدم قيام المؤسسات الحكومية وخصوصا الجمارك بحماية الصناعة المحلية إضافة الى قسائم بعض الشركات باعتماد سياسة تزويد المستهلك بمنتجات رخيصة الثمن على حساب الجودة وهذا يؤدي الى اعساق تطور الصناعة الوطنية.

السوق
أكد السيد غسان الحمود مدير مبيعات شركة روم ان الشركة تملك من الطاقات والإمكانات الانتاجية بما يزيد عن حاجة السوق المحلي من الأثاث المكتبي العصري، وأضاف في لقاء مع «الأسواق» ان الشركة تبدي دائماً استعدادات كبيرة لمواجهة أي ظروف ومعطيات جديدة لذلك فإن الشركة باتت على استعداد للعمل خلال التغيرات الاقتصادية السريعة التي تشهدها المنطقة وأضاف ان الشركة استجابت لرغبات واحتياجات المكاتب العصرية بتقديم بكورة الانتاج الجديد من الأثاث العصري الأنيق ليتناسب مع تطورات واحتياجات المكاتب. وفي حوار مع السيد الحمود قال:

■ المنافسة بين الإنتاج المحلي والأجنبي تتخذ طابعاً واضحاً. كيف تسيرون في ظل هذه المنافسة وهل بالإمكان اللحظي في ذلك؟

■ تقوم شركة روم بانتاج مختلف سلعها من الأثاث المكتبي المعاصر باستخدام من شركة ليبنانك Leabank الإنجليزية المعروفة بمواصفاتها. وهي بالتالي تنتج هذه السلع بمواصفات عالمية مطابقة تماماً لما هو معروض في الأسواق العالمية.

■ معطيات المرحلة المالية تتمثل في الأسواق المفتوحة. ما هي إمكاناتكم لمواجهة هذا الوضع وما قدرتكم على التصدير وإلى أين؟

■ عملت شركة روم في الفترة السابقة على دخول العديد من الأسواق الخارجية، وتعمل الآن للحصول على شهادة ISO.

وكيلا لما يزيد عن 50 شركة عالمية متخصصة أوفتك تزود القطاعات المهنية بأحدث التقنيات المكتبية



جانب من تجهيزات أوفتك المكتبية

السوق
قسماً خاصاً لدراسة وتلبية احتياجات العملاء. والآن وقد أصبحت أوفتك ممثلاً ووكيلاً لما يزيد عن خمسين شركة عالمية متخصصة في مجال التجهيزات المكتبية والأثاث المختلفة. وتضم بين كوابرها خبرات وكفاءات علمية وعملية أنفردت بها عن مثيلاتها من الشركات كما ونوعاً، وتكون دوماً الشركة الرائدة بحق في مجالات عملها المتعددة.

جمعية الشابات المسلمات تؤهل المعاق اجتماعياً

السوق
بعد العمل التطوعي الخيري اقدس ما يعتز به المرء ولعل ذلك بحق مقولة المواطنة الصالحة التي يجب ان يعيشها الإنسان في أي مكان كان. وهنا في الأردن تنتشر الجمعيات والنوادي والمؤسسات الخيرية المختلفة وخاصة تلك المؤسسات التي تعنى بالبنات والأحداث من تلك الفئة البشرية التي شاعت قهرته ان يصابون بنوع من الاعاقة الجسدية والعقلية ولعل جمعية الشابات المسلمات التي تأسست في عام 1992 لتعمل صرحاً علمياً وتطبيقياً لتقديم خدمات تعليمية وتدريب مهني للأشخاص المعاقين عقلياً. ومن حسن الطالع ان هذه الجمعية حظيت باهتمام ورعاية سمو الاميرة ثروت الحسن ومتابعتها النبوية. وعن المشاغل الحمية واهدافها الرائدة فإنها تعمل على توفير فرص العمل للأشخاص المعاقين عقلياً ذوي التخلف البسيط والمتوسط وإبراز قدراتهم على الإنتاج واستغلال هذه القدرات لأخذ دور فعال بالمجتمع ودمج الشخص المعاق ليكون منتجاً بالمجتمع واثراً للفرصة له لتحسين وضعه الاقتصادي والتعاون مع المصانع والجهات الأخرى بإعلام مع قدراتهم وإمكاناتهم إضافة الى توفير المتابعة والإشراف وانظم مستوعبة بجودة عالية. اما الخدمات المتنوعة للمشروع الرائد للجمعية فيشتمل على قسم الاعمال الخشبية لتصنيع الأثاث المتنوع حيث يعمل بهذا القسم 26 مستخدماً معاقاً وقسم للأعمال المعدنية لتوفير القطاع المعدنية اللازمة للأثاث ويعمل به 4 مستخدمين من الأشخاص المعاقين وقسم التجميع والتغليف وهذا القسم يخدم الفئات الأقل قدرة حيث تقوم المشاغل بالتعاقد على أعمال مختلفة من المصانع المجاورة في أعمال التجميع أو التخليف أو الفرز ويعمل بهذا القسم 20 مستخدماً معاقاً انجزوا أعمالاً للعديد من المصانع الكبيرة بالمدنية الصناعية وخارجها ويعتبر التشغيل الخارجي من اهم اهداف المشاغل الحمية وقد تم حتى الآن توظيف 17 مستخدماً معاقاً في محيط مدينة عمان الكبرى. ويذكر ان الجمعية قد أسست مركز التربية الخاصة وكلية الاميرة ثروت ككلية جامعية متوسطة للبنات مع توفير السكن الداخلي اما المشاغل الحمية فهي امتداد لمركز التربية الخاصة.

السوق
جهاز الفاكس الى المملكة عام 1974. ومنذ البداية حرصت أوفتك على توفير تشكيلة واسعة ذات جودة عالية من الآلات والتجهيزات. وقد سعت أوفتك منذ بدايتها الأولى لتكون متميزة عن مثيلاتها من الشركات، ولم يقتصر هذا التميز على نوعية وحداثة الأجهزة والأنظمة التي تتعامل بها، وإنما اعتنت وبشكل خاص على مواكبة ومواصلة التطوير والتحديث للجهاز الفني والهندسي لديها، مما أبرز - وبشكل مقطع النظر - تميز الخدمات التي تقدمها لعملائها، فكانت اول من أدخل نظام الحاسب الآلي والأساليب العلمية الحديثة والمتطورة في مجال خدمة ما بعد البيع واستحدثت

السوق
جهاز الفاكس الى المملكة عام 1974. ومنذ البداية حرصت أوفتك على توفير تشكيلة واسعة ذات جودة عالية من الآلات والتجهيزات. وقد سعت أوفتك منذ بدايتها الأولى لتكون متميزة عن مثيلاتها من الشركات، ولم يقتصر هذا التميز على نوعية وحداثة الأجهزة والأنظمة التي تتعامل بها، وإنما اعتنت وبشكل خاص على مواكبة ومواصلة التطوير والتحديث للجهاز الفني والهندسي لديها، مما أبرز - وبشكل مقطع النظر - تميز الخدمات التي تقدمها لعملائها، فكانت اول من أدخل نظام الحاسب الآلي والأساليب العلمية الحديثة والمتطورة في مجال خدمة ما بعد البيع واستحدثت

الوسائل التعليمية الراقية

**الأميركية، البريطانية، العربية
وكافة التجهيزات المدرسية**

جدونها لدى

النظم التربوية الحديثة

تلفون: ٨٣٢٩٠٤ فاكس: ٨٣١٦٧٤

20 عاماً من الخبرة والتطور

الشركة العربية لصناعة اقلام الحبر الجاف والفراشي

هاتف: 117-119-118 فاكس: 117-119-118 ص.ب: ٤٤٤١ عمان 11171 الأردن

تأسست الشركة عام 1975 حيث كانت الوحيدة والرائدة لصناعة اقلام الحبر الجاف في الشرق والمغرب العربي. وقد كانت سوريا أكبر اسواقها مستوردة لأكثر من نصف الانتاج السوري الى ان اتخذت سوريا قراراً بمنع استيراد اقلام الحبر الجاف عام 1980. وتلا سوق سوريا سوق مصر والسودان وليبيا والسعودية.

ثم العراق الذي أصبح أكبر سوق لمنتجاتها التي طورت لتشمل الاقلام المعدنية والصف معدنية وعبوات الاقلام التي تصلح للاقلام المشهورة كاقلام باركر وشيفرز وكروس وديوبونت بالإضافة لاقلام لاسلك.

وتطور الشركة الآن معظم منتجاتها واستمرارها بالاهتمام بالتوعية حيث اكتسبت خبرة كبيرة خلال العشرين سنة السابقة بالتعامل مع أفضل انواع المواد المستعملة بالانتاج. وتفاخر الشركة ان مديرية المراسمات والمقاييس قد استجابت الشركة للحصول على المراسمات والمقاييس والمراجع العالمية لاقلام الحبر الجاف.

22 عاماً صنعاً إرثية

مع مكاتب روم الجديدة اكتملت حلول المكتب العصري

- تصاميم جذابة تلائم جميع الانواع.
- موديلات حديثة و ألوان عديدة.
- قياسات متعددة لتناسب مكاتبكم.
- متانة و اتقان.

أحدى شركات تصنيع للصناعات الهندسية

شركة روم للصناعات المعدنية
RUM METAL MANUFACTURING CO.

الوكيل المعتمد - شركة المكتبة التجارية - شارع وصفي التل
هاتف: 189902 فاكس: 189903

حجم التداول = (١,٠٤) ألف دينار
كمية التداول = (٤١٨,٢) ألف سهم
عدد الصفقات = (٥٢٥) صفقة

اسم الشركة	عدد الأسهم	سعر	معدل سعر	تغير
بنك عمان	1,000	1.20	1.20	0.00%
بنك الأردن	1,000	1.20	1.20	0.00%
بنك فلسطين	1,000	1.20	1.20	0.00%
بنك الكويت	1,000	1.20	1.20	0.00%
بنك البحرين	1,000	1.20	1.20	0.00%
بنك قطر	1,000	1.20	1.20	0.00%
بنك الإمارات	1,000	1.20	1.20	0.00%
بنك الكويت	1,000	1.20	1.20	0.00%
بنك البحرين	1,000	1.20	1.20	0.00%
بنك قطر	1,000	1.20	1.20	0.00%
بنك الإمارات	1,000	1.20	1.20	0.00%

اسم الشركة	عدد الأسهم	سعر	معدل سعر	تغير
بنك عمان	1,000	1.20	1.20	0.00%
بنك الأردن	1,000	1.20	1.20	0.00%
بنك فلسطين	1,000	1.20	1.20	0.00%
بنك الكويت	1,000	1.20	1.20	0.00%
بنك البحرين	1,000	1.20	1.20	0.00%
بنك قطر	1,000	1.20	1.20	0.00%
بنك الإمارات	1,000	1.20	1.20	0.00%
بنك الكويت	1,000	1.20	1.20	0.00%
بنك البحرين	1,000	1.20	1.20	0.00%
بنك قطر	1,000	1.20	1.20	0.00%
بنك الإمارات	1,000	1.20	1.20	0.00%

اسم الشركة	عدد الأسهم	سعر	معدل سعر	تغير
بنك عمان	1,000	1.20	1.20	0.00%
بنك الأردن	1,000	1.20	1.20	0.00%
بنك فلسطين	1,000	1.20	1.20	0.00%
بنك الكويت	1,000	1.20	1.20	0.00%
بنك البحرين	1,000	1.20	1.20	0.00%
بنك قطر	1,000	1.20	1.20	0.00%
بنك الإمارات	1,000	1.20	1.20	0.00%
بنك الكويت	1,000	1.20	1.20	0.00%
بنك البحرين	1,000	1.20	1.20	0.00%
بنك قطر	1,000	1.20	1.20	0.00%
بنك الإمارات	1,000	1.20	1.20	0.00%

اسم الشركة	عدد الأسهم	سعر	معدل سعر	تغير
بنك عمان	1,000	1.20	1.20	0.00%
بنك الأردن	1,000	1.20	1.20	0.00%
بنك فلسطين	1,000	1.20	1.20	0.00%
بنك الكويت	1,000	1.20	1.20	0.00%
بنك البحرين	1,000	1.20	1.20	0.00%
بنك قطر	1,000	1.20	1.20	0.00%
بنك الإمارات	1,000	1.20	1.20	0.00%
بنك الكويت	1,000	1.20	1.20	0.00%
بنك البحرين	1,000	1.20	1.20	0.00%
بنك قطر	1,000	1.20	1.20	0.00%
بنك الإمارات	1,000	1.20	1.20	0.00%

اسم الشركة	عدد الأسهم	سعر	معدل سعر	تغير
بنك عمان	1,000	1.20	1.20	0.00%
بنك الأردن	1,000	1.20	1.20	0.00%
بنك فلسطين	1,000	1.20	1.20	0.00%
بنك الكويت	1,000	1.20	1.20	0.00%
بنك البحرين	1,000	1.20	1.20	0.00%
بنك قطر	1,000	1.20	1.20	0.00%
بنك الإمارات	1,000	1.20	1.20	0.00%
بنك الكويت	1,000	1.20	1.20	0.00%
بنك البحرين	1,000	1.20	1.20	0.00%
بنك قطر	1,000	1.20	1.20	0.00%
بنك الإمارات	1,000	1.20	1.20	0.00%

في البورصة امس

الاسهم تواصل تحقيق الخسائر غير المنظورة

صفقة التامين الاردنية تحدث انقلابا في ترتيب القطاعات

كتب - زكي سعيد

اليوم الثاني على التوالي يخرج المؤشر العام للأسعار بنتيجة مماثلة لسابقته مع اختلاف طفيف في بعض الاسماء والأرقام حيث تراجع مع إغلاق يوم امس بنسبة ٠.٢٢٪ مسجلا عند ١٥٠.١٠ نقطة بعد جلسة مراجعة سيطر على أداء المتعاملين فيها السلوك الانفعالي نتج عنه تحطيم أسعار سهم ٤١ شركة تحت خطوطها الاخلاقية السالبة لتحتوي نتيجتها كالمعادن السهم المتقد (البنك العربي) من خلال مكاسبه المثيرة لعشاق (الربح) والتي بلغت امس ١.٥٠ دينار حيث انقلع السهم فوق حاجز ٢٢٥ ديناراً مسجلاً جازيئة للانطلاقة الجارية نحو خط توزيع السهم المخطط عند القرار الادارة البنك موعداً لذلك وكان اشد من تقطع بنار الهبوط امس سهمي الدولة للاعاشة وبنك عمان والآخر وضع انه خسر عن هبوطه تحت الحاجز التسارخي (الدينار) ليست معلومات الفاع كان اذنه الدفاعي فوق الدينار اقوى بكثير وفقن من وسط ان عملية تحطيم الاسعار الدارجة حالها في السوق ان تكون في صالح من يختارون جانب العرض وخصوصاً وان القرار حزمة القوانين المحلية للاستثمار والاضراب والشركات باتت مسألة لعملة ايام حيث سيدنا بعدما انقلب السوق المالي العمل

معالج تغير التغيرات

إعلان صادر عن الجامعة الاردنية

تعلن الجامعة الاردنية عن إعادة طرح لائحة القبول للعام الدراسي ١٩٩٥/٩٦ في كلياتها المختلفة.

رقم اللائحة: ٩٥/٢٠١

موضوع: لوائح مسجلة حالية للقبول في كليات الجامعة للعام الدراسي ١٩٩٥/٩٦.

الوقت: ١٩٩٥/٩/١٢ الموافق ١٢ من الشهر الثامن سنة ١٤١٦ هـ.

الوقت: ١٩٩٥/٩/١٢ الموافق ١٢ من الشهر الثامن سنة ١٤١٦ هـ.

الوقت: ١٩٩٥/٩/١٢ الموافق ١٢ من الشهر الثامن سنة ١٤١٦ هـ.

الشركة الدولية للاستثمارات الطبية

بسم الله الرحمن الرحيم

أحضرت الهيئة العامة للتأسيسية للشركة الدولية للاستثمارات الطبية المساهمة العامة المحدودة صباح يوم الثلاثاء الموافق ٢٩ آب ١٩٩٥ في قاعة الاجتماعات في مبنى الإدارة العامة للبنك الاسلامي العربي للتفتيش في الامور المدرجة على جدول الاعمال وتم اقرار ما يلي:

١. تقرير لجنة التأسيس.

٢. انتخاب مجلس الإدارة الأول المكون من السادة:

- الدكتور عصام الحوامدة
- شركة البنك الاسلامي العربي للتأمين والاستثمار
- الشركة العربية لصناعة الماسكير العربية
- شركة البركة للاستثمار والتنمية
- الدكتور محمد اسحق مرقة
- الدكتور فوزي عريان
- الصيادلة عبد الرحيم المعليمة
- السيد احمد ابو عمرو
- السيد حاتم محمود حسين العورتاني

٣. انتخاب السادة ابراهيم العباسي وشركاء مدققين لحسابات الشركة.

٤. اعلان تأسيس الشركة نهائياً.

كما اجتمع مجلس الإدارة المنتخب على اجتماع الهيئة العامة للتأسيسية وانتخب الدكتور عصام الحوامدة رئيساً للمجلس ومديراً عاماً للشركة والشركة العربية لصناعة الماسكير الماسكير مملكة بالسيد امين الشجراوي نائباً للرئيس.

اعلان اعادة طرح عطاء

تعلن سلطة المصادر الطبيعية عن إعادة طرح العطاء ٩٥/١١٤ مكرر لتوريد لوازم كهربائية (لبات، قاطع كهربائي، كيبيلات، نيونات، اباريز كهرباء ولوازم اخرى).

وقد حددت الساعة الواحدة ظهر يوم الخميس الموافق ٩٥/٩/٧ آخر موعد لتقديم العروض.

على المتعدين الراغبين في الاشتراك بالعطاء اعلان مراجعة قسم المشتريات والعقود في هذه السلطة/ بيار وادي السير مصطفىين معهم رخصة من سارية المفعول وشهادة تسجيل لدى وزارة الصناعة والتجارة للحصول على نسخة من دعوة العطاء مقابل مبلغ (٢) دينارين غير مستردة. علماً بان كل عرض غير مرفق بتأمين مالي مصدق بنسبة ٥٪ من قيمته الإجمالية لن ينظر فيه.

سلطة المصادر الطبيعية

اعلان طرح عطاء للمرة الثانية

بسم الله الرحمن الرحيم

١. تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية/ سلاح الجو الملكي عن طرح عطاء رقم س ج/٩٥/٣٤ ف وهو عبارة عن كوابل مسجلة وغير مسجلة وتوايحها:

JOENTS, IRON BOYES, LACING WIRE, TAPES, SIRIPS, HEAT SHVINK JUBIAG .. ETC).

٢. على الراغبين بالاشتراك مراجعة رئيس لجنة الاشتراء في قيادة سلاح الجو الملكي خلال ساعات الدوام الرسمي لاستلام نسخة من كشف الكميات والشروط مقابل (١٠) عشرة دينارين ثمن نسخة دعوة العطاء غير مستردة. ما عدا الشركات التي تقدمت بالمرارة الاولى توزع نسخة العطاء مجاناً.

٣. آخر موعد لاعادة المناقصة الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٥/٩/١٢.

اعلان طرح عطاء للمرة الثانية

بسم الله الرحمن الرحيم

١. تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية/ سلاح الجو الملكي عن طرح عطاء رقم س ج/٩٥/٣٤ ف وهو عبارة عن كوابل مسجلة وغير مسجلة وتوايحها:

JOENTS, IRON BOYES, LACING WIRE, TAPES, SIRIPS, HEAT SHVINK JUBIAG .. ETC).

٢. على الراغبين بالاشتراك مراجعة رئيس لجنة الاشتراء في قيادة سلاح الجو الملكي خلال ساعات الدوام الرسمي لاستلام نسخة من كشف الكميات والشروط مقابل (١٠) عشرة دينارين ثمن نسخة دعوة العطاء غير مستردة. ما عدا الشركات التي تقدمت بالمرارة الاولى توزع نسخة العطاء مجاناً.

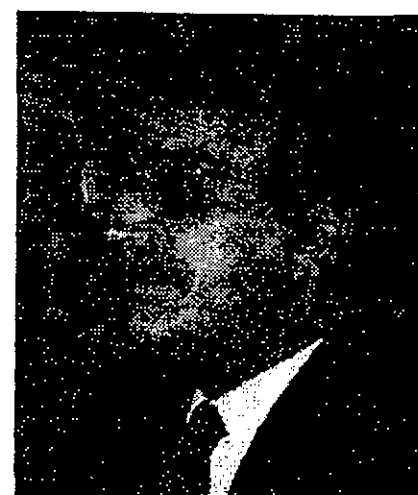
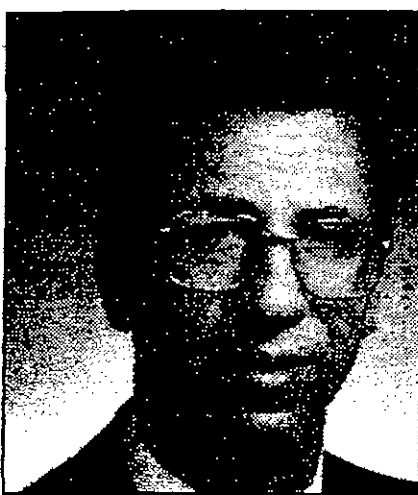
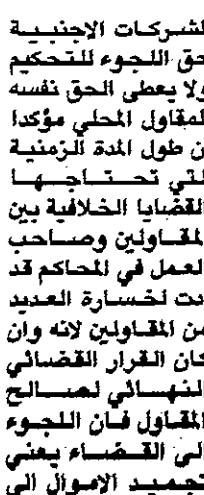
٣. آخر موعد لاعادة المناقصة الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٥/٩/١٢.

● عطاءات محلية ● عطاءات محلية

رقم العطاء	الجهة المطالبة	آخر يوم تقديم العرض	تفاصيل المطالبة	درجة الاشتراك	تاريخ الانتهاء
١٠	البنك العماني	١٩٩٥/٧/٢٧	توريد وتركيب طرق	٨٠٠	١٩٩٥/٧/٢٧
١٠	البنك العماني	١٩٩٥/٧/٢٧	توريد وتركيب طرق	٨٠٠	١٩٩٥/٧/٢٧
١٠	البنك العماني	١٩٩٥/٧/٢٧	توريد وتركيب طرق	٨٠٠	١٩٩٥/٧/٢٧
١٠	البنك العماني	١٩٩٥/٧/٢٧	توريد وتركيب طرق	٨٠٠	١٩٩٥/٧/٢٧
١٠	البنك العماني	١٩٩٥/٧/٢٧	توريد وتركيب طرق	٨٠٠	١٩٩٥/٧/٢٧
١٠	البنك العماني	١٩٩٥/٧/٢٧	توريد وتركيب طرق	٨٠٠	١٩٩٥/٧/٢٧
١٠	البنك العماني	١٩٩٥/٧/٢٧	توريد وتركيب طرق	٨٠٠	١٩٩٥/٧/٢٧
١٠	البنك العماني	١٩٩٥/٧/٢٧	توريد وتركيب طرق	٨٠٠	١٩٩٥/٧/٢٧
١٠	البنك العماني	١٩٩٥/٧/٢٧	توريد وتركيب طرق	٨٠٠	١٩٩٥/٧/٢٧
١٠	البنك العماني	١٩٩٥/٧/٢٧	توريد وتركيب طرق	٨٠٠	١٩٩٥/٧/٢٧

النسور: اقرار العقد الجديد قبل قمة عمان

مراد: اللجوء الى التحكيم يجب ان يظل مرتبطا باطراف الخلاف



كتب - ناصر عارف

أدلت اللجنة المكلفة بتعديل عقد المقاولات... (The committee charged with amending the contractor contract...)

لجوء الى التسوية الودية... (Resort to friendly settlement...)

الاشغال والاشغال... (The work and the work...)

بعد توقيع الاتفاقية... (After signing the agreement...)



توقيع اتفاقية شراء خط انتاجي متكامل لانتاج العجوات الغذائية

توقيع اتفاقية شراء خط انتاجي متكامل لانتاج العجوات الغذائية



بعد توقيع الاتفاقية

تم في مكاتب شركة خاليس لصناعة عجوات المواد الغذائية... (In the offices of the company for the production of food materials...)

**وزارة الأشغال العامة والإسكان
دائرة العطاءات الحكومية**

اعلان طرح العطاء المركزي رقم (٩٥/١٧٢)
انشاء مستودعين في محطة تقوية الخربة السرا

يدعى المقاولون المصنفون في مجال الإنشاءات... (The contractors classified in the field of construction...)

ARAB POTASH COMPANY LTD.
ADVERTISEMENT FOR
EXTENSION FOR
PRE-QUALIFICATION OF
CONTRACT NO. APC/48/95
INDUSTRIAL POTASH
PROJECT

ARAB POTASH COMPANY ANNOUNCED
TO EXTEND THE VALIDITY OF
CLOSING DATE FOR THE
PRE-QUALIFICATION TO ERECT A NEW
PLANT TO PRODUCE HIGH PURITY
INDUSTRIAL POTASH UP TO 12.00
NOON, SUNDAY 17TH, SEP, 1995.
INSTEAD OF THURSDAY 31ST, AUG,
1995.

ALL OTHER CONDITIONS MENTIONED
IN THE PREVIOUS ADVERTISEMENT
REMAIN UNCHANGED.

**MANAGING DIRECTOR
SULAIMAN HAWARI,**

شركة البوتاس العربية المساهمة المحدودة

اعلان تمديد عطاء رقم APC/48/95
دعوة تأهيل لمشروع اقامة
مصنع انتاج البوتاس
الصناعي عالي النقاوة

تعلم شركة البوتاس العربية المساهمة المحدودة عن تمديد موعد الاغلاق للعطاء رقم APC/48/95 والخاص بدعوة التأهيل لمشروع اقامة مصنع انتاج البوتاس الصناعي عالي النقاوة الى يوم الاحد ١٧/٩/١٩٩٥ بدلا من يوم الخميس ٣١/٨/١٩٩٥ مع بقاء الشروط الواردة في الاعلان السابق للعطاء كما هي.

**المدير العام
سليمان الهواري**

اعلان طرح عطاء صادر عن مديرية اشغال محافظة العقبة

يدعى المقاولون المصنفون فئة خامسة فما فوق في مجال الطرق... (The contractors classified in the fifth category and above in the field of roads...)

شركة مصفاة البترول الأردنية المساهمة المحدودة

اعلان طرح عطاءات

تعلم شركة مصفاة البترول الأردنية المساهمة المحدودة عن طرح العطاءات التالية:

رقم العطاء	المادة المطلوبة	الكمية
١٠٠٠	HOSES	١٠٠٠
١٠٠١	BALL BEARINGS	١٠٠٠
١٠٠٢	RADIAL TYRE WITH TUBE AND FLAP	١٠٠٠
١٠٠٣	DODGE TRUCK SPARE PARTS	١٠٠٠
١٠٠٤	ALGACIDE	١٠٠٠
١٠٠٥	SAFETY EQUIPMENTS	١٠٠٠
١٠٠٦	IFT TIN PLATES	١٠٠٠
١٠٠٧	LOW TENSION WEATHER PROOF MOTOR CONTROL CENTER	١٠٠٠
١٠٠٨	STRIPS FOR MESH BLANKET	١٠٠٠

اعادة اعلان

طرح عطاء صادر عن مديرية اشغال محافظة العاصمة

يدعى المقاولون المصنفون في اختصاص الطرق... (The contractors classified in the field of roads...)

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلان دعوة عطاء لشراء جهاز فرن حراري وجهاز تجليد شاصي

١- تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الأردنية مديرية المشتريات عن حاجتها لشراء جهاز فرن حراري وجهاز تجليد شاصي.

٢- على التجار الراغبين بدخول هذا العطاء مراجعة مديرية المشتريات/ شعبة الاليات اثناء ساعات الدوام الرسمي لاستلام نسخة دعوة عطاء مقابل (٣٠) ثلاثين ديناراً أردنياً غير مستردة تستوفي نقداً فمناً للنسخة الواحدة.

٣- تقدم العروض المالية منفصلة عن العروض الفنية داخل مغلفين ويكتب عليها اسم المناقص وموضوع ورقم العطاء.

٤- تعاد كافة المناقصات بالظرف المختوم لغاية الساعة ١٢.٠٠ من يوم الأربعاء الموافق ٩٥/٩/٢٠ وتسلم الى أمين سر لجنة العطاءات في مديرية المشتريات.

■ **عونی صادق**



● ضحانا المنحة

هددت بالانسحاب من مفاوضات السلام

اليوسنة تطالب بالرد على مذبحه سرايفو

■ خطة السلام الامبروكية تسلم للصرب اراضي اسلامية



● نقل جتہ احد الضحایا

عواصم - وكالات. طالب
الرئيس البوسني علي عزت
بريغوفيتش أمس أن يعاقب حلف
شمال الأطلسي أو الأمم المتحدة
الإرهابيين صرب البوسنة على
العوان المصري الذي ارتكبه
يوم الاثنين الماضي.
وقال إن الرأي العام البوسني
سيطالب بأن تنسحب البوسنة
من جهود السلام إذا لم يعاقب
مرتكب الهجوم لكنه لم يتخذ بعد
قراراً في هذا الصدد.
وقال الأمم المتحدة أمس إن
الإرهابيين صرب البوسنة

مسؤولون عن العنوان الذي أدى
استشهاد ٣٣٧، واصابة ٨٥ من
كانت مسيحية.

وقال بيغوفيتش للصحفيين في
فتحة خلال زيارة لباريس نحن
نطالب بان ارتقوا الدر السريع
او حلف شمال الاطلسي على هذه
الجرمة. لا بد من معاقبة مرتكبي
هذه الجريمة لمنع تكرار احداث
مماثلة.

واضاف قاتل بعد محادثات مع
وزير الدفاع الفرنسي شارل ميون
وقبل اجتماع مع الرئيس حاك

اميركا تطلب جمع ١٠٠ مليون دولار للسلطة الفلسطينية

القدس المحتلة - (أفب) -
أفاد مسؤولون اسرائيليون ان
مسؤولاً عسكرياً كبيراً قد قُتل
اثناء عملية للتحقق لجمع معلومات
عن 100 مليون دولار للسلطة
الاسرائيلية.
وقال المسؤولون الذين طلبوا
عدم ذكر اسمائهم ان المسبق
العسكري للتحقق الاوسط تبنى
روس التي دار غرة والقدس
الغربية عن الامل في ان يتم
التوقيع على منتصف ايلول القادم
على الاتفاق الفلسطيني
الاسرائيلي كما توسيع رقعة
الحكم الذاتي في الضفة الغربية.
واوضحوا ان روسة شار خال
لقاء مع وزير الخارجية
الاسرائيلي شمعون بيريز في ان
الامة مليون دولار مستخدم من
العجز في ميزانية السلطة
الفلسطينية ذمة المساء.

**افيري: لا سلام بدون
دولة فلسطينية**

نقلت اذاعة صوت فلسطين عن
أوري أفنيري داعية السلام
الإسرائيلي قوله أنه حسب
استطلاعات الرأي في إسرائيل
فإن السلام لن يتحقق دون قيام
دولة فلسطينية وتسوية قضية
القدس وتفكيك المستوطنات
جميعها.

**الاسد استقبال وفدا من
الكونجرس الامريكى**

بمشق - رويترز - استقبل الرئيس السوري حافظ الأسد وفد الكونجرس الأميركي في دمشق. يضم السائرون ايرين سكندر وهانن براون الذي يزور سوريا حاليا لحث مستجدات عملية السلام. وقال المتحدث الرسمي السوري جبران كورية ان السفير الأميركي في دمشق كريستوفر روس حضر اللقاء الذي عقد امس في قصر الرئاسة. وقالت مصادر رسمية ان وزير الخارجية السوري فاروق الشرع بحث مسبقا مع الوفد الذي مستجدات عملية السلام والعلاقات الثنائية بين سوريا وامريكا.

**نداء سلام ديني
من القدس**

القدس المحتلة - (الغد) -
وجه رجال دين مسلمون
ومسيحيون ويهود التقوا للمرة
الأولى من خلال مؤتمر مشترك
في القدس دعوة للعمل من أجل
السلام والتعايش.

وقال الكاردينال روجر
اتشيغارده رئيس المجلس
الداوي من أجل السلام والعدالة
«لا يمكن أن تبقى القدس مكاناً
المتروك والآنقسام يجب أن
تصيح حين ينحل السلام فإن
التفاهم الآخوي لكل أبناء

أبراهيمية)، وأضاف بإمكان الجميع اعتناقها إلى القدس، لكن لا يحق لأحد أن يهدم مكنيتها ويحرقه. الأتريون بدعي.

وترعى جمعية (سكانت ألبينجو) الإيطالية المسيحية التي تعمل من أجل التفاهم بين الشعوب (معاً في القدس) الذي اقترحت أعماله في القدس المحتلة يوم الاثنين.

وفي المقابل أقال الحاصلات اليهودية سرخاوي بيرون أن القدس هي قلب الشعب اليهودي منذ ثلاثة آلاف عام.

وقال أن الارتباط اليهودي بهذه المدينة لا يمكن أن يتزعزع إلا من خلال السلام.

وأضاف بيرون وهو النحات الأيسري السابق لجيش الاسرائيلي يتوجب وقف الأتريون الذين يعارضون العنف والأرهاب من خلف بساطة الدين.

أيلول المقبل.

وقال عرفات لا يمكن أن ننسى أن روس يبذل تضارياً كبيراً لنفع العملية السلمية والمباحثات بين الإسرائيليين والفلسطينيين للامام ونحن نشكركم من قلوبنا وبعد اجتماعه مع عرفات في بيروت قال روس للمصحفين يبذل الفلسطينيون جهوداً مخلصاً للغاية وأمنية لتخطب على العلاقات المتدهورة وقد سجعني المحادثات وأظن أن الجانبين يبذلان ما في وسعهما في محاولة للوصول إلى اتفاق باسرع ما يمكن.

ووصل روس إلى غزة قاصداً من إيلات حيث تجري المفاوضات الإسرائيلية الفلسطينية التي تتناول التفاصيل الأخيرة لاتفاق بشأن توسيع نطاق الحكم الذاتي الفلسطيني إلى باقي مناطق الضفة الغربية.

وكان روس موجوداً في إيلات منذ مطلع الأسبوع الماضي.

وأصر للبعوث الأميركي على أنه في زيارة خاصة إلا أنه اجتمع مع كبار القضاة في إيلات.

القدس المحتلة. وكالات - اجتمع المبعوث الاميركي نيكينسون رئيس مع الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات أمس لبحث العراقل التي تعوق توسيع الحكم الذاتي الفلسطيني في بقية مناطق الضفة الغربية كما لجمع مع وزير الخارجية الاسرائيلي شمعون بيريز بعد ذلك. وقال نيكيل شعث المسؤول الكبير بسلطة الحكم الذاتي الفلسطيني ان السهف من اجتماع روس مع عرفات في قطاع غزة هو تقبيل الفجوات بين اسرائيل ومنظمة التحرير ويشند روس على انه في زيارة خاصة في المنطقة.

وقال روس للصحفيين بعد اجتماعه مع عرفات ما تمت لنا فاعقدت لتي ساستسفل الفرصة للقاء المفاوضين عدة مرات والانضمام مع الزعماء. ونكر مسؤول اسرائيلي في وقت لاحق ان روس توجه الى القدس المحتلة لانه يريد ان يقيم مسؤول فلسطيني طلب بعد عشر اسابيع ان الولايات المتحدة تتولى في توصيل اسرائيل والمنظمة الى اتفاق في الاسابيع المقبلة

اسرائيل ترفع الحصار عن اريحا اليوم

**الشرطة الفلسطينية تعتقل العشرات
من أعضاء حماس في القطاع**

سَمَحُوا لِلنَّسَاعِشِ وَالْأَطْفَالِ وَالرِّجَالِ فَوْقَ سَن ٣٥
بَمَا بِالْخُرُوجِ وَأَعْلَوْا كُلَّ مِنْ عَدَائِهِمْ.
وَقَالَ رَجُلٌ مِّنْ مَّنْ الْخُرُوجِ إِسْرَائِيلَ
الْمَجْمُوعِ يَعْشَى بِظُرُوفِ صَعْبَةٍ... لَا تَوْجِدُ أَمْوَالَ
لَا عَمَلٍ فِي أَرْحَاءِ.
وَقَالَتْ صَاحِدَاتُ أُمْنِيَةِ إِنْ رَأَيْتِ الْوُزَرَ اسْحَقِ
إِبْنِ صَبْرٍ أَوْامِرَ الْحَصَانِ لِمُضْطَّعٍ عَلَى السُّلْطَةِ
فَلِسْطِينِيَّةٍ بِرَأْسَةِ يَاسِرِ عُرْفَاتٍ لِّتَسْلِيمِ الْفِتْنِ
جَالِ حَرَكَةِ حَمَاسٍ يَسْتَنْبِهُ فِي أَتْمَا دُبُرِ الْهَجُومِ
الْحَافِظَةِ

ولكن وزراء اسرائيليين اقروا يوم الاحد بان
سلطة المخابراتية اسرائيل ملزمة بتسليم العرجان
حكماهم في اسرائيل لان محكمة عسكرية
سبستانية ادانتهم بالفعل في اتهامات امنية
اصدرت عليهم حكما بالسجن.

من جهة اخرى قال عرجان امس ان الشرطة
فلسطينية اعتقلت اكثر من ٣٠ عضوا من حركة
حماس في منطقة الحكم الذاتي في غزة.

وعندما سأل الصحفيون عرجان بشأن تقارير
مصدر اممي اسرائيلي جاء فيها ان الشرطة
فلسطينية اعتقلت ٢٠ من اعضاء حماس رد بقوله:

قطعت اكثر من ثلثه.

وقالت المصادر الاسرائيلية ان القوات
فلسطينية قامت بعمليات الاعتقالات خلال الاسباء
لبحث عن جثث عياد اليوسف بالهجنس.

ومراس مسؤولون اسرائيليون ضغوطا على
البريطس عن عياد اليوسف يزعمون انه يختفي
في منطقة الحكم الذاتي في غزة.

القنص المحتلة . وكالات . قال الجيش الاسرائيلي
امس ان اسرائيل سترفع حصارها خلفقة الحكم
الذاتي الفلسطيني في اريحا في ساعة مبكرة من
صباح اليوم الارباء.

وقال متحدث باسم الجيش ان اريحا التي عزلت
عن بقية الضفة الغربية يوم الارباء الماضي سيرفع
عنها الحصار الساعة الرابعة من صباح اليوم.

وكان متحدث باسم الجيش الاسرائيلي قد اعلن
ان الجيش خفف فجر امس الحصار الذي فرضه
على اريحا.

وأضاف المتحدث أن النساء والأطفال والرجال الذين تزيد أعمارهم عن ٣٥ سنة تمكنوا من الخروج من أريحا.

وكان الفلسطينيين قد أوقفوا يوم الاثنين لبعض ساعات مفاوضاتهم مع إسرائيل بشأن الحكم الذاتي في الضفة الغربية احتجاجا على حصار أريحا.

وقد استوفت هذه المفاوضات التي تجري في أريحا بعد أن سمحت إسرائيل لأحد أعضاء الوفد الفلسطيني وهو العقيد جبريل الرجوب رئيس جهاز الأمن الوقائي الفلسطيني بالقدوم من أريحا للمشاركة في المفاوضات.

وكانت إسرائيل منعت الفلسطينيين لمدة ستة أيام من دخول أريحا أو الخروج منها لحمل السلطة الفلسطينية على تسليمها أحد أعضاء حركة المقاومة الإسلامية حماس جنس الذين شرف في تشديده التي هرب إلى أريحا بعد العملية التفتيشية التي حصلت في ٢١ آب في القدس وقتل فيها ثلاثة إسرائيليين وإصابة أمريكية.

وتفحص جنود السبائات الخارجة من أريحا

السوق تنشر نص رسالة الحركة الاسلامية لرئيس السلطة الفلسطينية

اول انتقادات علنية من عرب ٤٨ لممارسات عرفات

د. الحوار الحضاري بين
التيارات والانحياز على كل
المواطنين الغيورين الشرفاء فهذا
الحوار يطرل كل طرف قناعته.
وليس من الحضارة ان يظن ايا
طرف بان اجتهاده هو الحق
الطلق واجتهاد غيره هو الخطا
ومن اعتقد ذلك فانه لا يفهم
طبيعة الراء الاجتهادية التي
تحتل كلها الصواب.
فمن هنا اختلفت وجهات
النظر او الاجتهادات فان هذا
الاختلاف يجب ان لا ينسب اياها
الشعب الواحد بان وفهم واحد
وقضيتهم واحدة واحلامهم
واحدة.
و. معلوم لنا ان اختبار
الشعب بقضائه لمحلية ولبنياته
هو الذي يدفع التعاون معها في
بناء القرية او المدينة وان اسلوب
التعيين هميا كان موقفاً فانه لا
يمكن ان يرضي كل ابناء الشعب
ولذلك فان الاجماع الشعبي يجب
ان يحترم.
ز. ان اتخذ اي قرار اجتهادي
يجب ان يخضع لراي الاكثرية
وليس لئلاز البدئية او الانفرادية
الفاصلة.

هذا الاعتصام
يجعل من قضية
سملما به.
ثانياً: لا تظن
ضحي بيماءه
حزبته وإستقلاله
بكل ما ناضاه
يفلح خطواته
فولته المستعمرات
المتارسات
والعصيرحات
تقاسم بارز:
١. التتوع الاسلامي
لته يشرى وفي
قادر الابداء
فقدوا الإلتع.
٢. التتعد ال.
٣. فاشما على
والمواطن
ج. حرية ا.
والصحة من
لربخ قواعد
التتوع
ولهذا فان
الاستم باصل
المسة متين في
الوطني والاش

**وأمرت يحذر من السماح لفلسطيني
القدس المشاركة بالانتخابات**

رويت - حذر بلدية القدس من أن القدس هي نهاية الأمر التي الفلسطينية على السماح بالانتخابات العربية خارج مناطق الحكم الذاتي. وقال أوروت (كيف يمكن شخص يعيش في مكان أن يمثل كيانا لا ينتمي إليه المكان الذي يعيش فيه. لذلك فإن المرحلة التالية الحمضية هي أن تصبح القدس جزءا من الحكم الذاتي.

تعالى بين المسلمين وأهل بيته
في الحركة الإسلامية أن تضع بين
يدي سيادته بعض القضايا
الهامة التي تعقد أنها من ضمن
المركبات الضرورية التي لا
يستغني عنها أي شعب وهو
يتحول من مرحلة الثورة إلى
مرحلة السلطة الوطنية وهذه
القضايا الهامة هي:

أولاً: لقد اعترف الفلسطينيون
جميعاً على مدار تاريخهم
القضايا الشرف الشريفة
الكاملة للتعبية الفصلية
والحزبية وسلموا ذلك
مضرة إلى النهج الإجماعي وأن

三、

[illegible]

تفهم

[illegible]

تجدد

[illegible]

10

■ كثير من الأدوات الكمالية مخالفة لقانون السير

الانضمام للفرقة عليها هي التي
تحدد اسمهم هذه المنظمات
تختلف حسب بلد المنشأ ونوع
القبضة واستعمالها.

وأشار عبد الله أنوع وأنواع
بعض أنواع الإضراب على مثل
سحب موظفي ٢ - ٣ ناندر
١٥٠ سبب موظفون عرض ٥ -
٣ ناندر حسب القياس وضوء
القبض الذي يمكن استعماله في
مقدمة ومؤخرة السيارة ٥ طر
ناندر والصغير ٥ ناندر
والشباب الاممية للبرية
والاستيلاء المؤسسة ١٢ - ١٠
وكشفت كبيرة ١٢ - ٢٠
وهناك ليات صغيرة ١٠ مفردة
صغيرة بشكل الثوري يسعر نينال
لواحدة.

وفيما يتخطى بكون زواج
القبض على ناندر

الفصول الأخرى متشيرة إلى أن المنافسة بين الباعة تعد أمراً طبيعياً نظراً لوجود العديد من المحلات وهذا ما يدفع التجار أحياناً إلى خفض سعر بعض هذه المستلزمات حتى أنه قد يلجأ إلى بيعها بسعرها دون تحقيق أي ربح.

وصول أسعار أضواء السيارات وما في العوالم التي تحدد هذه الأسعار أكد عيد أن نسبة ما يدفعه التجار من الرسوم الجمركية وبياقي



السيارات أحد عيّن من مفاخر
الوان لهذا المصنّع وهي الأسياد
يسعر ٢ يتنازل للمتر الواحد وهذا
ممنوع في الأردن والمرايا يسعر ٢
دينارا للمتر الواحد وهناك نوعان
أخران هما الضباب يسعر ٣٠٠ دينار
للمتر الواحد ويكثر استعمال هذه
الانواع من الإضاءة والجالاتين لدى
النشاب وسائقو البيكات.

● (المسيد سلطان ملكاوي (تاجر)
مستزمات وزينة سيارات قال أن



BMW ●

کتاب - یزید کنعان

كثرت في السنوات الاخيرة اعداد المكاتب الخاصة بتأجير السيارات السياحية والبعض عمد الى ايجاد نوعيات معينة من السيارات والاخر الى ايجاد خدمات مميزة لهذه الشركات. وتعد هذه الخطوة احدى الخطوات الهامة في اتجاه تشجيع الحركة السياحية في الاربن.

والاضافات وهي من مختلف الأنواع
إيهاسيسو وهونداي وسوزوكي
وجميعها موبيلات ١٩٩٥.
وأخذ عمولة ان للكتب بتقديم
ايضا خدمة السياره مع السائقين
حيث ان لدى المكتب سابقين تم
تدريبهم وعرضهم على الاسكان
والهفمة والساحية في الاردن
لتسويق السيارات السواح في الاردن
مجدد، وامن السيارات اذ تضمنت

وقد اختر مكتب بعسا لتاجير
السيارات السباحية ان تضمن
بنوعية خدماته حيث تشمل هذه
الخدمات استقبال الزائرين من المطار
مع اعداد البرامج الخاصة بهم الى
خدمة الاعراس وجميع خدمات حسنة
بأسعار تنبذعجية
(الاسواق) التقت السيد حسنة
الحوالة مدير المكتب وأجرت معه
الحوار التالي:

قال السيد حين العواملة مدير مكتب دعسا لتاجير السيارات السياحية: أننا نأخذ المكتب السياحية التي تقدم خدماتها بشكل مميز لزبائنها وبأسعار منافسة جدا حيث يمتلك المكتب ١٣ سيارة -مجهزة لراحة الزبون- كمادة

■ كثرة مشاكل السيارات السياحية دفعتنا لانتقاء الزبائن

A black and white photograph of a building entrance. The entrance is dark, and a sign above it reads "KASA RENT ACAR". The building has a light-colored facade and a dark roof. The image is grainy and has a high-contrast, almost stencil-like appearance.

● مكتب دعسا لتأجير السيارات السياحية

مقدمة

قال السيد احمد
قرادة مدير مبيعات
مؤسسة المعارض
المركنية للتجارة
الحديثة ان الشركة
تأسست عام ١٩٧٩
وهدت عملها كوكلاء
لسيارات سبائك ثم
توسعت اعمالها
لتشمل سيارات
لأسياسة سنة ١٩٩٤.

وأضاف قرادة ان
المؤسسة أولت جل
اهتمامها مركز
الصيانة وقطع الغيار
حيث قامت ببناء
صرح كبير يضم
مركز قطع الغيار
والصيانة في المنطقة
الصناعية - مباد.

واادي الشير وذلك عملا
الزبون والسيارة حققه
هذا الصرح لسيارة لان
في الشرق الاوسط
وتعود السيارة الى
الاردني بعد انقطاعها
خميس سنوات اي منذ

٢٠٠٠	١٤٠٠
٥	٤
٥	٥
بخاخ	بخاخ
١٣٩	٧٤
٢١٠	١٦٥

جي تي فل اويشن
 لئقا ستنرلوك، بور ستنرلوك
 متحرك، زجاج بلون كهريائي، AC
 اختياري، رانيو مسجل فخم
 جنطات عريضة، نظام منبر
 السرقة، مساحه زجاج خلفية
 صدمات بلون السيارة.
 ABS و AIR BAG اختياري دئام
 ابواب فولانية وعرفة مدعما
 بالفولز لحماية الركاب.

٣٣.٠٠٠ ١٣.٩٠٠

الانسيا
المواصفات
 سعة المحرك
 سلندر
 علبة تروس
 نوع المحرك
 الاحصنة
 السرعة القصوى
 الاضافات:
 نظام السلامة والامان:
 السعر:



LANCIA S 2.0 GT

وحتى شهر حزيران عام ١٩٩٥ حيث اعتبر هذا الشهر انطلاق سيارة لانسيا في السوق الأردني. وقد جهز المركز بفاعلات انتظار الزوار وورشه عمل بمساحة كبيرة وامكان لقطع الغيار للتي توفر ما نسبته ٨٧٪ واستعدادها لتوفير

بمبدأ ابقاء ما. ويعتبر سسيا الاجبر الى السوق ام اكثر من عام ١٩٨٩

القطع خلال ٤٨ ساعة اضافة الى غرفة فحص وقاعة عرض السيارات الجديدة وتبلغ مساحة المركز ٢٠٠٠ متر مربع منها مساحة البناء حوالي ١٢٠٠ متر مربع بالاضافة الى مستودع للسيارات الجديدة.

واكد قرادة ان
المركز مجهز
بأحدث الاجهزة
والغادات الخاصة
لسيارات لائسيا
وسبا ويقوم
عليه نخبة من
المهندسين
والفنيين الذين تم
تدريبهم عن
طريق الشركة الام
في عمان
وايطاليا واستقدم
الشركة بعمالة
السيارات
القديمة بشكل
خاص حيث
اقامت لها ورشة
عمل خاصة توفر
انضاج قطع الغيار
لها وعن خطط المؤسسة المستقبلية
أكد قرادة اننا سنوفر السيارة
الاسطورة لائسيا لمدة 3F تريبون
وهي معروفة بحلقات السباق
واحتكرت راليات العالم وكان آخرها
انجازت السيارة طصمير الاقزام
القياسية في مرتفع الرمان.

تخصصت في تطوير السيارات الكهربائية في أوروبا التي تتجه تدريجيا نحو السيارات الصغيرة والمتوسطة في أوروبا. قررت شركة مباتات سولاش للسيارات والمصارف استثمارها في البنية التحتية للسيارات الكهربائية من خلال شركة مباتات سولاش للسيارات والمصارف. وهي من قبل الميكروكاز، وذلك في المصانع التي بناها في أمياح في الجنوب الفرنسية على أن

تحتفل بتبديل هذا الطراز مرة واحدة كل أربعة أعوام، بأن تبديل الطراز الفسيفسائي باصطناعها ولن يعلن عنه قبيل حلول القبول وسيتم عرضه رسمياً في المعرض الأولى في معرض فرانكفورت للسياحة

أنتجت BMW موديل تورنج هاتشباك سباح يشبه موديل estate ولا يعطيهما هذا الاسم فقد استخدم الموديل الاستعارة والرافعة التي تعني الاستعارة، وفي حالة سيارة هاتشباك إلا من حقيقة ملامح وبعض مميزات الموديل في تزيين الوزن يبلغ ٥٠٠٠ مما يعطي الاحساس بالاستعانة لهذا القماش ويتبع نظام الخلفي للسيارة وزيادة السعة في التخزين دون أن يؤثر ذلك على ثبات العجلات الاستعارة على الطريق ولا تحقق سهولة القيادة من السيارة الصالون حتى أنه تكاد تتخطى في المرات لتعبر في تقود التورنج وليس

الصالون حيث تصل السرعة القصوى إلى ٢١٠ كيلومتر في الساعة ولا تختلف السيارة من الموديل في الجزء الاساسي ولا يزيد وزن الجزء الخلفي إلا ٥٠٠ كيلوغراما أما الخلفي فهو متساو يسبح بأحبال تراجئة أو أربع حبال جولة بسهولة وكذلك يمكن أتحال مهمات التزك على الخلفي من القشة الموجودة بين المقعدين الخلفيين وبمعدل ثمن موديل 1320 ١١٨٠٠ جنيه استرليني ١١٨٠٠ جنيه استرليني ١٣28 جنيه استرليني ٢٥٠٠ جنيه استرليني وبذلك يزيد الثمن ٧٥٠ جنيه فقط عن ثمن الصالون.

استعمال زينة السيارة بشكل عام تعتمد على نوق السائق وخصوصا على اختياره اللون الأصماعة التي يصبغها على سيارته وعلى وجه الخصوص، أولئك الذين يتجاذبون بالسيارات المستعملة حيث أن هذه الأضواء الملونة تزيد على سعر السيارة وكونها تفرقة لهذه النماذج والسوق وكيفية تعامل المواطن مع السيارة وكون مواطن ضعف السيارة بحيث يحاول ابتاع نظر المشتري عن هذه الإمكانات. وأشار المكاوي إلى أن فصل الصنف هو أكثر الفصول التي يقبل فيها المواطن على شراء الأضواء وتزين سيارته بها سواء أها العرلس أو تقدر من المواطن يأتي وطلب أنواعا والأوان من الأضواء تجذب الانتظار لسيارة خصوصا إذا كان لشماركة على عرس أو فرح وما الخاصة في موجوده كباقي السلع التي تداء للمواطن سواء الأساسية

الزواج. وأضاف المكناوي إلى أن العديد من هؤلاء ممنول طلبا على هذه الأنواع من الإقصاء وخصوصا تجارة السيارات الذين يعملون في زيارته عدد الآلاف الإقصاء ليزيد في بعض السيارات وعلى العموم فإن هذه الإقصاء التي تزداد على السيارات في الآونة الأخيرة لبعض الأنواع من الكشاشات التي تستعمل على الخطوط الخارجية حيث استعمالها داخل المدن والمناطق المحيطة يعد مخالفة لقانون السير في الأردن.



فل اوبشن

اداء المكاتب الخاصة بتأجير السيارات نوعيات معينة من السيارات والآخر الشركات. وتعد هذه الخطوة إحدى الحركة السياحية في الارلين.

● **محسن العواملة مدير المكتب**

الإنجازات وهي من مختلف الأنواع
ولها أساس هو فؤادي وسوزوكي
وجميعها مولات ١٩٩٠.

وأحد عواملة أن المكتب يقدم
أيضا خدمة المصارف من السابق
حيث أن لدى المكتب مساقين
تدريبهم وتحرفهم على الأعمال
المهنية والساحية في الآرن
لتسهيل نقل السواح في الآرن
وأحد جرى تأمين المصارف
شاملة بالإضافة إلى تأمين السائق
والراكب.

وأشار عواملة أن كثرة مشاكل
المصارف الساحية دفع المكتب إلى
انتقاء زبائنه من الشخصيات
المترتبة من صفوف الآرن ورجال
الإعمال وأن خدمات المكتب تبدأ من

انسيا دلتا HF تيربو

واكد قراءة ان
المرکز مجهز
بأحدث الاجهزة
والمعدات الخاصة
لسيارات لانسيا
وساب ويقوم
عليه نخبة من
المهندسين
والفنيين الذين تم
تدريبهم عن
طريق الشركة الام
في عمان
وإيطاليا وستقوم
للشركة بمعاملة
السيارات
القديمة بشكل
خاص حيث
أقيمت لها ورشة
عمل خاصة توفر
ايضا قطع الغيار

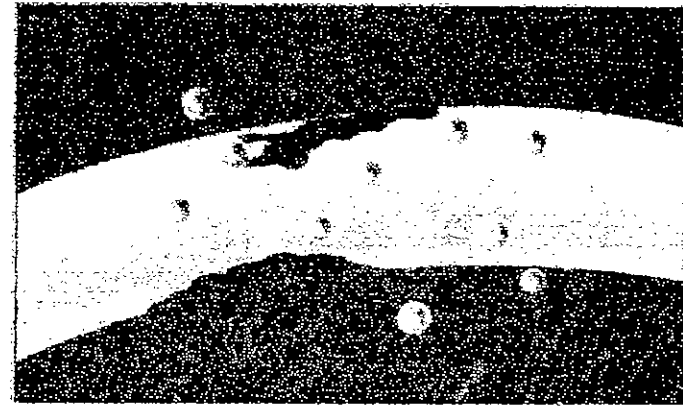
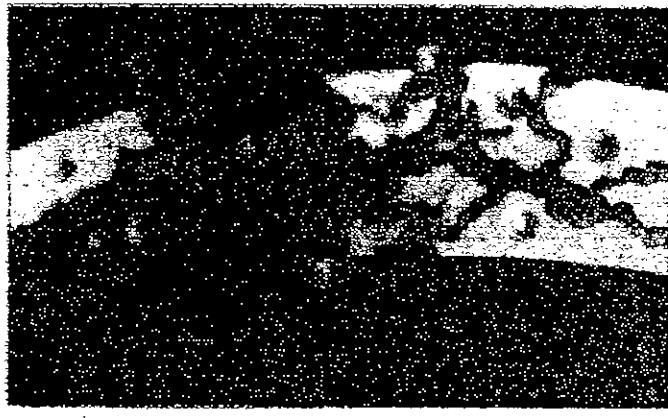
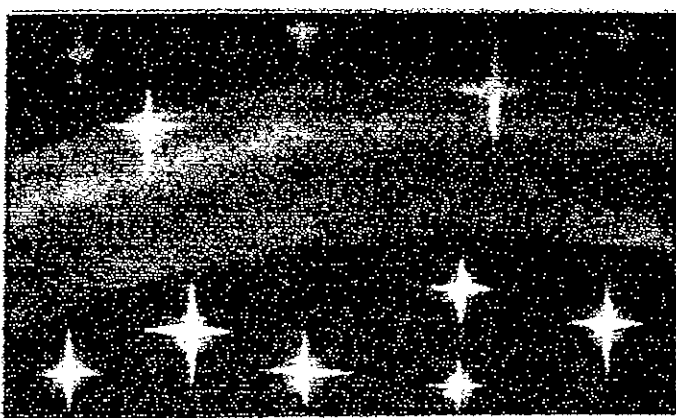


لها وعن خطط المؤسسة المستقبلية
أكد قراءة اننا ستوفر للسيارة
الاسطورة لانسيا دلتا HF تيربو
وهي معروفة بحلقات السباق
واحتكرت الريات العالم وكان آخر
انجازات لانسيا تحطيم الرقم
القياسي في مرفق الزمان.

القطع خلال ٤٨ ساعة اضافة الى
غرفة فحص وقاعة عرض
السيارات الجديدة وتبلغ مساحة
المرکز ٢٠٠٠ متر مربع منها
مساحة البناء حوالي ١٢٠٠ متر
مربع بالإضافة الى مستودع
للسيارات الجديدة.

أجود مسحوق غسيل في العالم

متوفر الآن في الأردن



٣- يحتوي على مادة الـ TAED
لإزالة البقع المستعصية دون
الحاجة لاستعمال مبيض.

٤- يزيل أكثر البقع
الدهنية صعوبة.

١- يحتوي على نظام انزيم
مزدوج المفعول يتغلغل في
القماش بعمق.

إزالة أكيدة للبقع العنيدة في جميع درجات الحرارة

لمزيد من المعلومات الرجاء الاتصال بـ:



الشركة الصناعية التجارية الزراعية المساهمة المحدودة
هاتف ٦١٩٨٢٣ فاكس ٦١٩٨٢٧ تليكس ٤١٤٣٤ ص.ب ٦٠٦٦ عمان/ الأردن



الأسواق	رئيس التحرير المسؤول	مدير التحرير	العضو المنتدب للإدارة	عنوان الجريدة	هاتف - قسم خطوط	الاشتراكات	الإعلانات	التوزيع	طبعت
جريدة يومية سياسية اقتصادية شاملة تصدر عن شركة الاستثمار الاعلامي اردنية مساهمة محدودة	مصطفى أبو لبدة	يحيى محمود	عبد الله وريات	شارع الجامعة الأردنية ص.ب ١١١١٧ الرمز البريدي: ١١١١٣ عمان - الأردن	تلفون: ٢٨١٣٩٠ - ٢٨١٣٩١ - ٢٢٢٩٢٢ فاكس: ٢٨١٣٧٥٥ - ٢٨١٣٩٢٢ هاتف الإعلان: ٢٠٤٣٩٠	٥٠ دينار سنويا أو ما يعادلها بضائع البهاجرة البريد للمشتركين بالخارج	برامج بشانها وكالات الإعلان المقدمة أو مقر جريدة الأسواق شارع الجامعة الأردنية - بعد جسر المدينة الرياضية مباشرة	سيني اكسبرس للنوزيع هاتف: ٦١٥٥١٠	في مطابع الاسواق

ثلاث حقيقتان للممثل الكوميتي الكبير الراسل شاربلي
تتعاظم على عينه أثناء التماثيل مجددا في الاسطورة التي لم تعد أحد
يتذكرها الا في المناسبات -أوليس كان- وكالتي بدأت بين
شاربلي وشابان الأكبر مشييل اجتماع فؤادها في منزل عبقري
الشيخيا المصانة شابان واكدن المحلصين في ارضهم السعير
تحتل الاحد الآخر في الممثل الكوميتي وخاصة بعد ان كاد اسم
شابان الممثلة والمخرجة جيل الدين ان يختفي من صناعة
السعير العالمية



الطالبة رانيا علي محمد صالحة طالبة في الجامعة الأردنية تدرك التحدي الذي تواجهه في الجامعة الأردنية، وتطرحها بأن تكون تعليمها وتقتال الشهادات العليا.

تقول إن المرأة إذا وجدت في طريقها العثرات وخالت هذه العثرات دون تحقيق طموحها فإنها تخرج وهذا الجرح يجعلها تلجأ إلى حالة الطموح ما شعرت به وبسبيلها إلى التكاثر.

وتؤيد رانيا المتكاثرة للمرأة وتقول إنه يجعلها أكثر جمالا وهذا يجعلها أيضا أكثر ثقة في نفسها.

فمن جهة المرأة، تقول رانيا أنها الحول والغرور.



روبرت ميتشوم نجم هوليوود في الخمسينيات والستينيات لا يزال يستقطب اهتمام بعض المنتجين ميتشوم الذي أمضى مؤخرا بعيد ميلاده ٧٨ انتهى مؤخرا من تمثيل فيلم The Sunser Boys الذي شاركه البطولة الممثل المقصود كليف روبرتسون. ميتشوم هذا الممثل العملاق سعيد هذه الأيام لأن أحد أحفاده أصبح مغنا.



نجمة النوب الأميركية تبذل لتحرير تحظى بشعبية فائقة في فرنسا، وقد عبر الفرنسيون عن إعجابهم وتقديرهم لهذه الفنانة التي تلهم الحماس في الحضور بصركانها وملاصبتها للثورة بتبليها مبدئية شرف مشاركتها في حفل تاريخي تطلعه مقاطعة كاستيلت في جنوب البلاد، تملك كينا فيلا نجمة.

يونيفرسال تدفع ٦٠ مليون
دولار للفنان سلفستر ستالون
للقاء ثلاثة افلام

الشركات السينمائية الكبرى في امريكا «هوليوود» تبرم العقود
 ثلث العقود ولا شيء سوى التعامل بالعقود والصفقات يجري ف
 برف هوليوود.



● **مجلس ستر متالون**

[illegible]

١٠- تسع أشهر (فوكس) ٤: ٤
الفتحة الأخرى على قديم همدان
عمرات الجديد يتلشى سريما
١١- ١٣٤. ٩٧٤
١٢- ١٣٤. ٩٧٤
١٣- ١٣٤. ٩٧٤
١٤- ١٣٤. ٩٧٤
١٥- ١٣٤. ٩٧٤
١٦- ١٣٤. ٩٧٤
١٧- ١٣٤. ٩٧٤
١٨- ١٣٤. ٩٧٤
١٩- ١٣٤. ٩٧٤
٢٠- ١٣٤. ٩٧٤
٢١- ١٣٤. ٩٧٤
٢٢- ١٣٤. ٩٧٤
٢٣- ١٣٤. ٩٧٤
٢٤- ١٣٤. ٩٧٤
٢٥- ١٣٤. ٩٧٤
٢٦- ١٣٤. ٩٧٤
٢٧- ١٣٤. ٩٧٤
٢٨- ١٣٤. ٩٧٤
٢٩- ١٣٤. ٩٧٤
٣٠- ١٣٤. ٩٧٤
٣١- ١٣٤. ٩٧٤
٣٢- ١٣٤. ٩٧٤
٣٣- ١٣٤. ٩٧٤
٣٤- ١٣٤. ٩٧٤
٣٥- ١٣٤. ٩٧٤
٣٦- ١٣٤. ٩٧٤
٣٧- ١٣٤. ٩٧٤
٣٨- ١٣٤. ٩٧٤
٣٩- ١٣٤. ٩٧٤
٤٠- ١٣٤. ٩٧٤
٤١- ١٣٤. ٩٧٤
٤٢- ١٣٤. ٩٧٤
٤٣- ١٣٤. ٩٧٤
٤٤- ١٣٤. ٩٧٤
٤٥- ١٣٤. ٩٧٤
٤٦- ١٣٤. ٩٧٤
٤٧- ١٣٤. ٩٧٤
٤٨- ١٣٤. ٩٧٤
٤٩- ١٣٤. ٩٧٤
٥٠- ١٣٤. ٩٧٤
٥١- ١٣٤. ٩٧٤
٥٢- ١٣٤. ٩٧٤
٥٣- ١٣٤. ٩٧٤
٥٤- ١٣٤. ٩٧٤
٥٥- ١٣٤. ٩٧٤
٥٦- ١٣٤. ٩٧٤
٥٧- ١٣٤. ٩٧٤
٥٨- ١٣٤. ٩٧٤
٥٩- ١٣٤. ٩٧٤
٦٠- ١٣٤. ٩٧٤
٦١- ١٣٤. ٩٧٤
٦٢- ١٣٤. ٩٧٤
٦٣- ١٣٤. ٩٧٤
٦٤- ١٣٤. ٩٧٤
٦٥- ١٣٤. ٩٧٤
٦٦- ١٣٤. ٩٧٤
٦٧- ١٣٤. ٩٧٤
٦٨- ١٣٤. ٩٧٤
٦٩- ١٣٤. ٩٧٤
٧٠- ١٣٤. ٩٧٤
٧١- ١٣٤. ٩٧٤
٧٢- ١٣٤. ٩٧٤
٧٣- ١٣٤. ٩٧٤
٧٤- ١٣٤. ٩٧٤
٧٥- ١٣٤. ٩٧٤
٧٦- ١٣٤. ٩٧٤
٧٧- ١٣٤. ٩٧٤
٧٨- ١٣٤. ٩٧٤
٧٩- ١٣٤. ٩٧٤
٨٠- ١٣٤. ٩٧٤
٨١- ١٣٤. ٩٧٤
٨٢- ١٣٤. ٩٧٤
٨٣- ١٣٤. ٩٧٤
٨٤- ١٣٤. ٩٧٤
٨٥- ١٣٤. ٩٧٤
٨٦- ١٣٤. ٩٧٤
٨٧- ١٣٤. ٩٧٤
٨٨- ١٣٤. ٩٧٤
٨٩- ١٣٤. ٩٧٤
٩٠- ١٣٤. ٩٧٤
٩١- ١٣٤. ٩٧٤
٩٢- ١٣٤. ٩٧٤
٩٣- ١٣٤. ٩٧٤
٩٤- ١٣٤. ٩٧٤
٩٥- ١٣٤. ٩٧٤
٩٦- ١٣٤. ٩٧٤
٩٧- ١٣٤. ٩٧٤
٩٨- ١٣٤. ٩٧٤
٩٩- ١٣٤. ٩٧٤
١٠٠- ١٣٤. ٩٧٤
١٠١- ١٣٤. ٩٧٤
١٠٢- ١٣٤. ٩٧٤
١٠٣- ١٣٤. ٩٧٤
١٠٤- ١٣٤. ٩٧٤
١٠٥- ١٣٤. ٩٧٤
١٠٦- ١٣٤. ٩٧٤
١٠٧- ١٣٤. ٩٧٤
١٠٨- ١٣٤. ٩٧٤
١٠٩- ١٣٤. ٩٧٤
١١٠- ١٣٤. ٩٧٤
١١١- ١٣٤. ٩٧٤
١١٢- ١٣٤. ٩٧٤
١١٣- ١٣٤. ٩٧٤
١١٤- ١٣٤. ٩٧٤
١١٥- ١٣٤. ٩٧٤
١١٦- ١٣٤. ٩٧٤
١١٧- ١٣٤. ٩٧٤
١١٨- ١٣٤. ٩٧٤
١١٩- ١٣٤. ٩٧٤
١٢٠- ١٣٤. ٩٧٤
١٢١- ١٣٤. ٩٧٤
١٢٢- ١٣٤. ٩٧٤
١٢٣- ١٣٤. ٩٧٤
١٢٤- ١٣٤. ٩٧٤
١٢٥- ١٣٤. ٩٧٤
١٢٦- ١٣٤. ٩٧٤
١٢٧- ١٣٤. ٩٧٤
١٢٨- ١٣٤. ٩٧٤
١٢٩- ١٣٤. ٩٧٤
١٣٠- ١٣٤. ٩٧٤
١٣١- ١٣٤. ٩٧٤
١٣٢- ١٣٤. ٩٧٤
١٣٣- ١٣٤. ٩٧٤
١٣٤- ١٣٤. ٩٧٤
١٣٥- ١٣٤. ٩٧٤
١٣٦- ١٣٤. ٩٧٤
١٣٧- ١٣٤. ٩٧٤
١٣٨- ١٣٤. ٩٧٤
١٣٩- ١٣٤. ٩٧٤
١٤٠- ١٣٤. ٩٧٤
١٤١- ١٣٤. ٩٧٤
١٤٢- ١٣٤. ٩٧٤
١٤٣- ١٣٤. ٩٧٤
١٤٤- ١٣٤. ٩٧٤
١٤٥- ١٣٤. ٩٧٤
١٤٦- ١٣٤. ٩٧٤
١٤٧- ١٣٤. ٩٧٤
١٤٨- ١٣٤. ٩٧٤
١٤٩- ١٣٤. ٩٧٤
١٥٠- ١٣٤. ٩٧٤
١٥١- ١٣٤. ٩٧٤
١٥٢- ١٣٤. ٩٧٤
١٥٣- ١٣٤. ٩٧٤
١٥٤- ١٣٤. ٩٧٤
١٥٥- ١٣٤. ٩٧٤
١٥٦- ١٣٤. ٩٧٤
١٥٧- ١٣٤. ٩٧٤
١٥٨- ١٣٤. ٩٧٤
١٥٩- ١٣٤. ٩٧٤
١٦٠- ١٣٤. ٩٧٤
١٦١- ١٣٤. ٩٧٤
١٦٢- ١٣٤. ٩٧٤
١٦٣- ١٣٤. ٩٧٤
١٦٤- ١٣٤. ٩٧٤
١٦٥- ١٣٤. ٩٧٤
١٦٦- ١٣٤. ٩٧٤
١٦٧- ١٣٤. ٩٧٤
١٦٨- ١٣٤. ٩٧٤
١٦٩- ١٣٤. ٩٧٤
١٧٠- ١٣٤. ٩٧٤
١٧١- ١٣٤. ٩٧٤
١٧٢- ١٣٤. ٩٧٤
١٧٣- ١٣٤. ٩٧٤
١٧٤- ١٣٤. ٩٧٤
١٧٥- ١٣٤. ٩٧٤
١٧٦- ١٣٤. ٩٧٤
١٧٧- ١٣٤. ٩٧٤
١٧٨- ١٣٤. ٩٧٤
١٧٩- ١٣٤. ٩٧٤
١٨٠- ١٣٤. ٩٧٤
١٨١- ١٣٤. ٩٧٤
١٨٢- ١٣٤. ٩٧٤
١٨٣- ١٣٤. ٩٧٤
١٨٤- ١٣٤. ٩٧٤
١٨٥- ١٣٤. ٩٧٤
١٨٦- ١٣٤. ٩٧٤

وَأَزَلَّتْ قُرْبَهُمَا وَنَخَلَا مِنَ الظَّالِمِينَ
لَقَوْلِهِمْ هَؤُلَاءِ آبَاؤُنَا فَغَضِبَ
اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَلَهُمْ أَعْيُنٌ مَغْشَاةٌ
فَأَنزَلَ اللَّهُ عَلَيْهُمُ الْغَمَامَ كَالْهَبَاءِ
وَنُفِثَ فِي السَّحَابِ طُفُوفًا فَجَاءَهُمُ
مِنْ حَتَمٍ فَأَخْرَجَهُمُ اللَّهُ مِنْهَا
مَذْمُومًا مَدْحُومًا

**غرامة على الأب الذي ساعد ابنه
للنجاح في الامتحانات**

للحاج كما جاء في سيرة تقيته
إلى الحامخا في ١٢٩٠ هـ. فبعض
أخرج عنه من المروسة بصورة
غير قانونية لامتلاكه التروس
الخصوسة وإذا ما تمت إنكته
فإنه سيقع غرامة قدرها ٢٢
دولار.



تمنن الجولاني والعملي، واستوردت من قبل تلك الحقبة التي يقابل عليه منظمو الحفلات والحفلات التلفزيونية رغم ما لوغها ٩٦٢ من العمر.

آخر ظهور لها الفصح الأميركي في برنامج كاسر ياجل باسم كركبات حصبته له شيعة من بين كركبات استيريه القليلة الحافلة. دوب ومن اب فيض النعمة برفقة زوجته ديلوريس وقد اذهل الحضور بروحه اللوحة وشكاته التي لا تنوهد.



تلوحة في أحدهم!!

متلفا مثل ديك مملوء
الموصلة، لكنه إلى ذلك ومع
ناع، يصح أن تصفه قائلا: أنه
ضرب لاصق، أو أنه (ملعقة) -
كما يقال في لغتنا العامية عن
هذا الضرب من المخلوقات... أو
عن هذه اللعنة - للعبة كثيرة
النتائج من الكائنات!!
رأيت أمس، متلفا كتابا لعله
في فن فن فن فن فن فن فن فن
هذا يوم «اسم»، ولا بد أن
تكرر فيه من اللعنة... طبا
للجاجة، حاولت أن أسلك دريا
تبعني عنه، لولا أنه ناداني
باسمي، طابا إلى الانتظار،
قلت وأنا استنصت للكلام:
- قل ما تريد، وأسر،
فورا، مودع... قال وهو يتمايل:
- وأنا ورائي مواعيد كثيرة،
لا مودعا واحدا، ولكنني مع
ذلك أحتج من لاجل هذه
البقايا!!
قلت وقد استنصت خوفا:
تضحى... ومن أجل؟ قال
باعتدال: نعم أضحى، وأنت لا
تدعي على أي حال أنني أحد
قراءك، الذين لا يعجبهم ما
تكتب، وأنني قربت أن أتم لك،
جملة من نصائحك العملية حتى
تصبح من كبار الكاتبات، قلت
وقد أفرح روعي: هذا أمر
جميل، فها هو عندك، قال
وهو ينقل (الكتاب السهم) إلى
حقيبة سترته: أول شيء، أول
خطوة باتجاه الهدف هي الجملة
الاولى التي تتقدمها نحو قلب
القارئ، فلا يملك حراكا، ويكر
صقلا لأول الكلام:
قلت مستعجلا: وأنا الله شر
كل سلاح، فرف مغاضبا: لا
تكرر الحقائق، فالكلام سلاح
أيضا، وأسأل أهل اللغة أن
كتم من المكتبة!!
قلت: لا بل أنا لك مطيع،
ولكن أعزني فانا في عجلة من
أمرى...
قال مبتدئا وقد استنصت
خبيقي به: ولكننا على موعد،
وسألتك قوتن الكتابة
العصرية... شئت أم أبيت!!
قلت وأنا أله: بالتحية:
ثم اخذتني منه الحريق!!
وبعد، فيذهب (علي بن خلف)
في سفره (موا البيان)، ردا
على أختنا وكل (المجان) إلى:
أن صناعة الكتابة تنقسم
أقسام كثيرة، ترجع إلى
أصلها، أولها هو أولها
بالنقد والتقليد، وهو
الأشياء والتقليد، والثاني
الحساب والتقليد، ويتميز
الأول على الثاني بما تقيده
الريادة، من قوة التمييز وثروت
اللفظة، واشتغاله على البيان
الدال على المعاني.

مصحوح ابو لهوم

٣

الاسواق

WEDNESDAY 30 AUGUST
1995 ISSUE NO. (661)



• ينقي سكب الماء البارد على المنطقة المصابة تقريبا لامتداد الإصابة إلى التسمية للمعدة للجلد.

احتفاظ الطفل بدماه عند النوم... عادات سلوكية تلقائية تضمن طرد توتره النفسي واستعادة هدوئه

والتي لا يتغير لونها اهتمامه بدماه
والعابه فتعبر نقطة ضعف كبيرة
لديه في إمكان الأم استحضار هذه
التأنيبة في تعويد الطفل على
المحافظة على نطقه وخاصة بينه
من خلال حرمانه من مداعبة بدماه
النفسية إلا بعد غسل يديه
وتنظيفهما.

ومع تقدم الطفل في السن فإنه
يظهر بالتدريج العديد من
الانفعالات البسيطة التي تعبر عن
ميله للاستقلال وجب الاعتماد
الاولى على النفس في بعض
تصرفاته ورغم ذلك يبقى محتفظا
بدماه أو بعض العابه المحببة داخل
سريته إذ أن جانب الأمن النفسي ما
زال بحاجة إليه.

وإذا ما أصغر وأبدي عناده في
الاحتفاظ بدماه واحتضانها أو
ممارسة مداعبة يمين الأصبع، مع
بلوغه من السابعة أو حتى بعد
هذا السن بقليل فإن على الأم أن
تعوّد على الاحتفاظ بها في أوقات
السنوات الأولى من عمره فعلى
سبيل المثال يمكن تركه يلعب
ويحتضن العابه ودماه في الحفلات
التي يكون فيها وحيدا نتيجة
لانشغال والدته عنه أو أثناء
مشاهدة التلفزيون على أن يسمح له
بذلك إذا أبدى فعلا عناده قويا
بهدف الاحتفاظ بها أو أن تخلعه عن
هذه العادة تأتي بشكل تلقائي مع
التشهور بالاحقة أو السنوات القليلة
التالية ولكن من المهم جدا من
الجانب التربوي ألا تجعل الطفل
أصغر أمام الجميع بسبب
مواصلة الاحتفاظ بدماه رغم بلوغه
من السابعة أو السابعة إذ أن ذلك
سيفقد من شخصيته ويضعفه
تدريجيا بالفشل غير المبرر عندما
يقدم لاحقا في المن أكثر فكل
الأمم توضح بعض التربيين بأن
احتفاظ الطفل بمثل صغير في
يديه يمسح في السوء على
الانفكاك كما أنه يساعد الأم كثيرا
في تغيير ملامحه بكل هدوء وبون
توتر أعصاب ويمكن لها أن تعبه
مقبلا صغيرا عند إرضاعه أو عند
تغيير ملابسه أو أنه في الحالات
يبدى بواسطة احتفائه بالخدود
تعودنا جيدا مع والدته ويرجعه
أثناء فترات اهتمامه به.



• يفضل احتضان ليدته المحببة يظل الطفل على وجهه ليأخذ شيئا من النوم المريح.

حالات معينة تهديدا لحياته.
ويجمل الأطفال إلى اختيار
العابه ودماه المحببة من خلال
هذه السلوكيات التلقائية من خلال
الاحتضان نحو الأوان والرائحة
ولهذا تعجب الأوان والرائحة نورا
مضطربا ولذا ولا غرابة أبدا في
الأمم من عمره فبعد بعض الأطفال
تداعهم عند خروجهم من البيت فهم
يتركون جيدا أن لهمهم سمين
لحضانته لهم ذات الوان زاهية
واسعة الأوان تغلب عليها
الرسومات المعقدة وبخلاف
تجديهم للأوان ورائحة الأشياء
التي يحتفظون بها فإنه ليس هناك
أية قيمة للأشياء الأخرى من
حولهم.

وأشارت الدراسات التربوية حول
مسئله اهتمام الطفل بالأوان
والوان على أن وضع ميسرين
بعض الشكل والتقسيم في سريته
تلك التي يمكن أن يكون مسكوكين
يجمعهم يميز بكل كفاءة بين دمائه
الحببة والدماء الأخرى التلقائية

ومن الضروري أن تترك الأمهات
أن حرمان الطفل من ممارسة مثل
هذه السلوكيات التلقائية من رعاية
انتشغله عنه بفعله لشعور بالأم
النفسية وبالتالي يجعل نومه
مضطربا ولذا ولا غرابة أبدا في
الأمم من عمره فبعد بعض الأطفال
تداعهم عند خروجهم من البيت فهم
يتركون جيدا أن لهمهم سمين
لحضانته لهم ذات الوان زاهية
واسعة الأوان تغلب عليها
الرسومات المعقدة وبخلاف
تجديهم للأوان ورائحة الأشياء
التي يحتفظون بها فإنه ليس هناك
أية قيمة للأشياء الأخرى من
حولهم.

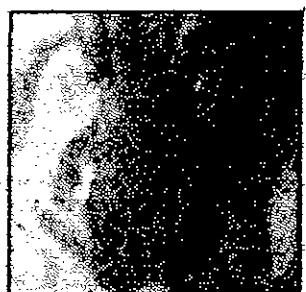
ويجمل الأطفال إلى اختيار
العابه ودماه المحببة من خلال
هذه السلوكيات التلقائية من خلال
الاحتضان نحو الأوان والرائحة
ولهذا تعجب الأوان والرائحة نورا
مضطربا ولذا ولا غرابة أبدا في
الأمم من عمره فبعد بعض الأطفال
تداعهم عند خروجهم من البيت فهم
يتركون جيدا أن لهمهم سمين
لحضانته لهم ذات الوان زاهية
واسعة الأوان تغلب عليها
الرسومات المعقدة وبخلاف
تجديهم للأوان ورائحة الأشياء
التي يحتفظون بها فإنه ليس هناك
أية قيمة للأشياء الأخرى من
حولهم.

وتدور الأمن والطمأنينة بجانب
ولهذا يحرص خبراء التربية على
ضرورة التكريس التزايد من رعاية
الأمهات لطفلهن في الشهور الأولى
من أعمارهم والتي يحرصون فيها
الطفل بتعويض فقدان الأمستوى
الاحتضان والرعاية من قبل أمه
خلال احتضانه لدماه والحنان أو
حتى مثله للتدريج عن أمه
روعه عن انفصاله التدريجي عن أمه
والتي ينقي عليها مواصلة مدحه
الحنان والحب حتى يشعر بالامان
النفسية التي ينمي شخصيته بشكل
مستقر وفعال. وقد تكون عابدة
احتضان الطفل لبعض مدام أو عابدة
مع، الأصبع تعبيراً عن حاجته
للنوم ووجود أمه في جانيه في هذه
الفترة بالذات أو قد تكون شعيرة
فطرة الانتظار لحيث أن تدفع والدته
أن تفسر رغبته وهو بالتالي
أسلوب نقي من قبل الطفل للتعامل
ووالدته وتوسيعها بشكل تربوي
ومع محيطه الخارجي.

وتدور الأمن والطمأنينة بجانب
ولهذا يحرص خبراء التربية على
ضرورة التكريس التزايد من رعاية
الأمهات لطفلهن في الشهور الأولى
من أعمارهم والتي يحرصون فيها
الطفل بتعويض فقدان الأمستوى
الاحتضان والرعاية من قبل أمه
خلال احتضانه لدماه والحنان أو
حتى مثله للتدريج عن أمه
روعه عن انفصاله التدريجي عن أمه
والتي ينقي عليها مواصلة مدحه
الحنان والحب حتى يشعر بالامان
النفسية التي ينمي شخصيته بشكل
مستقر وفعال. وقد تكون عابدة
احتضان الطفل لبعض مدام أو عابدة
مع، الأصبع تعبيراً عن حاجته
للنوم ووجود أمه في جانيه في هذه
الفترة بالذات أو قد تكون شعيرة
فطرة الانتظار لحيث أن تدفع والدته
أن تفسر رغبته وهو بالتالي
أسلوب نقي من قبل الطفل للتعامل
ووالدته وتوسيعها بشكل تربوي
ومع محيطه الخارجي.

صحة القدمين في خطوات بسيطة

في فصل الصيف، يزدهر
الشعور بالزحج بحرارة مقبنة
القدمين والذي غالبا ما يكون
ناجما عن حالة الشعور بالضعف
ومع انتشار الاحذية لتخفيف
ضغوط اصابع القدمين بالتشويق
مما يستدعي اصابتها ايضا بمواقع
الاحمرار الملتهبة والتي تتحول
الى شكل من الجروح المؤلمة
بالاضافة الى ان حالة القدمين هذه
بانتقال الاحذية فترة طويلة تؤدي
أيضا الى اصابة القدمين
بالفطريات والتجرب هذه التجارب
ينبغي الحذر على غسل القدمين
بالكافور مرتين في اليوم وتنظيفهما
جيدا لا سيما منطقة ما بين
اصابع القدمين لتفادي تجمعها
سريعا رش القدمين بمواد إزالة
العرق وتزويد القدمين مع تقادي
لبس الصواب المصنوعة من
الخضوص الاصطناعية التي تزيد
من التشنج بحرارة القدمين
خاصة في مقدماتهما وكذلك
تجنب ارتداء الصنادل المصنوعة
من الكاشوك أو الاحذية من الجلد
غير الطبيعي. وخلال عمليات
للتنشيق والتدريج الطويلة وفترات
القاء ملول دون حركة وساعات
طويلة فإنه من الضروري ما يشعر



تشخيص بشكل القدمين وتعب
لنشي عليهما والتجرب ذلك فإنه
يمكن استخدام لشكل «السيري»
أو مادة «الجر» مبيضا والتي
تحتوي على خلاصة «لانغمان»
المنظمة للقدمين وكذلك خلاصة
«الكافور» ثم في المساء يتم نقع
القدمين في حمام من الماء الدافئ
التي تساهم على مجموعة الإصلاح
التي تساعد في إعادة حالة
الانزعاج لهما وبعدما ينبغي
تلك القدمين جيدا بالحدس
الكريمات التي تحتوي على
خلاصة مادة «الطاهر» أو على
خلاصة العنب الأسود والتي
تعرف بخصائصها العلاجية في
تحسين مرور الدورة الدموية
للقدمين، ويوجه علم يتعين انتباه

في فصل الصيف، يزدهر
الشعور بالزحج بحرارة مقبنة
القدمين والذي غالبا ما يكون
ناجما عن حالة الشعور بالضعف
ومع انتشار الاحذية لتخفيف
ضغوط اصابع القدمين بالتشويق
مما يستدعي اصابتها ايضا بمواقع
الاحمرار الملتهبة والتي تتحول
الى شكل من الجروح المؤلمة
بالاضافة الى ان حالة القدمين هذه
بانتقال الاحذية فترة طويلة تؤدي
أيضا الى اصابة القدمين
بالفطريات والتجرب هذه التجارب
ينبغي الحذر على غسل القدمين
بالكافور مرتين في اليوم وتنظيفهما
جيدا لا سيما منطقة ما بين
اصابع القدمين لتفادي تجمعها
سريعا رش القدمين بمواد إزالة
العرق وتزويد القدمين مع تقادي
لبس الصواب المصنوعة من
الخضوص الاصطناعية التي تزيد
من التشنج بحرارة القدمين
خاصة في مقدماتهما وكذلك
تجنب ارتداء الصنادل المصنوعة
من الكاشوك أو الاحذية من الجلد
غير الطبيعي. وخلال عمليات
للتنشيق والتدريج الطويلة وفترات
القاء ملول دون حركة وساعات
طويلة فإنه من الضروري ما يشعر

في فصل الصيف، يزدهر
الشعور بالزحج بحرارة مقبنة
القدمين والذي غالبا ما يكون
ناجما عن حالة الشعور بالضعف
ومع انتشار الاحذية لتخفيف
ضغوط اصابع القدمين بالتشويق
مما يستدعي اصابتها ايضا بمواقع
الاحمرار الملتهبة والتي تتحول
الى شكل من الجروح المؤلمة
بالاضافة الى ان حالة القدمين هذه
بانتقال الاحذية فترة طويلة تؤدي
أيضا الى اصابة القدمين
بالفطريات والتجرب هذه التجارب
ينبغي الحذر على غسل القدمين
بالكافور مرتين في اليوم وتنظيفهما
جيدا لا سيما منطقة ما بين
اصابع القدمين لتفادي تجمعها
سريعا رش القدمين بمواد إزالة
العرق وتزويد القدمين مع تقادي
لبس الصواب المصنوعة من
الخضوص الاصطناعية التي تزيد
من التشنج بحرارة القدمين
خاصة في مقدماتهما وكذلك
تجنب ارتداء الصنادل المصنوعة
من الكاشوك أو الاحذية من الجلد
غير الطبيعي. وخلال عمليات
للتنشيق والتدريج الطويلة وفترات
القاء ملول دون حركة وساعات
طويلة فإنه من الضروري ما يشعر

تشخيص بشكل القدمين وتعب
لنشي عليهما والتجرب ذلك فإنه
يمكن استخدام لشكل «السيري»
أو مادة «الجر» مبيضا والتي
تحتوي على خلاصة «لانغمان»
المنظمة للقدمين وكذلك خلاصة
«الكافور» ثم في المساء يتم نقع
القدمين في حمام من الماء الدافئ
التي تساهم على مجموعة الإصلاح
التي تساعد في إعادة حالة
الانزعاج لهما وبعدما ينبغي
تلك القدمين جيدا بالحدس
الكريمات التي تحتوي على
خلاصة مادة «الطاهر» أو على
خلاصة العنب الأسود والتي
تعرف بخصائصها العلاجية في
تحسين مرور الدورة الدموية
للقدمين، ويوجه علم يتعين انتباه

حروق الاطفال والوقاية منها

بالحروق من الدرجة الثانية فإن
المنطقة المصابة تظهر عليها اكياس
سائلة وهذا ينصح بعدم لمس هذه
الأكياس لا سيما إذا كان عندها
كبيرا والساحة المصابة ليست
محدودة بحيث يتم نقل المصاب إلى
المستشفى في الحال بعد تغطية
المنطقة المصابة بقطعة قماش نظيفة
خالية من الوبر.
وفي حالة تعرض الجلد لمسور
حرارة عالية ومباشرة لفترة طويلة
فإن الجلد يتكتسب لونا أبيض وهو
ما يميز اصابتها بالحروق من الدرجة
الثالثة حيث تصاب الأنسجة العميقة
الجلد بالتلف مما يستوجب نقل
المصاب مباشرة إلى المستشفى ومن
الضروري في هذه الحالة عدم اعطاء
الطفل أية أدوية أو أية
أدوية لأن ذلك قد يعيق عملية تدوير
الطفل.

الحروق وطرق الوقاية
معظم اصابات الحروق لدى
الاطفال ناجمة عن حوادث منزلية
تقع في غالبيتها أثناء تانية ربة
بعيدا عن متناول الاطفال.

يدخل الجلد فإنه يتعين التقليل من
مدة سكب الماء البارد على المنطقة
المصابة وذلك كي لا يؤدي ذلك إلى
انخفاض ملحوظ في درجة حرارة
جسم الطفل.
ويلا يمكن التغلب على مضاعفات
الحروق السطحية في معظم الحالات
إلا أن الحروق الشديدة تستوجب
الاستشارة الطبية العاجلة، وعندما
يحدث لون الجلد إلى الأحمر دون
وجود اكياس سائلة ناجمة عن
الاصابة فإن الطفل يكون قد تعرض
لحروق من الدرجة الاولى والتي
يكون فيها التشنج الداخلي للجلد
غير تالف وفي هذه الحالة يكفي
وضع طبقة من التشنج القطني
الشفاف والذي يحتوي على مادة
معالجة للحروق السطحية. وإذا
كانت الإصابة قد امتدت مساحتها
بحيث كان الوجه والعنق واليدين
والقدمان وكذلك الاعضاء التناسلية
عرضة لاصابة بالحروق فإن
الاستشارة الطبية المتخصصة
تصبح حاجة ملحة. وفيما يتعلق

بالحروق من الدرجة الثانية فإن
المنطقة المصابة تظهر عليها اكياس
سائلة وهذا ينصح بعدم لمس هذه
الأكياس لا سيما إذا كان عندها
كبيرا والساحة المصابة ليست
محدودة بحيث يتم نقل المصاب إلى
المستشفى في الحال بعد تغطية
المنطقة المصابة بقطعة قماش نظيفة
خالية من الوبر.
وفي حالة تعرض الجلد لمسور
حرارة عالية ومباشرة لفترة طويلة
فإن الجلد يتكتسب لونا أبيض وهو
ما يميز اصابتها بالحروق من الدرجة
الثالثة حيث تصاب الأنسجة العميقة
الجلد بالتلف مما يستوجب نقل
المصاب مباشرة إلى المستشفى ومن
الضروري في هذه الحالة عدم اعطاء
الطفل أية أدوية أو أية
أدوية لأن ذلك قد يعيق عملية تدوير
الطفل.

طريقة حديثة لتشخيصه

«ميكوفيسيدوز»



مرض وراثي يشل عمل الجهازين الهضمي والتنفسي وخلايا البنكرياس لدى الاطفال

من الأمراض الجينية
الوراثية الخطيرة التي تصيب
نسبة الأطفال مرض
«ميكوفيسيدوز» -
Mucoviscidose والتي أصبحت
يكثر الحديث عنه حيث تزداد
الفرق الطبية المتخصصة في
المرکز الطبية في فرنسا
جودا في أبحاثها للكشف عن
طرق تشخيصه واكتشاف
الوسائل العلاجية الناجمة.
ويصيب هذا المرض الوراثي
طفلا واحدا من بين كل ثلاثة
الأطفال وتتميز بخلقة
البنكرياس وخلايا التنفسي
والجهاز التنفسي تلف والطفل
نتيجة هذا المرض الذي يتميز
عصره بفرط إفرازات
الضامة. هذه الإفرازات التي
تعتبر مفيدة للنفس في حالة
الطفر الطبيعية لكن في حالة
زيادة كميتها ووفرة فإن هذه
الإفرازات الضامة تتراكم
مسبة متاعب مرضية وتقسيم
يعيقها تقعا شديدا في درجة
تلف الجسم وبالتالي عدم
كفاءة عمل الجهاز التنفسي
الذي يكون عرضة لعدم
التهابات مرمة متكررة.
ولا تتوفر حاليا إلا إمكانية
التغلب على آثار هذا المرض
حيث تتطلب العلاج المسمى
الجهاز الهضمي الناجمة عن
المرض تناول جرعات يومية
يومية لخلاصة إفرازات خلايا
البنكرياس إضافة إلى تحسين
نوعية النظام الغذائي وتقليل
عمليات تنظيف الفم والتنفسية
من هذه الإفرازات الضامة
الترابطة والتي تتم عدة مرات
يوميها. وتعد الأدوية من
المضادات الحيوية ضرورية
لمقاومة التهابات الشعبوية
الناجمة عن هذا المرض. وأما
الطرق التنفسيات الطبية
العديدة الحالية لا توفر إمكانية
الشفاء من المرض إلا أنها
تتميز عن ظهور أعراضها
وتخفف من مظاهرها.

من الأمراض الجينية
الوراثية الخطيرة التي تصيب
نسبة الأطفال مرض
«ميكوفيسيدوز» -
Mucoviscidose والتي أصبحت
يكثر الحديث عنه حيث تزداد
الفرق الطبية المتخصصة في
المرکز الطبية في فرنسا
جودا في أبحاثها للكشف عن
طرق تشخيصه واكتشاف
الوسائل العلاجية الناجمة.
ويصيب هذا المرض الوراثي
طفلا واحدا من بين كل ثلاثة
الأطفال وتتميز بخلقة
البنكرياس وخلايا التنفسي
والجهاز التنفسي تلف والطفل
نتيجة هذا المرض الذي يتميز
عصره بفرط إفرازات
الضامة. هذه الإفرازات التي
تعتبر مفيدة للنفس في حالة
الطفر الطبيعية لكن في حالة
زيادة كميتها ووفرة فإن هذه
الإفرازات الضامة تتراكم
مسبة متاعب مرضية وتقسيم
يعيقها تقعا شديدا في درجة
تلف الجسم وبالتالي عدم
كفاءة عمل الجهاز التنفسي
الذي يكون عرضة لعدم
التهابات مرمة متكررة.
ولا تتوفر حاليا إلا إمكانية
التغلب على آثار هذا المرض
حيث تتطلب العلاج المسمى
الجهاز الهضمي الناجمة عن
المرض تناول جرعات يومية
يومية لخلاصة إفرازات خلايا
البنكرياس إضافة إلى تحسين
نوعية النظام الغذائي وتقليل
عمليات تنظيف الفم والتنفسية
من هذه الإفرازات الضامة
الترابطة والتي تتم عدة مرات
يوميها. وتعد الأدوية من
المضادات الحيوية ضرورية
لمقاومة التهابات الشعبوية
الناجمة عن هذا المرض. وأما
الطرق التنفسيات الطبية
العديدة الحالية لا توفر إمكانية
الشفاء من المرض إلا أنها
تتميز عن ظهور أعراضها
وتخفف من مظاهرها.

في فصل الصيف، يزدهر
الشعور بالزحج بحرارة مقبنة
القدمين والذي غالبا ما يكون
ناجما عن حالة الشعور بالضعف
ومع انتشار الاحذية لتخفيف
ضغوط اصابع القدمين بالتشويق
مما يستدعي اصابتها ايضا بمواقع
الاحمرار الملتهبة والتي تتحول
الى شكل من الجروح المؤلمة
بالاضافة الى ان حالة القدمين هذه
بانتقال الاحذية فترة طويلة تؤدي
أيضا الى اصابة القدمين
بالفطريات والتجرب هذه التجارب
ينبغي الحذر على غسل القدمين
بالكافور مرتين في اليوم وتنظيفهما
جيدا لا سيما منطقة ما بين
اصابع القدمين لتفادي تجمعها
سريعا رش القدمين بمواد إزالة
العرق وتزويد القدمين مع تقادي
لبس الصواب المصنوعة من
الخضوص الاصطناعية التي تزيد
من التشنج بحرارة القدمين
خاصة في مقدماتهما وكذلك
تجنب ارتداء الصنادل المصنوعة
من الكاشوك أو الاحذية من الجلد
غير الطبيعي. وخلال عمليات
للتنشيق والتدريج الطويلة وفترات
القاء ملول دون حركة وساعات
طويلة فإنه من الضروري ما يشعر

في فصل الصيف، يزدهر
الشعور بالزحج بحرارة مقبنة
القدمين والذي غالبا ما يكون
ناجما عن حالة الشعور بالضعف
ومع انتشار الاحذية لتخفيف
ضغوط اصابع القدمين بالتشويق
مما يستدعي اصابتها ايضا بمواقع
الاحمرار الملتهبة والتي تتحول
الى شكل من الجروح المؤلمة
بالاضافة الى ان حالة القدمين هذه
بانتقال الاحذية فترة طويلة تؤدي
أيضا الى اصابة القدمين
بالفطريات والتجرب هذه التجارب
ينبغي الحذر على غسل القدمين
بالكافور مرتين في اليوم وتنظيفهما
جيدا لا سيما منطقة ما بين
اصابع القدمين لتفادي تجمعها
سريعا رش القدمين بمواد إزالة
العرق وتزويد القدمين مع تقادي
لبس الصواب المصنوعة من
الخضوص الاصطناعية التي تزيد
من التشنج بحرارة القدمين
خاصة في مقدماتهما وكذلك
تجنب ارتداء الصنادل المصنوعة
من الكاشوك أو الاحذية من الجلد
غير الطبيعي. وخلال عمليات
للتنشيق والتدريج الطويلة وفترات
القاء ملول دون حركة وساعات
طويلة فإنه من الضروري ما يشعر

WEDNESDAY 30 AUGUST
1995 ISSUE NO. (661)



● صورة تجمع عائلي الخليلين.

في ان أصبح ابا اليوم بجولات التسوق ومساعدة زوجتي في الاهتمام بشؤونهم. ويشبه الامير جواشيم، الى حد كبير والدته اذ ان الاثنين ليهما ميل خاص نحو الجانب فقد ارتبطت هي بزوجها الفرنسي الاصل كما ان الامير ارتبط بالكنيسة، معبرا عن ذلك «انني لا استطيع مقاومة الجمال الاسوي».

الامير منذ ان كان في سن التاسعة من العمر. ولا يهوى الامير جواشيم، السكن في المدن الكبيرة ويفضل هواء الطبيعة وهذا ينسجم مع اهتماماته في مكافحة عوامل التلوث. ولا يخفي الامير جواشيم، حبه للأطفال ويقول «ان ارفق حبي يصحبه به ٨٠٠ هكتار من الأراضي المزروعة والتي ورثها

الامير منذ ان كان في سن التاسعة من العمر. ولا يهوى الامير جواشيم، السكن في المدن الكبيرة ويفضل هواء الطبيعة وهذا ينسجم مع اهتماماته في مكافحة عوامل التلوث. ولا يخفي الامير جواشيم، حبه للأطفال ويقول «ان ارفق حبي يصحبه به ٨٠٠ هكتار من الأراضي المزروعة والتي ورثها

الكسندرا تفوز بقلب الامير «جواشيم» وباعجاب الدنماركيين

جوانب الصعوبة عند وجودها في الدنمارك فتقول «انني اعاني من بعض الحرج عن تحسني بالثقافة الدنماركية فيعوض المقاطع لا تخرج بشكل سليم لكن الامير يحاول باستمرار مساعدتي دون ان يوجه انتقاداته. وعن سبب ارتباط الامير بجواشيم، بدالكسندرا، يقول للقريون منه انه يحب جانب القوة في النساء حيث اعلن في اكثر من مناسبة انه سيتزوج من امرأة ذات شخصية مستقلة وهذا ما وجدته في شخصية الكسندرا ليغ سريعا في حياها.



● الكسندرا تضع خاتم الخطبة وتتزين باثني المبرمات

والقرو الامير جواشيم، هجر حياة العزوبية والارتباط بسيدة اعمال هونغ كونغ والتي تعمل مستشارة مالية في اضمخ المورصات العالمية. والتقى امير الدنمارك، بكسندرا في بداية هذا العام بينما كان يقضي عطلة في الفيند ويقول الامير «لقد طلبت يد الكسندرا كما التقاليد السائدة في الصين فقد كانت ركبتي تلامس الارض، موضعها انه لم يجد صعوبة في الحصول على موافقة الملكة والامير هنري، حيث سيتم زفاف الامير وخطيبته بحلول

بموافقة الملكة «ماغريت» ملكة الدنمارك على خطبة ابنها الاصغر الامير «جواشيم» أصبحت العائلة الملكية في الدنمارك تعيش في اجواء ديمقراطية الحب اذ تمت خطبة الامير البالغ من العمر (٣٦) عاما على جميلة هونغ كونغ «الكسندرا ماثلي» والتي تتعدد من اب صيني الاصل كان يعمل في إحدى شركات التأمين.



● الامير «جواشيم» مع خطيبته الكسندرا التي ستكشف عن الان حياة القصور

حوار صامت .. وكل ليبب بالاشارة يفهم

الاشارة صامتة .. والاشارة صامتة .. والاشارة صامتة ..

وتضيء اذا ضغط زائر الى الزن... قلت: الغيبة يمكن رؤيتها وانتم مستيقظون ماذا لو انتم تاتمون؟ «قال: لو جاء زائر ونحن نالمنون بالبطع زائر مزجج.

قلت: وكيف فهم اشاراتك؟ قال: ابنته كانت تترجم له. قلت: وكيف تعارفتما. وكيف اوقدت شرارة الحب في قلبها؟ قال: بإشارة مني وإشارة منها اشتعلت نيران الحب في قلبيها سوية فالتقتنا على الزواج.

قلت: وهل تخرجان سوية كي تتحدثا عن حبكما؟ قال: وماذا نحن بحاجة الى الخروج. نحن نتحدث عن كل ما نريد وجسائنا يجلس والدماء وواللهما وكل أخواتها ولا يفهمنا احد.

تماما كما لو كان يسمع بانفسه وكذلك يركزون بصبرهم وانتباههم في حركات اصابع يدي على الطلبة ويتمايلون معها فيحركات هواء الطبيعة وهذا ينسجم مع اهتماماته في مكافحة عوامل التلوث. ولا يخفي الامير جواشيم، حبه للأطفال ويقول «ان ارفق حبي يصحبه به ٨٠٠ هكتار من الأراضي المزروعة والتي ورثها

الامير منذ ان كان في سن التاسعة من العمر. ولا يهوى الامير جواشيم، السكن في المدن الكبيرة ويفضل هواء الطبيعة وهذا ينسجم مع اهتماماته في مكافحة عوامل التلوث. ولا يخفي الامير جواشيم، حبه للأطفال ويقول «ان ارفق حبي يصحبه به ٨٠٠ هكتار من الأراضي المزروعة والتي ورثها

الامير منذ ان كان في سن التاسعة من العمر. ولا يهوى الامير جواشيم، السكن في المدن الكبيرة ويفضل هواء الطبيعة وهذا ينسجم مع اهتماماته في مكافحة عوامل التلوث. ولا يخفي الامير جواشيم، حبه للأطفال ويقول «ان ارفق حبي يصحبه به ٨٠٠ هكتار من الأراضي المزروعة والتي ورثها



● الكسندرا تضع خاتم الخطبة وتتزين باثني المبرمات



● الكسندرا تضع خاتم الخطبة وتتزين باثني المبرمات

على الشاي لكنه اضاف عليها بان وقف وضع يده على بطنه من جهة اليمن وجعلها تدور بورتين قلت ساعله ملته ولكن ما يكون ونايت على الجرسون ولعلنا ملتنا فعل الرجل تماما وجاشي الشاي وكان هذا هو الشاي الذي اريد.

امام الجرسون وجن براها يعرف انك تاتدين. وفي هذه الحالة ياتي طبعيا. وهذا تيمنا بمرسلة اسبرين من المشاكل فانت بلبداة تفهم انه يسالك عما تريد ان تشرب ولكن لشدة هي كيف تعبر له عن هذا المشروب وتظل هكذا ساعة او ساعتين .. ثلاث ساعات لا يهم .. وهو لا يفهم وتقتنع في النهاية ان تصرف دون ان تشرب شيئا الفضل من ان تستغف طائفة وترهق راكك اكثر واكثر دون ان تشرب شيئا في النهاية ايضا.

الاشارة صامتة .. والاشارة صامتة .. والاشارة صامتة ..

قلت: وكيف فهم اشاراتك؟ قال: ابنته كانت تترجم له. قلت: وكيف تعارفتما. وكيف اوقدت شرارة الحب في قلبها؟ قال: بإشارة مني وإشارة منها اشتعلت نيران الحب في قلبيها سوية فالتقتنا على الزواج.

قلت: وهل تخرجان سوية كي تتحدثا عن حبكما؟ قال: وماذا نحن بحاجة الى الخروج. نحن نتحدث عن كل ما نريد وجسائنا يجلس والدماء وواللهما وكل أخواتها ولا يفهمنا احد.

قلت: وكيف فهم اشاراتك؟ قال: ابنته كانت تترجم له. قلت: وكيف تعارفتما. وكيف اوقدت شرارة الحب في قلبها؟ قال: بإشارة مني وإشارة منها اشتعلت نيران الحب في قلبيها سوية فالتقتنا على الزواج.

قلت: وكيف فهم اشاراتك؟ قال: ابنته كانت تترجم له. قلت: وكيف تعارفتما. وكيف اوقدت شرارة الحب في قلبها؟ قال: بإشارة مني وإشارة منها اشتعلت نيران الحب في قلبيها سوية فالتقتنا على الزواج.

قلت: وكيف فهم اشاراتك؟ قال: ابنته كانت تترجم له. قلت: وكيف تعارفتما. وكيف اوقدت شرارة الحب في قلبها؟ قال: بإشارة مني وإشارة منها اشتعلت نيران الحب في قلبيها سوية فالتقتنا على الزواج.

قلت: وكيف فهم اشاراتك؟ قال: ابنته كانت تترجم له. قلت: وكيف تعارفتما. وكيف اوقدت شرارة الحب في قلبها؟ قال: بإشارة مني وإشارة منها اشتعلت نيران الحب في قلبيها سوية فالتقتنا على الزواج.

قلت: وكيف فهم اشاراتك؟ قال: ابنته كانت تترجم له. قلت: وكيف تعارفتما. وكيف اوقدت شرارة الحب في قلبها؟ قال: بإشارة مني وإشارة منها اشتعلت نيران الحب في قلبيها سوية فالتقتنا على الزواج.



● الكسندرا تضع خاتم الخطبة وتتزين باثني المبرمات



● الكسندرا تضع خاتم الخطبة وتتزين باثني المبرمات



● الكسندرا تضع خاتم الخطبة وتتزين باثني المبرمات

كيم باستجر حامل

الاشارة صامتة .. والاشارة صامتة .. والاشارة صامتة ..

بريجيت باردو تقني

الاشارة صامتة .. والاشارة صامتة .. والاشارة صامتة ..

فاي دونواي زوجة ليراندو

الاشارة صامتة .. والاشارة صامتة .. والاشارة صامتة ..

صور
و
حكايات



الوقت



مذكرات

حنان عشراوي .. صوت السلام العقلاني



١١

تأليف: باربارا فيكتور

ترجمة: محمد الرمحي

وسياساتها، إلى العالم، ورغم ما تعرضت له من انتقادات إلا أنها عملت ومعدت أن كانت طالبة في الجامعة الأميركية ببيروت ويعملها في جامعة فرجينيا على توسيع مناسبات شعبيا للعالم. وبعد عودتها إلى وطنها وعملها في جامعة بيرزيت شرعت في تعليم طلابها طرق الاحتجاج والمقاومة، وظلت مدافعة قوية عن منظمة التحرير الفلسطينية رغم اختلافها مع الزعامة الفلسطينية بعد أن تم اختيارها لتكون ناطقا رسميا لبلسان الوفد الفلسطيني إلى مفاوضات السلام.

يمكن تجنب إقامة دولة فلسطينية، وبالنسبة للفلسطينيين فقد تحرك جيل جديد من القادة الفلسطينيين لتشكيل مجرى السلام في الشرق الأوسط. وقد برزت حنان عشراوي بسرعة كشخصية في السياسات الفلسطينية المحلية، وعملت على تغيير صورة الفلسطينيين الذين يعيشون تحت الاحتلال الإسرائيلي. وبرزت حنان على أنها صوت العقل الجيد عملت على مدى سنوات على نقل الصورة الجيدة لمنظمة التحرير الفلسطينية التي غيرت أولوياتها

الأثر العاطفي والسياسي للانتفاضة الفلسطينية في جميع أنحاء العالم فاجأ حتى أولئك الفلسطينيين الذين قاموا بها واستنصروا في شن معاركها. وأصبح واضحا أن الانتفاضة التي واجه فيها الفلسطينيون المسلحون بالحجارة الجنود الاسرائيليين المسلحين بالبنادق شكلت أكبر تغيير في المنطقة من المنظور التاريخي والانساني حيث أدرك قادة إسرائيل على ضوء تغيير النظام العالمي والعار الذي لحق بوليتهم جراء قمعها للمعتنئين العزل في الضفة الغربية وقطاع غزة أنه لا

زهيرة كمال: اختلفت مع حنان حول كيفية التعامل مع نفوذ حماس في مخيمات اللاجئين

ذهبت أنا وحنان إلى غزة علما أن حماس كانت تهدد النساء إذا لم يطين رؤوسهن. وشعرت حنان بان علينا مواجهة الزعماء والمقاومة، بينما قلت ان على النساء اذا ما كنن ذلك يعني. انهن سيذهبن للعمل، لأنه اذا ما رفضن فاذهن سيجبرن على البقاء في المنازل. وإن باتن إلى المنظمات النسائية أو يكسبن مالا لاحتلالهن. وشعرت ان خطيئة الرأس هو ثمن قليل يتعين دفعه. طاما ان هؤلاء النسوة يردن ان يتحررن من أزواجهن ويحررن من الاحتلال. فالشأن لا يغير من حياتهن. وقد اعتقدت حنان بان علينا ان نقاثل المعتصنين، ونذهب إلى المساجد ونحبر عن رأينا بوضوح ضد «المختطفين»، ولكن ذلك من السهل عليها قوله، وبينما انني اتفق مع حنان على ان المسجد هو لكل شخص، وليس فقط لرجال الدين الذين يربون تحويل غزة إلى إيران أخرى، فإن الوقت متأخر جدا، لمواجهة القضايا الكبيرة فانيما الآن مقيدة بالاحتلال، ولذلك فإن آخر شيء نحتاجه هو دعوة النساء إلى الشوارع.

حنان تعرضت أيضا للنقد من جانب النساء وكان لبعض هؤلاء النساء على جانبي الخط الأخضر آراء مختلفة تجاه حنان فيما يتعلق بقدرتها وفعاليتها في التحرك لصالح القضية الفلسطينية. زهيرة كمال وتقول زهيرة كمال، حنان كانتية، بينما كنت أقوم بدعم الانتفاضة وتعبئة الشعب والعمل حسب معتقداتي. حنان الصوت، والرابطة داخل المجتمع الفلسطيني - الناس في القرية، والمدينة والمسؤولين الكبار، العمال، الشهداء كل الشرائح. ومع العالم الخارجي، ولكن لأنه لم يكن لديها اتصال كبير مع اللاجئين، أو الفلسطينيين في الشتات، وكان لدي العديد من الاختلافات مع حنان حول كيفية التعامل مع نفوذ حماس على النساء في مخيمات اللاجئين. ولا تؤيد زهيرة فقط مساهمة حنان للقضية الفلسطينية، ولكنها تدافع أيضا عن وجهات نظرها فيما يتعلق بالنساء اللاتي يعشن تحت الاحتلال. وتقول «أول مرة

مقوبلين كشعب، ان حقيقة دعوة الفلسطينيين للمشاركة في منتهدي دولي، والسماح لهم بعرض قضيتهم كان حدثا تاريخيا. والامر المهم هو ان الخطاب الذي ألقى في افتتاح مؤتمر مدريد حمل تأثيرا وعاطفة أكثر من أي شيء آخر قبل عن الموضوع. فخلال الساعات والأيام التي سبقت افتتاح المؤتمر بذلت مجموعة من الشخصيات الفلسطينية بمن فيهم حنان والشاعر حمادة بربوش جهدا كبيرا في صياغة كلمات الخطاب الذي ألقاه رئيس الوفد الفلسطيني الدكتور حيدر عبد الشافي. وقد اتخذ قرار اللقاء الخطاب باللغة الإنجليزية بعد مشاورات استغرقت أياما بين حنان والقيادة الفلسطينية في تونس. وأقامت حنان بترجمة الخطاب من العربية إلى الإنجليزية. وكان رد الفعل على الخطاب اجماعيا تقريبا، فلم يكن هناك شخص قرأ الخطاب أو سعة عبر شاشة التلفزيون إلا وتأثر به تأثيرا شديدا. وعلى الرغم من التزام حنان الفعلي بقضايا المرأة التي تضمن مشاركتها في مؤتمرات نسائية دولية، عقدت للقاء عن حقوق المرأة في جميع أنحاء العالم، إلا ان

كانت تمولها حركة فتح، كان ضحية لتهديدات بالقتل من أعضاء في منظمة التحرير لشهره مقالات انتقدت عرفات، وسيرة واحدة الذين تمت تحريضهم جانبيا منذ اشتها حنان عشراوي، ويعتبر سيرة من منتهدي حنان ويقول «ان السبب الوحيد الذي دفعها إلى القاء نفسها في وسط النزاع هو لكي تزيد من ظهورها وتثبت قدراتها. وهي تعمل على مستوى فكري، وجيدة فقط في التحصيل. ففكر تجريبية حول مأساة العيش تحت الاحتلال، ويدعي ستيرة أن مساهمة حنان الرئيسية هي موهبتها في اغواء أجهزة الاعلام والترويج على حبها لكلماتها الخاصة أكثر من احتياجات شعبها. وفي بعض الأحيان عندما يطلب في فلسطين إجراء مقابلة معها تزع أنها ليست بصحة جيدة أو أنها مشغولة، ثم تقرا تصريحها لها في إحدى الصحف الإسرائيلية. فهي ليست في موقف جيد مع الصحافة الفلسطينية المحلية لأنها تصر على التحدث بالإنجليزية. أنها تريدنا بظهورها في الغرب عندما لا نتحدث حتى ميخائيل كادي هو أحد مؤسسي اللجنة الأميركية العربية لمكافحة

تجارة التفوفونات

همس لي صديقي حمسة احسنت بها وكأنها صاعقة وقعت على مسامعي حين قال: لقد تقدمت بطلب مؤسسة الاتصالات للحصول على هاتف، ذلك قبل عشر سنوات -للمعلم هو من سكان إحدى القرى - ولغاية الآن لم احصل عليه، وما ان افقت من صدمتي الأولى وبدا من مساعدته لي بالرجوع إلى وضعي الطبيعي واسترداد وعبي فاجاني بصدمة أخرى كانت ان تقفني ما تبقى لي من اشلاء جسم وبقيّة عقل حين قال: ذات يوم وبينما كنت في زيارة عمل إلى «عمان» العاصمة وتحديدا في شارع قريش، سقط السبل سابقا، اضطربت لاستعمال الهاتف ولأسوء حظي كانت حاجتي للتحدث مع شخص في محافظة «ماباء» وإن المسافة بيني وبين البريد المركزي في شارع «الخيام» كانت شبه بعيدة ولأنه لا توجد هواتف عمومية كافية تخدم من هم على شاكيتي فقد طلبت من صاحب إحدى البيئات أن يسبح لي باستعمال هاتفه، فوافق بعد أن تأكد أنني أمك «برزة» جديدة حيث ان نظام حصائتي لا يلبث البريزة العادية، ولكن الأمر لم يتم حيث أنه يستعمل «حصانة» وان تلفونه -على ذمته - التي منه الصفر الوطني. وأرسلني مشكوراً إلى فندق «مجاور» -على سقف السبل - طبعاً - فتمت ابني وعرضت عليه طلي فوافق، فتمكنت سلفا وحسنت الله عن وجل أن الامور كانت تسير فتعلمت دون الحاجة إلى البريزة واخت راحتي في الكلام ولده تزييد عن الريح ساعة سيما ان الموضوع يتطلب ذلك، وعندما انتهيت قلت من موقوف الانتظار وعرضت عليه «الشر» وكانت انصبة التكري عندما علمت ان تر دة تميزين قرشا، ليكون الصنفان المطلوب، ثلاثة دينارين، وبما تارة من اجرة الطريق دشائبا وإباليا إلى ماباء والتي لا تعدني بجموع عيا. الصنف دينار، فانه كان بإمكانني السفر إلى تلك المحافظة ومن عنان «رجع وغدا» ست مرات بالمشاء والكنال، وأضأت صديقي بأنه حاول مناقشة ذلك لتوقف إلا أنه أصغر من طلبة

مسابقة الأسواق الكبرى حول أفضل إعلان

كوبون مسابقة الأسواق

شهر آب / ١٩٩٥

أختي المواطنة/ أخي المواطن فيما يلي قائمة بأهم الأسباب التي تقودك إلى تفصيل إعلان (تلفزيوني أو صحفي) دون آخر تمنع هذه الأسباب ثم حدد بدورك الإعلان الأكثر تفضيلا من وجهة نظرك (يرجى ترتيبها حسب الأهمية بالرقم).

الترتيب	سبب التفضيل	التسلسل
(١)	يجبني ويسترعي انتباهي.	(١)
(٢)	يساعدني على فهم مضمون الرسالة الاعلانية بسهولة.	(٢)
(٣)	ينطوي على فكرة جديدة وغير مألوفة.	(٣)
(٤)	يثير لدي فضولتي التعرف على السلعة أو الخدمة المعلن عنها.	(٤)
(٥)	يؤوني بالمعلومات اللازمة لاتخاذ قرار شراء السلعة أو الخدمة المعلن عنها.	(٥)
(٦)	يضع السلعة أو الخدمة المعلن عنها في مكانة متميزة في ذهني.	(٦)
(٧)	يثير لدي الرغبة في شراء السلعة أو الخدمة المعلن عنها.	(٧)
(٨)	ينطوي على دعوة بيعية صائفة ولا يحاول تضليلي.	(٨)
(٩)	يتميز بدرجة عالية من الإبداع الفني بما يثير متعة المشاهدة أو الإطلاع.	(٩)
(١٠)	يقووني إلى شراء السلعة أو الخدمة المعلن عنها.	(١٠)

والآن ... بإمكانك الاختيار....

■ أفضل إعلان تلفزيوني هو إعلان (.....)

■ أفضل إعلان صحفي هو إعلان (.....)

● اسم المشارك:

● الجنس:

● العمر:

● التخصص العلمي:

● المهنة:

● العنوان:

ضمن جهودها المتواصلة لدعم مسيرة التنمية والتطوير، تنظم «الأسواق» هذه المسابقة حول أفضل إعلان صحفي وتلفزيوني وذلك بهدف تفعيل إمكانات قطاع الإعلان ليكون أكثر تأهيلا للقيام بالدور المتوقع منه في المرحلة القادمة، وهو ما يتطلب ضرورة تحسين سوية هذا القطاع والارتقاء بمهنة الإعلان إلى مستوى الاحتراف والابداع وصولا إلى الأهداف التي يخدمها هذا القطاع بالنسبة لكافة الأطراف المعنية.

شروط وتعليمات المسابقة

- ✓ يمكن لكل قارئ المشاركة في هذه المسابقة، عن طريق تعبئة الاستبيان المرفق مع الكوبون وإرساله إلى جريدة الأسواق.
- ✓ يحق لكل قارئ المشاركة بأكثر من كوبون.
- ✓ «المسابقة شهرية» حيث يتم اختيار أفضل إعلان تلفزيوني وأفضل إعلان صحفي شهريا وفرض نتائج السحب.
- ✓ يتم مع نهاية العام اختيار أفضل إعلان تلفزيوني وصحفي لعام ١٩٩٥ بواسطة جميع النقاط التي تحصل عليها تلك الإعلانات شهريا.
- ✓ سيتم الإعلان كذلك عن أسماء مكاتب الدعاية والإعلان والتصميم صاحبة الإعلانات المفضلة.
- ✓ تتولى عملية الفرز والإشراف على المسابقة لجنة محايدة من أساتذة الجامعات وخبراء مختصين.
- ✓ سيتم تحليل النتائج ورصد مؤشرات ونشرها لعموم الفائدة العامة لكافة الجهات المعنية.
- ✓ الباب مفتوح أمام أية ملاحظات أو اقتراحات أو استفسارات... فقط يرجى الاتصال بجريدة الأسواق ت/٦٨٧٦٩.

الجوائز

يتم السحب شهريا على كوبونات الذين رشحوا أفضل إعلان تلفزيوني وأفضل إعلان صحفي لاختيار أصحاب الحظ السعيد، وتقدم لهم جوائز بالتعاون بين الشركات والمؤسسات ومكاتب الدعاية والإعلان وجريدة الأسواق.

ملفات وجوائز ومسابقات أخرى سيعمل عليها قريباً للشركات ومكاتب الإعلان... تابعوا التفاصيل في الأسواق

سباحة معينة، وعندما قال صديقي ولكنني لست زبوناً (بشياً) بالمشق قال أنا حر وأنا لا يجب أن لا تستعمل تلفوننا مرة ثانية، ففأمر والاسي وأحزن يمان قلبه وأخر قال لي بأن الكثيرين من أصحاب المخابر والخصوصا تلك التي تكون بجانب المكاتب البريدية يستعملون الطريقة ذاتها ولكن تلكالتكاليف الدولية وبأسعار خيالية أيضا ويستغلون حاجة الناس وعجز المؤسسة مؤسسة الاتصالات عن تلبية الطلبات المتزايدة على الخدمة الهاتفية وأن ذلك يجري علنا وعلى مرأى ومسمع كل ذوي العلاقة علما أنه بإمكان الجهات المسؤولة في المؤسسة وحتى الجهات الأمنية مراقبة تلك التفوفونات وقطع الخدمة عنها بسبب استغلال أصحابها حاجة المواطنين ولكن الأمر يختلف تماما إذ أنه لا يتم المؤسسة سوى قرض قيمة التفوفونات مع أنه بإمكانها أيضا معرفة هؤلاء التجار وبأساط الطرق علما تجد ان صاحب تلفون نقالة أو مخططة مثلا يدفع فاتورة بقيمة «اربعمئة» دينار، وأنه بالوضع الطبيعي وإذا استعمله لأمور الشخصية فإن فاتورته لا تتعدى العشرة مثابري فالرجاء من المؤسسة سيدنا وأنها مقبلة على مرحلة الخصخصة أن تبادر إلى تأمين الناس كل الناس إلى الغرض بالخدمة الهاتفية وخصوصا سكان القرى النائية كي يرحمهم من أصحاب النفسيات المديعة وكى نرتاح جميعا من هذه الظاهرة البعيدة الأوهي تجارة المكالمات الهاتفية.

محمد محمود طوالبنة

6

الأسواق

WEDNESDAY 30 AUGUST 1995 ISSUE NO. (661)

الاغنية الاردنية الى اين؟ (٤) تيسير : سابقى متمسكا بالاغنية الاردنية

كاتب - داما الكريدي

الاغنية الاردنية ، ماثلة وما عليها الى اين ؟ نسجم هرخاخ الاستغاثات من للطربين الاردنيين لانتصافهم ومساواتهم بالطربين العرب . وفي المقابل الجمهور الاردني تعود ان يسمع من الطربين الشباب الاغنية المصرية واللبنانية ويدلون بذلك على من سبقهم من الطربين العرب بالاتجاه الى اللجة المصرية ، اين الخلل ؟ هل هو في الكلمة المعيرة ام للحن الجميل ام في الاداء . ولكن ننفي صفة الاداء . وذلك لوجود مجموعة من الفنانين الشباب ذوي الاصوات الجيدة والتي تؤدي بطريقة جميلة . لمعرفه اين يكن

وسلفتح عزيزي القارئ الباب امامك لتشارك براك فقد يستفيد منه فتاونا الشباب . فكلنا نسعى الى الارتقاء بالحن الاردني والاغنية الاردنية لانها المرأة التي تعكس ثقافتنا وروحنا . ونحن قاربون على منافسة الكناشات العربية لاننا نملك ما يوزنها ويتفوق عليها . حملنا اسلحتنا الثلاثة وهي :

١ - ما مفهوم الاغنية الاردنية او الاردني الى الخارج ؟
٢ - ما سبب العزوف عنها ؟
٣ - وكانت الراء مختلفة ومتباينة .
المطرب ايمن تيسير .

لا يوجد اغنية اردنية ، فحن بحاجة الى ايجاد اغنية اردنية تتميز عن الدول العربية . ووضع شخصية محددة لها . وقد تصف الى ... نبوية وريفة . مع ذلك لا توجد شخصية مميزة والقصود تلك العصرية . لكن هناك اغنية فلكورية وبدأت منذ تأسيس الدولة ولكنها توقفت ولم تكتمل . لا استطاع الحكم على امكانية حملها للفنان الاردني . فلا توجد شخصية لها ولكنها قد تستطيع اذا اوجبت شخصيتها الحقيقية .

ان الاوان لسؤولنا الاعلامي ان يثني سياسة تجاه الطاقات الاردنية ويلبعضها . فمن المؤسف

المطرب رافت فؤاد

الاغنية الاردنية هي التي تقوم على التراث الاردني الاصيل الذي نتمسك به بالتاكيد ان هناك عوامل جيدة تساعدها على الانتشار خارج الاردن والدليل على ان ان العرب ويستقطب عددا من الجماهير العربية . فهي غنية باصالتها وتراثها ومفهومها النوي .

العزوف يعود الى الفنان نفسه ولكني ما حبيت سابقى

الطفل في العريف عن الاغنية الاردنية . ومفهومها . وقد كثر الجدل بامامية الاغنية الاردنية هل هي الاغنية ذات اللمجة البدوية ام الريفية . ومدى قدرة هذه الاغنية على الوصول الى الجمهور العربي والارتقاء بالمطرب الاردني . توجهنا بهذه التساؤلات الثلاثة الى الفنانين الاردنيين من كتاب كلمة وملحنين وموزعين ومطربين . وقد اختلفت الراء وتباينت حول تعريف الاغنية الاردنية . ولكن اعتقد اننا استلطنا ان نخرج بتعريف جديد للاغنية وهو ان الاغنية الاردنية هي الاغنية ذات العناصر الادبائية الاردنية من كاتب وملحن وموزع ومطرب .

مساضي : المشكلة في الفنان الاردني متمسكه

ابو نوار : الاغنية تعكس ثقافة وتكبر المطرب

ان اصحاب القرار لم يحققوا شهرة الفنان الاردني حقق شيئا ما . لا اري هناك عزوفا بل اري مطربينا واغنيوتنا يمكن وصلها الى حفا عبر ما يتاح لها من مساحة من البث يشغل عام مما جعل الملقني امام اسهام كبير من الانتاج الفناي . واصبح المطرب الاردني امام منافسة ومحاوله مزاحمة الفنان العربي في الوقت الذي لا توفر له الاذاعة اللازمة حتى يستطيع تحقيق اتجاهات جديدة . وتصبح الاغنية اكسر وصولا للمتلقي على مصعيد الاغنية والمطرب .

الفنان عايدة ابو نوار

ان تكون اللمجة اردنية والحن له صلة بالتراث . وان يحصل الاغنية فضايا هم المواطن

رامي : الاغنية الاردنية تطلب عليها الملامح السورية



عايدة ابو نوار

ليجد رامي

المصري واذا خرج المطرب الاردني سيشتد الاغنية الاردنية وقد تحقق انتصارا سريعا . ونحن نحتاج الى ملحنين جديدين لانهم قلة والاساتذة منهم اعتكفوا ولا يحاولون تقديم الجديد . فيلحن ككلاسيكا لان سلامة الحن تقرب الاغنية من الجمهور . كما ان الحن للشعري الجديد يعطي حافزا للملحن ليعمل . فحن بحاجة الى الكتابة بقلم جديد ومن للحن ريشة جديدة . لا اعتقد ان هناك عزوفا فحن تحاول العودة الى اللمجة المحلية ونحاول ايجاد اغنية اردنية جديدة . اما الى الان لا يوجد خطوة ملموسة فكل الاغاني المصرية ولحنها تحاول الوصول للاغنية الاردنية وهي الان داخل للحن وساقطها عندما اتأكد من انها ستفرض وجودها في العالم العربي .

الملحن واثل الشراوي

كما قلت فان الاغنية الاردنية مجموعة ابداعات اردنية . واذا ان العمل الادبي الفني هو عمل جيد يشب الى مبدع ولا ينسب مبدع اليه . ولا تعرف العملية

الادبائية زسانا او مكانا . فحنوها التي لا تتجاوزها هي الاخلاق والدين وعاداتنا

كل بلد يحب ان يكون له ابداعات وخط للاغنية . اما الاغنية الاردنية فهي مختلفة مع اغاني بلاد الشام وايقاعاتها واحدة ولكن هناك الفلكورية التي تتميز عن غيرها مع اختلافها عن

لا شك في انها قادرة على حمل الفنان ولكن هناك بعض للموقات وهي مادية . واي فنان لنجح لو توكل له الدعم المادي واساليب التسويق الجيدة لانتشر عربيا واغنيوتنا هي من السهل للمنتج .

هناك ثقة بالاغاني واللمجات الاخرى وانا ضد ذلك لان الفنان قد ينتشر من خلال الاغنية والدليل على ذلك سميرة توفيق التي انتشرت من خلالها . وبراوي لا بد للفنان ان يتعلق من لهجة محلية وبعد ذلك قد يغني بلهجات اخرى .

السيدة سامية غنم

فكتكر سمرد لثيني

تجعل طلائعنا المبدعة في مجال الغناء الكورالي تتجاوز محيطها المحلي الى المحيطين العربي والعالمي من خلال رة هذه الطاقات الموسيقية والغناء يعتبر حالة متميزة في عالم الابداع . فالمطلوع يشكل يكون مجتمع القد القاد من هنا يطل لمبدع الاطفال لخصائصه الخاص . ومن بين مبدعين الذين اعطوا فكتكر في مجال الموسيقى والغناء الكورالي للاطفال بيز عطاء السيدة سامية غنم .

فسامية غنم حالة ابداعية فريدة ومتميزة فهي تنقل الابداع من مجال التطوير في مجال الفعل والتطبيق . وتصله من دائرة الذات الى دائرة العام فابداها بجذلي في هذه الطاقات الكورالية لتكتسب التي تصنعها بثقافتها العظيمة التي لا تعرف للكل او لكل . فهي في حالة عمل دائم مع الاطفال والشباب في مجال الكورال ولا يقتصر عملها على فئة واحدة من المجتمع بل تحاول ان يتوغل عطاها ليطفي شرواح كبيرة من المجتمع وتحاول ان

السيدة سامية غنم

فكتكر سمرد لثيني

الابداع حالة معيشية ابرك وفهم فريد للحياة والانسان في توفه لبناء غد افضل والعمل مع الاطفال سواء في مجال الفكتية او الموسيقي والغناء يعتبر حالة متميزة في عالم الابداع . فالمطلوع يشكل يكون مجتمع القد القاد من هنا يطل لمبدع الاطفال لخصائصه الخاص . ومن بين مبدعين الذين اعطوا فكتكر في مجال الموسيقى والغناء الكورالي للاطفال بيز عطاء السيدة سامية غنم .

فسامية غنم حالة ابداعية فريدة ومتميزة فهي تنقل الابداع من مجال التطوير في مجال الفعل والتطبيق . وتصله من دائرة الذات الى دائرة العام فابداها بجذلي في هذه الطاقات الكورالية لتكتسب التي تصنعها بثقافتها العظيمة التي لا تعرف للكل او لكل . فهي في حالة عمل دائم مع الاطفال والشباب في مجال الكورال ولا يقتصر عملها على فئة واحدة من المجتمع بل تحاول ان يتوغل عطاها ليطفي شرواح كبيرة من المجتمع وتحاول ان

السيدة سامية غنم

فكتكر سمرد لثيني

تجعل طلائعنا المبدعة في مجال الغناء الكورالي تتجاوز محيطها المحلي الى المحيطين العربي والعالمي من خلال رة هذه الطاقات الموسيقية والغناء يعتبر حالة متميزة في عالم الابداع . فالمطلوع يشكل يكون مجتمع القد القاد من هنا يطل لمبدع الاطفال لخصائصه الخاص . ومن بين مبدعين الذين اعطوا فكتكر في مجال الموسيقى والغناء الكورالي للاطفال بيز عطاء السيدة سامية غنم .

فسامية غنم حالة ابداعية فريدة ومتميزة فهي تنقل الابداع من مجال التطوير في مجال الفعل والتطبيق . وتصله من دائرة الذات الى دائرة العام فابداها بجذلي في هذه الطاقات الكورالية لتكتسب التي تصنعها بثقافتها العظيمة التي لا تعرف للكل او لكل . فهي في حالة عمل دائم مع الاطفال والشباب في مجال الكورال ولا يقتصر عملها على فئة واحدة من المجتمع بل تحاول ان يتوغل عطاها ليطفي شرواح كبيرة من المجتمع وتحاول ان

السيدة سامية غنم

فكتكر سمرد لثيني

تجعل طلائعنا المبدعة في مجال الغناء الكورالي تتجاوز محيطها المحلي الى المحيطين العربي والعالمي من خلال رة هذه الطاقات الموسيقية والغناء يعتبر حالة متميزة في عالم الابداع . فالمطلوع يشكل يكون مجتمع القد القاد من هنا يطل لمبدع الاطفال لخصائصه الخاص . ومن بين مبدعين الذين اعطوا فكتكر في مجال الموسيقى والغناء الكورالي للاطفال بيز عطاء السيدة سامية غنم .

فسامية غنم حالة ابداعية فريدة ومتميزة فهي تنقل الابداع من مجال التطوير في مجال الفعل والتطبيق . وتصله من دائرة الذات الى دائرة العام فابداها بجذلي في هذه الطاقات الكورالية لتكتسب التي تصنعها بثقافتها العظيمة التي لا تعرف للكل او لكل . فهي في حالة عمل دائم مع الاطفال والشباب في مجال الكورال ولا يقتصر عملها على فئة واحدة من المجتمع بل تحاول ان يتوغل عطاها ليطفي شرواح كبيرة من المجتمع وتحاول ان

مهرجان الازرق الثالث للفتون الشعبية اليوم : مسرحية مدريد - واشنتن وبالعكس الشاعر السوري عمر الفرا

اليوم الرابع لمهرجان الازرق للفتون الشعبية سيكون من ضمن فعاليات عرض مسرحية «مدريد واشنتن وبالعكس» من تأليف واخراج «سعيد الزبولي» وتلحين محمد الزاهره وموسيقى لهند ومحمود صايته . وحسن طيشات . وفؤاد الشرملي . ومروان حمارنة . وتلاد سقويل .

عملية السلام بدأ من مؤتمر مدريد وهي صعبة واشنتن وتلغيرها وانكاساتها على شرائح المجتمع المختلفة .

وسيلقي اليوم الشاعر السوري عمر الفرا عددا من قصائده الشعبية . وقد سبق للجمهور الاردني ان التقاء عدة مرات منها مشاركته في مهرجان جرش ومن قصائده المشهورة قصيدة «قصه صده» .

من قفرا



من قفرا



سهر نهد

اصدارات



سهر نهد

سهر على شرفة للقلق لصباح الملتني

صدرت حديثا المجموعة القصصية الجديدة للناطقة والناطقة صباح الملتني بعنوان «سهر على شرفة للقلق» وتتكون المجموعة من سبع قصص قصيرة هي : (زينة) (عزير) (نجم) (فهي) (لغة خاطرة) (سهر على شرفة للقلق) (كزاد) (الفتال حلم) .

وجاءت المجموعة في (٩٦) صفحة من القطع الصغير . وقد هي لها ادمان سليمان كشيني الذي يقول في المقدمة ان «سهر على شرفة للقلق» رواية خائبة وجذابة يحكم لها مطلقون . لكنها تحسن التعبير عما تحس به في رواية «لغة خاطرة» فهي قصة قصيرة لمرأة تروى العاطفة ولها الوصي بل الوصي من حبل فطرية في الاردن ومن سند صباي (الصباح) القصص التي يرسم القس على جبال الاردن التي تعيد عليها فكتكر من لارجان واضرت اعماق اوبيتها الفلال .

والسند صباح الملتني من مؤلدة عتق وترسم علم الاجتماع

مسارح عمان

(هاي مواطن)

تعرض يوميا على مسرح عمون من تأليف واخراج محمد الشواقفة بطولة موسى حجازين . داود الفقيه . ربيع زيتون . وعبدالكامل الخالدة .

(كباريه)

تعرض يوميا على مسرح نبيل المشيني في المبدي من تأليف غسان المشيني وعلي الكريدي واخراج غسان المشيني ويطولته . فشارك في بطولة الفنانة عير عيسى .

(مهو الصحيح يا عليمه)

تعرض يوميا على مسرح الكونكوردي . من اخراج حمدي . ويطولة ربيع شهاب وتاريمان عبدالكريم وانور خليل . ويوسف يوسف وعلي عبدالعزيز وشاكر جابر .

(حرم معالي الوزير)

تعرض يوميا على مسرح مجمع النقابات . من اخراج حسين علي واعاد سارن عجاوي . ومن بطولة عبدالكريم القواسم . وسمره خوري .

(مريد واشنتن وبالعكس)

تعرض اليوم في مهرجان الازرق .

(اهلا طبع)

س . فشارك في البطولة أمل الدياس .

(بدراة)

على المسرح الدائري في المركز الثقافي الملكي يوميا في الساعة ٧.٣٠ . بطولة غنام وغنام وكلاهما سلامة .



غسان الشيني

الاسواق

WEDNESDAY 30 AUGUST
1995 ISSUE NO. (061)

